

## Haydi 23 Nisan'a

KADIKÖY'de 23 Nisan renkli etkinliklerle kutlanacak. "Ben de Cocuğum" şenlikleri, 24 Nisan Perşembe günü saat 13.00-16.00 arası Kadıköy İskele Meydanı'nda yapılacak. Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Gönüllüleri'nin hazırladığı 2. Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği ise 19-23 Nisan tarihlerinde Caddebostan Kültür Merkezi'nde gerçekleşecek. Kadıköy Belediyesi, 1000 çocuğun katılımıyla renkli bir şenlik hazırladı. Kadıköy'deki ilköğretim öğrencilerinin çeşitli masal kahramanlarının kostümleriyle katılacağı renkli gösteri 20 Nisan Pazar günü 14.00'de Göztepe Parkı'nın önünde başlayıp, Feneryolu'nda yapılacak gösterilerle son bulacak.

► Haberi 4. Sayfa'da



## Merdivenköy Polikliniği yenilendi

SON yapılan düzenlemelerle Sağlık Bakanlığı Göztepe Eğitim ve Araştırma Hastanesi Merdivenköy Polikliniği'nde poliklinik sayısı 84'ten 111'e çıktı.

► Haberi 12. Sayfa'da

## Ulaşım konuşuldu



KADIKÖY Belediyesi Kent Konseyi'nin bu yılki üçüncü paneli Kadıköy'de ulaşım konusuna ayrıldı. Panelde, Kadıköy'de yapılması planlanan ve yapılan düzenlemeler ile deniz-demir yolu ulaşımının sorunlarını tartışıldı...

► Haberi 10. Sayfa'da

## BİZDEN

Bacca öldürüldü, sıra size de gelebilir...



► Yazısı 10'da **Salman ALTUNDAL**

# Polis uyarıyor: 'Evinize her gelene kapıyı açmayın'

Hırsızlar, dolandırıcılar, kapkaççılar ve benzerleri çok farklı yöntemler kullanarak suç işliyor...

## Suç işleyenler artıyor

Kadıköy'de en çok işlenen suçların başında hırsızlık geliyor. İlçede yaşanan olaylarda da hırsızların her geçen gün farklı yöntemlerle vatandaşları soydukları dikkat çekiyor. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü ekipleri asayiş suçlarıyla ilgili operasyonlarına tüm hızıyla devam ederken, sivil kıyafetleriyle dikkat çeken güven timi de suçun işlenmeden önlenmesi için mücadele ediyor. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü'nün 'Hırsızlıktan, yankesicilikten, dolandırıcılıktan nasıl korunulur?' broşüründe de vatandaşlara hırsızlara karşı alınması gereken önlemlerle ilgili bilgiler veriliyor.



**YANKESİCİLER** dolandırıcılar, hırsızlar, kapkaççılar, akıllara durgunluk verecek farklı yöntemlerle hayatımızda tehlikeye yaratmaya devam ediyor. Postacı, seyyar satıcı, kuryeci, devlet memuru, hacizci, köftecisi, pazarlamacı, dilenci, falcı, bohçacı, temizlikçi, tamirci ya da bazen size yardım etmek isteyen yardımsever bir kişi olarak karşımıza çıkan hırsızlar, evimize, arabamıza, işyerimize girerek soygunlarını gerçekleştiriyor. Yankesiciler ve kapkaççılar ise vatandaşların üzerindeki değerli eşyaları ve çantaları çalmak için darp yoluna başvurarak bazen ölüme dahi neden oluyor. Her an yanı başımızda olan bu suçlulardan korunmak için dikkatli olmamız şart.

► Haberi 10. Sayfa'da

## Kadıköylü 1000 çocuk piyano, gitar, keman öğreniyor



**ÇOCUKLARA** dönük birçok projeye imza atan Kadıköy Belediyesi geleceğin müzisyenlerini yetiştirmek için 'Çocuklar Notayla Buluşuyor' adlı müzik okulu projesi ile yaklaşık 1000 çocuğa 4 ayı merkezde ücretsiz piyano, keman, gitar, vurmali çalgılar ve saz eğitimi veriyor.

► Haberi 9. Sayfa'da

## Üç kuşağın yazarı:



## Gülten Dayioğlu

**YENİ** kitabı Mo'nun Gizemi 2 - Otran ile okurlarıyla buluşan Gülten Dayioğlu, 'Kadıköy'de yaşayan, 'üç kuşak'tan okurumu, sevgiyle ve saygıyla selamlıyorum' diyor. Gülten Dayioğlu son kitabını ve yeni çalışmalarını Gazete Kadıköy okuyucuları için anlattı...

► Haberi 6. Sayfa'da

## Kadıköy Belediyesi 24'üncü yılını kutladı

**ÖZETLE** MODERN hizmetleri, örnek sosyal projeleriyle çağdaş belediyeçilik alanında marka haline gelen Kadıköy Belediyesi'nde 15 Nisan Salı günü 24'üncü yıldönümü heyecanı vardı.



► Haberi 2. Sayfa'da

## Koşuyolu sakinleri 'Ne olacak bu hastane' diyor

**KOŞUYOLU** Kalp Eğitim ve Araştırma Hastanesi Kartal'a taşınma geride çürümeye terk edilmiş binalar kaldı. Binaların ne olacağı belirsiz...



► Haberi 11. Sayfa'da

## Kalp-damar hastalıkları artıyor

SONOMED Tıbbi Görüntüleme ve Tanı Merkezi Yönetim Kurulu üyesi Dr. Ayhan Cingi, 2 bin hastadan elde ettikleri verilerin kalp-damar hastalıklarının arttığını gösterdiğini söyledi.



► Haberi 12. Sayfa'da

## ÖNCE SEVGİ

## Yükselmek

► Yazısı 2'de



**İnal AYDINOĞLU**

**GEREKLİ**

KAYMAKAMLIK: 330 60 99  
İLÇE EMN. MD.: 411 70 05  
İLÇE SAĞLIK G. B.: 338 08 28  
İLÇE MİLLİ EĞİTİM M.: 348 83 68  
İLÇE NÜFUS M.: 337 39 93  
GENÇLİK SPOR İLÇE M.: 347 32 50  
MAL MÜDÜRLÜĞÜ: 336 05 77  
MÜFTÜLÜK: 336 25 06  
ADLİYE: 349 79 60 83  
TÜKODER: 349 85 10  
TÜBİDER: 449 26 26  
KADASTRO MÜD.: 456 32 58  
TAPU 1. BÖLGE: 456 32 55-57  
TAPU 2. BÖLGE: 456 32 52-53-54  
TAPU 3. BÖLGE: 456 32 50-51  
KADIKÖY 4. BÖLGE: 456 32 46-47  
SSK Bölge Müd.: (0216) 565 40 30  
FTT Müdürlüğü: (0216) 337 44 10  
Haydarpaşa Gar: 348 80 29  
İDO: 0212 444 44 36

**KADIKÖY BELEDİYESİ**  
Santral: 542 50 00  
(Mesai saatleri dışında): 542 50 52  
Evlendirme Dairesi: 418 48 93-95  
İmar Müdürlüğü: 542 50 71  
Temizlik İş. Müd.: 542 50 75  
Zabta Müdürlüğü: 542 50 78  
Alo Engelli Taksit: 444 00 81  
Belediye Kok. Sal.: 345 42 62  
Caddesi Kültür Merkezi (CKM): 467 36 00-01-02  
CKM Gişe: 467 25 68  
19 Mayıs Kültür Merkezi: 362 11 05-09  
Başar Manço Kültür Merkezi: 418 95 49  
Halis Kurba Kültür Merkezi: 357 28 36-37  
Süreyya Operası: 346 15 31-32-33  
Diabet Merkezi: 357 52 86

**AÇIL**  
İtfaiye: 347 32 28  
Emniyet Müd.: 411 08 19  
Polis İmdat: 155  
Hızır Açı: 112  
Yangın İhbar: 110-347 32 28  
Elektrik arıza: 186  
Gaz arıza: 187  
İSKİ Kadıköy: 345 03 04  
Su arıza: 185  
Alo Zabta: 153  
Bilimyen No: 11811  
Malye: 189  
Telefon arıza: 121

**HASTANELER**  
Kadıköy Belediye Sağlık Polikl.: 348 40 27  
Kadıköy Has.: 449 20 81  
Dünya Göz Has.: 302 58 58  
H.Nüman Has.: 345 46 80  
M.Ü. Has.: 327 10 10  
S. Ersek Has.: 418 96 10  
SSK Ereneköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Has.: 360 91 63  
SSK Göztepe Has.: 566 40 00  
Zeynep Kamil H.: 391 06 80  
Kudret Göz Merkezi: 545 64 64  
F.S. Mehmet A. Hastanesi: 578 30 00  
Yeditepe Üniversitesi: 578 40 00

**SAĞLIK ÇOCUKLARI**  
İpe Sağlık Grup Başk.: 4146472  
Merve S.O.: 3492663  
Göztepe S.O.: 5675362  
Acıbadem S.O.: 3273770  
Bostancı S.O.: 3800030  
Suadiye S.O.: 3800198  
Sahraycedid S.O.: 3855052  
Erenköy S.O.: 411 60 01  
Merdivenköy S.O.: 3698578  
Hasanpaşa S.O.: 3400464  
K.Bakkalköy S.O.: 5732929  
Kozyatağı S.O.: 3845447  
İnönü S.O.: 5673402  
Kayışdağı S.O.: 4201997  
Atatürk Mah. S.O.: 4555682  
İçerenköy S.O.: 5770101  
Yenisahra S.O.: 3241105  
Fikirtepe S.O.: 3464285  
H.Mustafa Tarman S.O.: 5500607  
Moda S.O.: 4141516  
Verem Savaş Dispanseri: 3360229  
Ana Çocuk Sağlığı Mrk.: 3360639

**MUHTARLIKLAR**  
Acıbadem: 428 59 59  
Atatürk: 455 25 48  
Barbaros: 324 33 01  
Bostancı: 373 00 36  
Cadebostan: 350 13 09  
Caferiye: 345 96 18  
Dumlanınar: 565 45 58  
Eğitim: 348 24 35  
Erenköy: 358 13 04  
Fenerbahçe: 346 76 68  
Feneryolu: 345 64 01  
Fikirtepe: 550 37 33  
Göztepe: 355 11 92  
Hasanpaşa: 337 69 04  
İçerenköy: 574 55 66  
İnönü: 576 96 63  
Kayışdağı: 364 12 64  
Koşuyolu: 325 78 78  
Kozyatağı: 362 48 05  
Küçükbakkalköy: 573 42 82  
Merdivenköy: 358 65 02  
19 Mayıs: 386 36 08  
Osmanağa: 338 25 17  
Rasimpaşa: 345 60 73  
Sahraycedid: 385 51 00  
Suadiye: 416 42 13  
Yenisahra: 470 96 83  
Zührepaşa: 330 41 81

**AİLE DANIŞMA MERKEZLERİ**  
Eğitim Mahallesi A.D.M.: 5419572  
Şaşkınbakkal A.D.M.: 3696089  
İçerenköy A.D.M.: 5795024  
Dumlanınar A.D.M.: 5651354  
Kayışdağı A.D.M.: 4996212  
Yenisahra A.D.M.: 3170683  
İnönü A.D.M.: 4696310  
Barbaros A.D.M.: 4708685  
Küçükbakkalköy A.D.M.: 5737909  
Emekverer A.D.M.: 4553679

**KADIKÖY GÖNÜLLÜ MERKEZLERİ**  
Kriton Curi Parkı Gön.: 4164134  
Merdivenköy Gön.: 4783712  
Moda Gön.: 3468518  
Ataşehir Gön.: 4553007  
Suadiye Gön.: 4556059  
Cadebostan Gön.: 3575869  
İçerenköy Gön.: 5720786  
Feneryolu Gön.: 5674532  
Acıbadem Gön.: 3257838  
Bostancı Gön.: 3613088  
Sahraycedid Gön.: 4118542  
Fenerbahçe Gön.: 4141211  
Erenköy Gön.: 3027183  
Koşuyolu Gön.: 3407033  
Osmanağa Gön.: 4506990

**KADIKÖY KÜTÜPHANELERİ**  
Kad. Bld. Muhtar Özkaya Kütüphanesi:  
Tel: 0216 368 54 82  
Kad. Bld. Aziz Berkler İpe Halk Ktp.:  
Tel: 0216 337 95 25  
Kad. Bld. Halk ve Çocuk Kütüphanesi:  
Tel: 0216 348 91 41-42  
Kad. Bld. Eğitim Mah. Birim Kütüphanesi:  
Tel: 0216 541 95 72  
Kad. Bld. K. Bakkalköy Mes. Eğ. Brm. Ktp.:  
Tel: 0216 573 53 48  
Kad. Bld. İnönü Mah. Mes. Eğ. Brm. Ktp.:  
Tel: 0216 572 86 26  
Kad. Bld. CKM Sanat Kütüphanesi:  
Tel: 0216 467 36 00-1137  
Fahrettin Kerim Gökay Vakıf Kütüphanesi:  
Tel: 0216 337 95 25

**Kadıköy Belediyesi 24 yaşında**

Kadıköy Belediyesi, kuruluşunun 24'üncü yıldönümünü görkemli bir gece ile kutladı. 10 Nisan 1984 tarihinde kurulan Kadıköy Belediyesi, 24 yıla sığdırdığı başarılarıyla Türkiye'nin en modern belediyeleri arasında yer alıyor. Modern hizmetleri, örnek sosyal projeleriyle çağdaş belediyeçilik alanında marka haline gelen Kadıköy Belediyesi'nde 15 Nisan Salı günü 24'ncü yıldönümü heyecanı vardı. Kadıköy Şube Müdürlüğü'nden 10 Nisan 1984 yılında ilçe belediyesi olarak kurulan Kadıköy Belediyesi yaş gününü tüm personelin davetli olduğu bir gece ile Süreyya Operası'nda kutladı. Gece, Kadıköy Belediyesi'nin 24 yıllık gelişim sürecini anlatan bir film gösterimi ile başladı. Basın Danışmanlığı'nun hazırladığı filmde belediyenin ilk kuruluş yıllarına tanıklık eden personel ile belediye eski başkanlarından Dr. Cengiz Özalpın çeşitli anlarını ve gelişim sürecini anlattı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün de duygulu ve düşüncelerini paylaştığı filmde "Biz Bir Aileyiz" vurgusu yapıldı. 24 yıllık süreçte hayatını kaybeden Kadıköy Belediye çalışanlarının resimlerinin yer aldığı film, salondakilere duygusal anlar yaşattı. Gecenin tek ko-

**“Kadıköy Belediyesi, kuruluşunun 24'ncü yılını görkemli bir gece ile kutladı. 10 Nisan 1984 tarihinde kurulan Kadıköy Belediyesi, 24 yıla sığdırdığı başarılarla günümüzde Türkiye'nin en modern belediyeleri arasında yer alıyor”**



şuşamını yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy Belediyesi'nin 24 yaşında genç bir belediye olmasına rağmen, yükselttiği başarılarıyla Türkiye'nin önde gelen belediyeleri arasında olduğunu, bu başarının sırrının ise personel, yönetim ve Kadüköylülerin Atatürk ilkeleri, laiklik ve demokrasiye bağlılık konusunda gönül birliği yapmaları olduğunu söyledi. Yeni dönemde Kadüköy'ün bazı mahallerinin yasa ile ayrılmasıyla Kadüköy'ün küçüleceğini ve butik bir belediye haline geleceğini kaydeden Öztürk sözlerine

şöyle devam etti: "Ataşehir Belediyesi kurulana kadar biz Kadüköy Belediyesi olarak ayrılan tüm mahallelerimiz de eskisi gibi aynı kalitede hizmet vermeye devam edeceğiz. Yeni dönemde ise Kadüköy Belediyesi, eğitim, sanat ve kültüre daha fazla önem veren, çevre ve yeşilin korunmasına, sağlıklı yaşamla parklarıyla yine örnek bir belediye olarak Kadüköylülere hizmet verecek. Atatürk ilkelerine, Cumhuriyete ve demokrasiye bağlılığımız ve bu konuda maddemiz devam edecek. Biz her zaman belediye çalışanı, kentte ya



şayanı ile büyük bir aile olduğumuza söylüyoruz. Ailemiz, daha sağlıklı, daha mutlu olacak. Ben her gün işime aynı mutluluk ve aynı heyecan ile gidip geliyorum. Bu ailemin bir ferdi olmaktan da çok mutluyum. Kadüköy Belediyesi'nin bugünkü başarısının büyük bir payı da bize her zaman güç veren, katkı sunan Kadüköylülere. Başta personelimiz olmak üzere herkese sevgi ve teşekkürlerimi sunuyorum" Gece İstanbul Devlet Opera ve Balesi'nin başarıyla sergilediği "Folklorama Türk Büyüsü" adlı konser ile devam etti. Gösteriyi büyük bir beğeni ile izleyen katılımcılar, gösterinin ardından verilen kokteyle katılıp keyifli bir gece geçirdi. Kadüköy Belediyesi'nin 24'ncü yaş günü kutlaması pasta kesimi ile sona erdi.



**Belediyenin kuruluş yıldönümünde tüm personel ve eski yöneticiler biraraya geldi...**

**GAZETE KADIKÖY**  
9 yıl, 426 sayıdır 150 bini aşan okur sayısına, ilçemizin 250 noktasında okullarla buluşan, Kadüköy'ün etkin bir haftalık yerel gazetesi var...  
Gazete Kadüköy'ün sayfalarında: Objektif yerel haberler, Kültür-Sanat, eğitim, magazin, Spor, Çevre-Toplum... aradığınız her şey dolu dolu var...  
Gazetemizin web sitesi hizmetinizde [www.gazetekadikoy.com](http://www.gazetekadikoy.com)  
e-posta: [info@gazetekadikoy.com](mailto:info@gazetekadikoy.com)

**DESA DEPO SAN** BETON SU DEPOLARI İNŞAAT İMALAT LİMİTED ŞİRKETİ  
**BETON SU DEPOSU İMALATI BODRUMDAN BAĞÇEYE BİNALARINIZIN SAĞLIĞINI KORUYUN DEPREMDEN KORKMAYIN**  
Bahçede inşaat bitiminde yapılacak bir beton su deposu  
**Tel : 0216 - 565 44 58**  
**Faks : 0216 - 565 49 96**  
Gözcübaşı Mah. Hızır Reis Sk. Gamze Apt. No: 8B Göztepe / İST.

**EMNİYET VE GÜVENLİK CAM FİMLERİ**  
**GÜNEŞ KONTROL CAM FİMLERİ**  
**DEKORASYON CAM FİMLERİ**  
**BEK SA GARANTİSİ**  
-Siz, çocuklarınız ve eviniz yeterince korunuyor mu?  
-Binanız yazın serinletmek, kışın ısıtmak için az enerji harcamak mı istiyorsunuz?  
-Klima kullanmıyor fakat iltihac duyuyormusunuz?  
-Çalışma veya yaşama ortamınızda ekranlarınız monitörünüzün parlıyor ve sizi engelliyor mu?  
-Mobilya ve nefesli eşyaları renklerinin solmasını engellemek ömürlerini uzatmak mı istiyorsunuz?  
-Binanız estetik olarak daha hoş görünmesini mi istiyorsunuz?  
-Güneşin zararlı etkilerinden UV ışınlarından korunmak mı istiyorsunuz?  
-Mahremiyeti korumak ve manzaranızı kapatmak istemiyormusunuz?  
-Camlarınız üzerinde ekonomik, daha özel, daha etkili ve görsel bir görünüm kazandırmak mı istiyorsunuz?  
**CAM FİLMİ KULLANMAK İÇİN YETERLİ NEDENİNİZ VAR DEMEKTİR...**  
-İç ve Dış mekan zeminlerinde kaydırmazlık mı sağlamak istiyorsunuz?  
-Kirlenmeyi daha oluşturan engellemek, hijyenik mekanlar oluşturmak ve ziyaretçilerin sağlığı için koruyucu temizlik masraflarını azaltmak mı istiyorsunuz?  
**www.batucamfilm.com**  
Tel: (0216) 326 35 25 Fax: (0216) 326 22 25  
Hasanpaşa Hürriyet Sok. No: 9/1 Kadüköy-İSTANBUL

**ÖNCE SEVGİ**  
**Yükselmek**



Bir arkadaşımın son derece aktif, etkin, çalışkan ve başarılı bir eşi vardır. Arkadaşım yedek subaylık görevi nedeniyle gittiği bir Anadolu kentinde eşiyile tanışır. Bir devlet daireisinde iyi bir görevde olan genç hanım ile evlenme karar verirler. Askerlik bittikten sonra arkadaşım İstanbul'daki eski işine döner, evlilik avantajını nedeniyle eşinin tayini de İstanbul'a çıkar. Genç hanım geçen yıllar içinde enerjisi, görev bilinci, çalışkanlığı ve gösterdiği başarılar ile işinde çok hızlı ilerler. Fakat arkadaşım bir işte tutunamaz, birkaç iş değişikliği yapamk zorunda kalır. Arada kalan işsiz dönemler ve her iş değişikliğinde sıfırdan başlması nedeniyle hem arzu ettiği hedeflere ulaşamaz, hem de aile geçiminin ağır yüküne eşinin kadar düzenli bir katkı yapamaz. Bu durum onda kompleksler yaratmaya başlar. Özellikle işsiz kaldığı dönemlerde evde oturmak ve eşine yardım etme zorunda kalmak onu kahredir. Eşinin her ilerleyişi aile bütçesini biraz daha rahatlatır ama arkadaşım aynı başarılarla ulaşamadığı için kendine olan güveni her gün biraz daha azalır, eşine olan kıskançlığı ise artar. İşsiz olduğu dönemlerde sert, hırçın, asabi bir görüntü sergiler, adeta barut gibidir. Hatta bu günlerde boşanma sözleri bile etmeye başlarlar. Daha sonra arkadaşım da kendine sürekliliği ve mütevaziliği bilir. Eşinin hızlı ilerlemesi ise kesintisiz sürer. Bir gün duyduğu ki eşinin geneli müdür olmuş. Genel müdür olduğundan birkaç ay sonra idi. Kurumuna ait bir kokteyl veriyordu. Genel müdriye hanım şık bir kıyafet içinde kraliçeler gibi kapıda, gelen konukları karşılıyordu ama yanında eşinin yoktu. "Gelmedi mi?" diye sordum. "Geldi ama yanımda durmak istemedi" dedi. Salona girdikten sonra aradım. Bakıtım ki eski sınıf arkadaşları ile barda içki içiyor, fırsat buldukça da eşini eleştiriyor, eşinin çok çalışmasından ve yoğun sosyal yaşamından şikayet ediyordu. Yine o günlerde hayretle izlediğim bir davranışı daha oldu. Arkadaş grubumuzla birlikte kısa bir yaz tatili için Avrupa'ya gidecektik. Vize almak amacıyla pasaportlarını istedim. "Hanımın geneli müdürlüğe yükselişi nedeniyle bizim pasaportlarımız yeşile döndü, vizeye gerek yok" dedi. Öyle bir söyleyiş vardı ki, eşinin geneli müdür oluşu nedeniyle yeşil pasaport almaktan utanır gibiydi. Seyahat boyunca hissettirm ki geneli müdür eşinin sıfatıyla taşıdığı yeşil pasaport onu çok rahatsız ediyordu. Eşinin geneli müdür olduktan sonra evlerindeki mutuluk her gün biraz daha sönmeye başlamıştı. Arkadaşım yeniden o işsiz günlerinde olduğu gibi strese girmiş, hırçınlaşmış, eşinin her davranışına kusur bulur hale gelmiş. Yakın arkadaşları arasında eşinin hakkında ağır şikayetlerde bulunuyor, evin ve çocuklarının ihmali edilmesini ileri sürerek geneli müdürlükten ayrılmasını istiyormuş.

Bazı insanlar en yakınları ile bile rekabete girerler. Onlar tarafından geçilmeyi yenilgi gibi karşılar, hoşlanmazlar. Bir konuşmuştu, aile içindeki konuşmalarını izler ve hayretler içinde kalırdı. Çünkü evlerinde en önemli konu "evde kimin daha akıllı olduğu" üzerine idi. Baba her fırsatta en akıllı kendinin olduğunu kanıtlamaya çalışırdı. Halbuki evde çocukların veya hanımın daha akıllı oluşu babadan, iş yaşamında çalışanların daha akıllı ve becerikli oluşu patrone, bürokrasiye memurların daha akıllı oluşu müdürdün daha önemlidir. Çünkü aile fertlerinin başarısını eleştiren babanın başkanı patronu, memurların başarısını müdürü daha çok memnun etmelidir. Her yönetici gerçek başarıya ancak çevresinin bilgisini, becerisini, yetenekleri ve destekleri ile ulaşabilir. Yöneticilikte bir deyim vardır. "Akıllı insan kendi aklıyla başarıya ulaşır. Daha akıllı insan ise çevresindeki insanların akıllarını değerlendirerek başarıya ulaşır".  
Sizin başarınız için çevrenizdeki insanları baştan yolunda teşvik ediniz. Ufuklarını açınız, yörelediriniz. Gördüğünüz iyi yanlarını takdir ediniz. Kendinin hissedemediği iyi niteliklerini ortaya çıkararak gelişmesini sağlayınız, teşvik ediniz. Eksik ve kötü yanları ile karşılaşsanız dirençsizdir. Her insanda eleştirel karşılık karşı bir antipati ve direniş vardır. Eleştirerek bir direnişin doğmasına ve kötü yanlarının kendileri tarafından sahiplenilmesine neden olmayınız. Çevreniz gelişir ve ilerlerse siz de onlarla birlikte gelişir ve ilerlersiniz. Diyalim ki çevrenizdeki insanlar gelişmedi eksik ve kusurlu kaldı. En büyük zarar size dokunmaz mı? Hangi insan etrafında sürekli kendine muhtaç, kendinden bir şeyler isteyen ve bir şeyler bekleyen insanlarla birlikte olmak ister? Sürekli size sığınan ve her şeyi sizden bekleyen insanlarla hangi başarıları ulaşabilirsiniz?  
Siz yükseldikçe çevrenizi de sizinle birlikte yükselmek için yukarı çekişiniz, teşvik ediniz. Aksi takdirde yükseltilerle yalnız kalırsınız veya onlar sizi eteklerinden aşağıya çekmeye çalışsın. Çevrenizdeki insanın size olan sorumluluklarını bitiriniz, onların güclediriniz. Kendi yaşam alanını ortamını her şeyden üstünecek hale getiriniz. O zaman kendisi geride kaldığı için sizi de oralarda tutmaya çalışmayan, eşit ilişkiler içinde birlikte yürüyen, güçlü, çalışkan, kazanan, kendine güvenen, başarılı insanlar arasında yaşarsınız.

**GAZETE KADIKÖY**  
Kadüköy Belediyesi ve Kadüköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı adına Sahibi  
**Av. Selami ÖZTÜRK**  
Genel Koordinatör  
**İnal AYDINOĞLU**  
**YAYIN YÜRÜTME KURULU**  
Adnan ÇAĞLAYAN, Ali PEKTAŞ, Gürsel TEKİN, Mustafa DEMİRÇAN, Sırrı ÖZBEK  
Genel Yayın Yönetmeni  
**Salman ALTUNDAL**  
Yazışleri Yönetmeni  
**Sule ÖZÇELİK**  
Sorumlu Müdür  
**Uğur KARAKADI**  
Görsel Yönetmen  
**Ergin AKYÖREK**  
İnternet  
**T. ÖZER**  
Haber Merkezi  
**Gül SÜKMEK - Ayşe KÜÇÜKURT - Lale BİLDİRİCİ - Gül ÇELİKKOL**  
Reklam Müd.: **Mehmet Yücel DEMİRÇİ** İdari işler ve dağıtım  
**(0216) 338 35 01 - 348 76 71 Dahili 27 Akif GÜZTOKLUSU**  
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 Fax: (0216) 345 82 02  
[www.gazetekadikoy.com](http://www.gazetekadikoy.com) / E-posta: [info@gazetekadikoy.com](mailto:info@gazetekadikoy.com)  
Başlık: İhlas Gazetecilik A.Ş. 29 Ekim Cd. No:23 Yenibosna/İSTANBUL Tel: 0212 454 30 00

**edrene**  
**Tarihi Hakiki**  
**EDİRNE ÇİĞERİ & BEYKOZ PAÇA**  
0216 337 78 79  
**Ev ve İşyerlerine Paket Servisimiz Vardır**  
Cafer Ağa Mah. Mod. Cad. No:59 Kadüköy-İST. Milli Piyango İşletimi Üstü E-mail: [edrene@windowstive.com](mailto:edrene@windowstive.com)

• Tek ve çift kişilik 110 oda • 24 saat sağlık hizmeti  
• Her türlü sosyal etkinlik • Özel yaşlı bakım ünitesi  
• Huzurlu ve yeşil bir çevre  
**Kasev Vakfı Kadir-Rezan Has Dinlenme-ve-Huzurevi-Bakimevi**  
Kamil Cetin Oraler Kampüsü  
Marmara Cad. No:28 81700 Aydıntepe - Tuzla / İstanbul  
Tel: 0216 493 57 21 (5 Hat) 493 04 77 (2 Hat) Fax: 0216 493 04 86  
[www.kasev.org](http://www.kasev.org) e-mail: [info@kasev.org](mailto:info@kasev.org)

Zerafet ve Sağlık Ne Güzel!...  
**FAZLA KILOLARINIZ İÇİN KİLO KONTROL MERKEZİ**  
19 Mayıs Cad. No: 8 Şişli/İSTANBUL  
Tel: (0212) 212 67 07 (pbx) Faks: (0212) 212 68 35  
TERK KAL VAKFI  
**KADIKÖY YAŞAM**  
**Bayilerde! Sadece 2 YTL.**  
'Sinema zamanı makinesi gibi'

## İnternet dolandırıcıları kaçamıyor

Banka fa-rele-ri Kadıköy'de suçüstü yakalandı. İnternet üzerinden sanayi makineleri satan işadamı H. Y.'nin hesaplarındaki paraları 3 farklı hesaba havale ederek banka hesabını boşaltan zanlılar 4 Nisan Cuma günü polis tarafından yakalandı. İnternetteki soygun, H. Y.'nin şifrelerinin kırılıp hesabındaki 150 bin YTL'nin 95 bin YTL'lik kısmının çekildiğini fark edip hemen polisi ve bankasını aramasıyla ortaya çıktı.

“İnternet şifrelerini ele geçirdikleri vatandaşların hesaplarındaki paraları kendi hesaplarına aktaran iki dolandırıcı, Kadıköy'deki bir banka şubesinde polis tarafından suçüstü yakalandı”

nan F. Ş.(65) ve Ö. R.(30) ifadesi alınmak üzere polis merkezine götürüldü. İnternet üzerinden çok sayıda kişinin hesaplarına giren zanlıların birlikte çalıştığı kişilerin de yakalanması için soruşturmanın genişletildiği öğrenildi.

Dolandırıcıların yakalanması için çalışma başlatan polis ekipleri, iki kişinin F. B. Küçükbakkalköy Şubesi'ne gelecek söz konusu hesaplardan para çekmek istediği bilgisine ulaşınca operasyon başlatıldı. Banka çevresinde geniş güvenlik önlemleri alan Kadıköy Asayiş Büro ekipleri, müşteri kılığında bankaya girerek para almayı bekleyen iki zanlıyı suçüstü yakaladı. Gözaltına alınan



## Uyuşturucu sürekli mücadeleyi gerektiriyor

Emniyet Müdürlüğü ekiplerinin yaptığı operasyonlarda 154 şahıs, uyuşturucudan gözaltına alındı. İstanbul Emniyet Müdürlüğü, Nisan ayında 10 gün süreyle düzenlediği 37 operasyonda, toplam 324 kilo uyuşturucu madde ele geçirdi....

İnsanlı tehdit eden en büyük tehlikelerden biri uyuşturucu. Uyuşturucu, ağına düşürdüğü gençlerin ve yetişkinlerin hayatını almaya devam ediyor. Özellikle okul yıllarında ecstasy hapla uyuşturucuya başlayan gençler, daha sonra kokain, esrar ve eroін alarak yaşamlarına son veriyor. Yüksek dozda uyuşturucu madde alanlar, evlerinde, sokaklarda ya da bir tuvalette ölü bulunuyor. İstanbul ve Kadıköy Emniyet Müdürlüğü'nün uyuşturucuya karşı operasyonları ise aralıksız devam ediyor. Kadıköy'de Mart ayında uyuşturucuya ilişkin 105 olay meydana gelirken Kadıköy Emniyet Müdürlüğü ekiplerinin yaptığı operasyonlarda 154 şahıs, uyuşturucudan gözaltına alındı. İstanbul Emniyet Müdürlüğü, Nisan ayında 10 günde düzenlediği 37 operasyonda toplam 324 kilo uyuşturucu madde ele geçirdi.

### Emniyet uyuşturucu tacirlerinin peşinde

İstanbul Emniyet Müdürlüğü, Nisan ayında transit uyuşturucu madde kaçakçılığı ve sokak satıcılarına yönelik olarak Avcılar, Bağcılar, Bahçelievler, Bayrampaşa, Beyoğlu, Büyükdere, Fatih, Gaziosmanpaşa, Küçükçekmece, Kadıköy, Maltepe, Şişli, Ümraniye ve Zeytinburnu ilçelerinde toplam 37 ayn operasyon düzenledi. Emniyetten yapılan açıklamada operasyonlarda toplam 324 kilo uyuşturucu maddenin ele geçirildiği ve 92 kişinin yakalandığına dikkat çekildi. Transit uyuşturucu kaçakçılığı ve sokak satıcılarına yönelik düzenlenen bu operasyonlarda, 228



kilogram eroін, 92 kilogram esrar, 125 gram kokain, 15 bin 112 tablet (3 kilo 875 gram) sentetik hap ile 2 ruhsatsız tabanca ele geçirildi. Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü de Kadıköy'de uyuşturucu tacirlerinin peşini bırakmıyor. Geçtiğimiz günlerde 31 Mart Pazartesi günü Kadıköy Asayiş Büro Ekipleri liseli gençlere uyuşturucu satıldığı ihbarı üzerine Kadıköy Moda'da bir büfeye operasyon düzenledi. Operasyonda bir bakkal dükkânında satışa hazırladıkları uyuşturucu-

yu öğrencilere pazarlayan 2 şahıs yakalandı. Büfede bulunan Ö.Ç. (18) ve C.P.'nin (17) üst aramalarını yapan polis ekipleri, "torbacı" olarak tabir edilen kişilerin üzerinde satışa hazır hale getirilmiş bir miktar esrar maddesi buldu. Emniyet güçleri, yapılan aramaların ardından Ö.Ç. ve C.P.'yi gözaltına alarak Kadıköy İskele Polis Merkezi'ne sevk etti. Zanlılardan C.P.'nin, uyuşturucu madde kullanmak ve satmaktan kaydı bulunduğu iddia edildi.



Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güc-  
le yola çıkan, doğru ve ob-  
jektif habercilikle kısa sü-  
rede Kadıköy'ün etkin gazetesi  
haline gelen "Gazete Kadıköy"  
çok sayıda işyeri, lokanta, has-  
tane, kafe ve kültür merkezinde  
de okuyucularıyla buluşuyor. Ka-  
dıköy ve Kadıköylüler'in sorunla-  
rına ışık tutabilmeyi amaçlayan  
"Gazete Kadıköy"ü bulabilecek-  
niz yer ve satış noktaları;

### BELEDİYE:

STANTLAR:  
Belediye Emekli Polikliniği  
Ataşehir Yemekhanesi  
Barış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy  
Gençlik Merkezi Caferiye Spor Salo-  
nu, Halis Kurtca Kültür Merkezi, Cad-  
debostan Kültür Merkezi, KASDAV Po-  
liklinik, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi  
Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Da-  
iresi, Gazete İdare Binası, Sahraycedid,  
Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası,  
Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi,  
Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Kayış-  
dağı, Dumlupınar, Bakkalköy, Eğitim  
Mahallesi, İnönü, Koşuyolu, İçeren-  
köy, Yenisahra, Barbaros, Atatürk ve  
Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezle-  
ri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar,  
Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk  
Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi,  
SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Za-  
pıtı Karakolu, Numune Hastanesi Baş-  
hekimlik, FSMSA Hastanesi Başhekim-  
lik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fener-  
bahçe DDD Lokali, SSK Bölge Müdürlüğü,  
Hasanpaşa Karakolu, Göztepe  
Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merke-  
zi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir  
Hastalıkları Hastanesi renköy, Marmara  
Üniversitesi, Yenisahra Gönüllüleri,  
Bostancı Gönüllüleri, Moda Gönüllüleri,  
Kayışdağı Gönüllüleri, Koşuyolu Gön-  
üllüleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yur-  
du, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türki-  
ye İşçi Emeklileri Derneği, Suadiye Gön-  
üllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

### FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ter
- Mc Donald's Göztepe:
- 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazazker:
- 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 38 36
- Sahan Acıbadem: 0216 340 41 70
- Sahan Caddebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 04 66
- Beyaz Fırın Çifttehavuzlar:
- 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuolu Un ve Unlu Mamuller:
- 0216 338 22 96
- Özulaş Toplu Taşıma:
- 0216 346 62 55
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar:
- 0216 349 27 39
- Göztepe Et Lokantası:
- 0216 411 14 15
- Can Kardeşim Kebap: 0216 550 39 30
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Moda Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Özel Kadıköy Hastanesi:
- 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi:
- 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- Seçkin Kebap: 0216 550 75 15
- SSK Büfe: 0216 566 58 78
- Suadiye Operası: 0216 467 60 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. . Hiz.Tic. . A.Ş.:
- 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Özel Ataşehir Adıgüzel Güzel
- Sanatlar Lisesi: 0216 456 75 85
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Konak Restaurant: 0216 418 36 36
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Ciğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı:
- 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lis. Mezunları Derneği:
- 0216 330 46 94
- Anatolia Hayvan Hastahanesi:
- 0216 411 40 77
- Özel Biflen İlgögretim Okulu:
- 0216 444 44 22
- Elazığlı Tank Ustannı
- Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krt.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Pirpirim Cafe: 0216 368 07 90
- Nohut Dürüm: 0216 550 75 15
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Can Havalı Yataak: 0216 565 28 38
- Hobi Merkezi: 0216 565 35 72
- Karal Unlu Mamuller: 0216 338 19 75
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Arman Moda Evi: 0216 455 70 84
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Alarase Restaurant: 0216 368 04 66
- Burcu Elektrik: 0216 362 66 85
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emlak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Eray Kuaför: 0216 492 33 56
- Aden Otel: 0216 345 10 00

## ELİT SU DEPOLARI

DEPREM BİNALARI YIKMAZ!..  
SU İÇERİSİNDE ÇÜRÜYEN KOLONLAR BİNALARI YIKAR...

Beton su depoları bina temelini zarar veriyor.  
Su içerisinde bekleyen kolonlar korozyona uğruyor.  
Betonun suyla temasını kesmek için paslanmaz çelik ve polyester su depolarını bodrum katta

1 günde kuruyoruz.

Referansı güçlü ileride sorun yaşamayacağınız kuruluşları seçin.

### FALİYETLERİMİZ

- \* PASLANMAZ ÇELİK SU DEPOSU ÜRETİMİ
- \* POLYESTER SU DEPOSU ÜRETİMİ
- \* SU DEPOLARINIZIN TEMİZLİK VE DEZENFEKSİYONLARI
- \* BETON VE SAC SU DEPOLARININ KAPLAMALARI



NISAN  
AGUSTOS  
arası  
%25  
peşin  
3  
taksit



FİRMAMIZ 2007 YAPIDA YENİ ÜRÜNLER FUARINDAYDI..

ELİT SU DEPOLARI LTD ŞTİ.

MERKEZ : Feyzullah Cad. No: 125 / 2 E - 5 Kenarı Maltepe - İSTANBUL  
MERK : 0 216 457 59 81 - 0 216 457 59 82 FAKS : 0 216 399 81 10  
ŞUBE : 0 216 345 80 99 - 0 216 347 53 62 FAKS : 0 216 414 90 35  
ŞUBE : 0 212 652 21 62 - 0 212 654 33 02 FAKS : 0 212 652 21 64

PIERRE  
BESTE  
AYDAN  
DENİZ  
CEM  
AYLİN  
EREN  
BEJRAK-A.S.  
HALE-CAĞATAY  
GİZEM-BİRKAN  
BERK-ALPER  
ORHAN-SAFAK  
BARİS YAZICI  
ARZU-ATTILA  
ALİ SEZGİN  
GİTAR DÜNYASI  
Dinlet-50  
22 Nisan 2008 Saat 7.30.00  
Barış Manço Kültür Merkezi  
KADIKÖY

Özgün bir lokanta  
Abana YEMEK FIRINI 0 216 565 00 42  
- ÇOMLEKTE PATLICAN GÜVEÇ 6 ytl - KUZU-TANDIR 9 ytl  
- ÇOK ÖZEL KURUFASÜLYE 4,5 ytl - DÖRÜMLER 3-6 ytl

KURUFASÜLYENİN  
21. YÜZYILDA ULAŞTIĞI  
LEZZETİN ADRESİ...  
Tüm yemeklerin toprak çömlekte ve  
fırında pişirdiği 'özgün bir lokanta' YEMEK FIRINI...

Kurufasulyenin LEZZETİN ZİRVESİNE çıktığı özgün Lokantamızdaki diğer lezzetlerimiz;

- Patlican güveç,
- Kuzu tandır,
- Tavuk güveç,
- Fırında çıtır mantı,
- Kiremitte Levrek veya somon,
- Özel Aromalı suluç ve
- Tereyağlı cevizli revaniyi

tatmak için sizleri ısrarla lezzetlerimizi tanımaya davet ediyoruz.

Fahrettin Kerim Gökay Caddesi  
Minibüs Yolu Üzeri No: 138  
Göztepe SSK Karşısı - Kadıköy  
0.216 565 00 42

**YEMEK FIRINI**

Servis saatlerimiz 11.30 - 21.30 dur, işyerleri için özel öğlen menülerimiz vardır.

# Haydi 23 Nisan etkinliklerine

**23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda Kadıköy'de şenlik var. Çocuk Şenliği'nin yanı sıra 20 Nisan Pazar günü de masal kahramanlarının katılacağı bir yürüyüş var..**

Kadıköy Belediyesi Fen İşleri Gönüllüleri'nin, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeniyle düzenlediği Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği'nin ikincisi 19-23 Nisan tarihleri arasında, beş gün boyunca Caddebostan Kültür Merkezi'nde (CKM) yapılacak. 19 Nisan Cumartesi günü saat 11.00'de Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk ve onur konuğu Mehmet Başaran'ın yapacağı konuşmalarla başlayacak olan şenlikte çeşitli etkinlikler gerçekleştirilecek.

**Etkinlik programı**  
Çocuk Kitap ve Kültür

**Kadıköy Belediyesi**  
**Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği**  
**19-23 Nisan 2008**  
Her gün 10.00 - 19.00  
Çocuk Etkinlikleri  
İndirilebilir kitap anlatıları  
İzlenim günleri  
Yazarlarla söyleşiler  
Ücretsiz çocuk tiyatroları  
Tiyatro etkinliklerinin gösterileri  
Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği

Şenliği'nin gün gün etkinlikleri de şöyle sıralanıyor:

**1. Gün:**  
Şenliğin açılış gününün ilk etkinliği "Kardeşim Olacak" adlı müzikli tiyatro oyunu. Aynı gün, şiir dinletileri, koro, modern dans ve halk dansları gösterileri, Kadıköy'lü yazarların çocuk kitapları üzerine söyleşileri, "Elim Sende" projesi dans gösterileri yer alacak.

**2. Gün:**  
Kültür şenliğinin ikinci günü saat 12.00'de ebeveynlere yönelik Erdal Atabek'in "Okulda başarı ve başarısızlık" adlı söyleşi ile başlayacak. Aynı gün, "Horbi ve Trafik Canavar" adlı oyun, Filiz Tosalı'nın "Annem, Babam Yaşam Koçum" adlı söyleşi, tango gösterisi, "Kedi Silvester", "Kayıp Balık Nemo" ile Hacivat ve Karagöz gösterileri yer alacak.

**3. Gün:**  
Saat 11.00'de müzik ve danslarla başlayacak. Tüm gün müzik, jimnastik, halk oyunları ile devam edecek olan etkinlik, 14.00'de sergilenen "Karne Günü" adlı tiyatro oyunu ile sona erecek.

**4. Gün:**  
22 Nisan Salı günü, Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği, saat 13.00'de Halk oyunları ve Ritim Topuluğu'nun gösterileri ile başlayacak.

**5. Gün:**  
Etkinlik 23 Nisan Çarşamba günü, 12.00'de Origami Etkinliği ile başlayacak. Kadıköy Belediyesi 2. Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği 14.00'de başlayacak

**Standlar**  
Kadıköy Belediyesi 2. Çocuk Kitap ve Kültür Şenliği

günde toplam 21 katabevi stand açacak. Kitap standları CKM Performans 1'de yer alacak. Dünyaya İnsana Saygılı Olanak ve Destek Derneği, Sanat Yaprakları Derneği, Sosyal Hizmetler ve Çocuk Dostları derneği ve özel okulda stant açacak.

**Kadıköy'de dev masal kahramanlarıyla şenlik var**  
Kadıköy Belediyesi, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'na, bu sene 2.si gerçekleştirilecek farklı ve renkli bir şenlikle karnaval havasında kutluyor.

Kadıköy Bağdat Caddesi'nde 20 Nisan Pazar günü saat 14.00'de trafiğin kapatılmasıyla gerçekleşecek şenlikte çocuklar, Keloğlan, Hacivat - Karagöz, Nasreddin Hoca, Pembe Panter, Donald Duck, Şirinler, Spiderman, Ayı Pooh, Sinderella, Fred Çakmaktaç, Sünger Bob, Temel Reis, Pamuk Prenses, Mickey Mouse, Nemo Balık, Tweety ve Aslan Kral gibi 20 sevilen masal kahramanın 4 metre yüksekliğindeki dev maketleriyle ve kostümleriyle yürüyüp özel dans gösterileri yapacak.

Kadıköy'de bulunan ilkököl öğrencilerinin çeşitli masal kahramanlarının kostümleriyle yapacağı renkli gösteri saat 14.00'de Göztepe Parkı'nda başlıyor. Feneryolu'nda yapılacak gösterilerle son bulacak. Şenlikte öğrenciler, renkli kostümler içinde dans edecek. Çeşitli okullardan 1000 öğrencinin masal kahramanlarının kostümlerini giyerek özel olarak hazırlanan dev maketlerle



şenliğe renk katacak.

Adeta masallardan fırlamış olarak gelen dev maketler, renkli kostümler, balonlar ve daha birçok sürprizle renklenecek şenliğe tüm çocuklar davetli...

**Engelliler de çocuktur**  
Bir diğer etkinlik de Kadıköy İskele Meydanı'nda. Kadıköy'de eğitim veren Özel Gülen Çocuklar Özel Eğitim Merkezi ve Kadıköy Belediyesi işbirliği ile gerçekleştirilecek "Ben de Çocuğum" şenliği de 24 Nisan Perşembe günü saat 13.00-16.00 arası İskele Meydanı'nda (Atatürk Anıtı) yapılacak. Engelli çocukların (mental retardasyon, serebral palsi, down sendromu, görme engelli, işitme engelli, otistik) 23 Nisan'ı her yıl coşkuyla kutladıkları mesajı, çeşitli etkinliklerle verilecek.

# Çağdaş Yaşam misafirlerini gezdirdi

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği ve Bluechip A.Ş. işbirliği ile yürütülen "Çağdaş Türkiye'nin Çağdaş Gençleri" projesi, ikinci yılında "Anadolu'da Bir Gencim Var" projesi adıyla devam ediyor. Bursun yanı sıra öğrencilerin kültürel gelişimlerine destek vermeyi de amaçlayan proje kapsamında İstanbul'daki öğrenciler İstanbul Modern ve Rahmi Koç Müzesi'ni gezdi.

Geleceğimize olan gençlerin donanımlı ve çağdaş bireyler olarak hayata hazırlanması amacıyla Bluechip A.Ş. ve Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) işbirliği ile oluşturulan "Anadolu'da Bir Gencim Var" projesi kapsamında İstanbul'da burs verilen 24 öğrenci, projenin amaçlarından biri olan gençlerin kültürel gelişimlerine destek verilmesi doğrultusunda Rahmi Koç Müzesi ve İstanbul Modern Müzesi'ni gezdi. Gençlere gezileri sırasında Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Genel Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Filiz Meriçli ve Bluechip A.Ş. Genel Müdürü Elmas Özler de eşlik etti.

Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği ve Bluechip A.Ş. işbirliği ile yürütülen "Çağdaş Türkiye'nin Çağdaş Gençleri" projesi, ikinci yılında "Anadolu'da Bir Gencim Var" projesi adıyla devam ediyor. Bursun yanı sıra öğrencilerin kültürel gelişimlerine destek vermeyi de amaçlayan proje kapsamında İstanbul'daki öğrenciler İstanbul Modern ve Rahmi Koç Müzesi'ni gezdi. Gençlere gezileri sırasında Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği Genel Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Filiz Meriçli ve Bluechip A.Ş. Genel Müdürü Elmas Özler de eşlik etti.

göçle gelen maddi imkanları kısıtlı ailelerin çocukları hedefleniyor. Söz konusu proje kapsamında erkek öğrencilerin; burs imkanı sağlanarak öğrenimlerine devam etmesi, bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi, kültürel gelişimlerine destek verilerek sosyal hayata kazandırılması, yarın-

lara bilinçli hazırlanması amaçlanıyor. Projede özellikle erkek öğrencilerin seçilmesi ise; erkeklerin insan hakları ve hukuka saygılı, çevreye ve sanata duyarlı çağdaş bireyler olarak yetişmesi sağlanabilirse bugün yaşanan pek çok sorunun da çözülebileceği düşüncesine dayanıyor.



# İlköğretim okulları arası tiyatro yarışması yapıldı..

Kadıköy Sağlık ve Sosyal Dayanışma Vakfı (KASDAV) Kadıköy Gönüllüleri'nin ilköğretim okulları arasında düzenlediği "Kadıköy İlkokullararası Tiyatro Günleri", Barış Manço Kültür Merkezi'nde yapıldı. "Tiyatro Günleri", 14 Nisan Pazartesi günü Aramyan Uncuyan Ermeni İlköğretim Okulu, Göztepe İlköğretim Okulu ve Semiha Şakir İlköğretim okullarının sunduğu tiyatro gösterileri ile başladı. Oyunları, 15 Nisan Salı günü Atacan İlköğretim Okulu, Anakent İlköğretim Okulu ve Sait Darga İlköğretim Okulu, 16 Nisan Çarşamba günü de Anabilim İlköğretim Okulu, Erenköy İlköğretim Okulu ile Faik Reşit İlköğretim Okulu başarıyla sundu.



Mukaddes Çuha, Erdeniz Kurucan ve İrem Dilaver'den oluşan jüri çocukların oynadığı oyunları dikkatle izleyerek değerlendirmeleri yaptı. KASDAV Kadıköy Gönüllüleri Başkanı Feray Dirik çocukları sosyal yaşamın içine katmak, sanatla yaratıcılıklarını desteklemek ve topluma sağlıklı bireyler kazandırmak amacıyla bu etkinliği gerçekleştirdiklerini söyledi. KASDAV Kadıköy Gönüllüleri Başkanı Feray Dirik, "Etkinliğimize 9 okul katıldı. Bu şenlikte En Başarılı Oyun, En Başarılı Erkek Oyuncu, En Başarılı Kadın Oyuncu, En Başarılı Yardımcı Erkek Oyuncu, En Başarılı Yardımcı Kadın Oyuncu ve En Başarılı Eğitimden dallarında ödülleri verilecek. Ödüller 7 Mayıs 2008 tarihinde saat 13'de başlayacak final şöleninde kazananlara teslim edilecek" diye konuştu.

**KADIKÖY'DEKİ ETKİNLİKLER**

**KASDAV**

KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI  
KASDAV GÖNÜLLÜLERİ HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI  
Başvuru Tel: 0216 - 348 76 71 (Dahili 11 - 14) 18 NİSAN - 27 NİSAN  
**KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL**

**ŞİİR VE ÇOCUK**  
Konuşmacı: Şair - Yazar Tekin GÖNENÇ  
Tarih: 21 Nisan 2008 / Saat: 14.00 - 16.00  
Yer: Sahrayıcedid Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

**ERGENLERDE MOTİVASYONU ARTTIRMAK**  
Konuşmacı: Danışman Psikolog Şebnem TEZCANLI  
Tarih: 21 Nisan 2008 / Saat: 13.00 - 14.30  
Yer: Suadiye Lisesi  
Düzenleyen: Suadiye Gönüllüleri

**ETKİLİ İLETİŞİM BECERİLERİ VE BEDEN DİLİ**  
Konuşmacı: Psikolog Serap ALTEKİN  
Tarih: 22 Nisan 2008 / Saat: 14.00 - 16.00  
Yer: Erenköy Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

**ATATÜRK'Ü ANLAMAK**  
Konuşmacı: Eğitim Danışmanı İ.Gürşen KAFKAS  
Tarih: 24 Nisan 2008 / Saat: 14.00 - 16.00  
Yer: Fenerbahçe Mahallesi Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Fenerbahçe Mahallesi Gönüllüleri

**RENKLER VE ETKİLERİNİN ANALİZİ**  
Konuşmacı: Metin YAHYATÖREL  
Tarih: 24 Nisan 2008 / Saat: 15.00  
Yer: Koşuyolu Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Koşuyolu Gönüllüleri

**HAFIZA TEKNİKLERİ EĞİTİMİ**  
Konuşmacı: Aykut AÇKALMAZ  
Tarih: 25 Nisan 2008 / Saat: 16.30 - 18.30  
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi  
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı

**KÜRESEL İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ**  
Konuşmacı: Türkiye Çevre Koruma ve Yeşillendirme Kurumu Bşk. Barbaros GÖNENÇGİL  
Tarih: 25 Nisan 2008 / Saat: 14.00 - 11.00  
Yer: Erenköy İlköğretim Okulu  
Düzenleyen: Erenköy Gönüllüleri

**YAŞLANAN DÜNYAMIZ VE YEŞEREN BİR GELECEK İÇİN KONFERANSI VE SERGİSİ**  
Konuşmacı: Öğr. Gör. Simay BODUR  
Tarih: 26 Nisan 2008 / Saat: 14.00 - 16.00  
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi  
Düzenleyen: KASDAV Kişisel Gelişim Programı & Kadıköy Gönüllüleri

**SAĞLIK**

**KALP SAĞLIĞI**  
Konuşmacı: Dr. Erten ÖKMEN  
Tarih: 22 Nisan 2008 / Saat: 15.00  
Yer: Bostancı Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Anadolu Sağlık Merkezi iş birliği ile Bostancı Gönüllüleri

**SELÜLİT VE DERİ ÇATLAKLARINDAN NASIL KURTULABİLİRİZ?**  
Konuşmacı: Doç. Dr. Aysun SARAY  
Tarih: 24 Nisan 2008 / Saat: 13.00 - 15.00  
Yer: Kozyatağı Acıbadem Hastanesi  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**SOSYAL ETKİNLİK**

**KADIN KONUK EVİ ZİYARETİ & KAHVALTILIK GÖTÜRÜLMESİ**  
Tarih: 21 Nisan 2008 / Saat: 16.00  
Yer: Kadıköy Bld. Kadın Konuk Evi  
Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

**YEL DEĞİRMENİ ÇOCUK YUVASI ZİYARETİ**  
Tarih: 22 Nisan 2008 / Saat: 14.00  
Yer: Yel Değirmeni Çocuk Yuvası  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**SSK HASTANESİ ÇOCUK ONKOLOJİ BÖLÜMÜ ZİYARETİ**  
Tarih: 22 Nisan 2008 / Saat: 13.00  
Yer: SSK Göztepe Hastanesi  
Düzenleyen: Merdivenköy Gönüllüleri

**23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI KUTLAMALARI**  
Tarih: 23 Nisan 2008 / Saat: 09.30  
Yer: Kriton Curi Parkı Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**İNGİLİZCE ETÜD ÇALIŞMASI**  
"İlköğretim Okulu Öğrencilerine İngilizce Dersinde Yardımcı Olmak Amacı ile"  
Tarih: 24 Nisan 2008 / Saat: 16.00  
Yer: Kadıköy Gönüllü Evi

Düzenleyen: Kadıköy Gönüllüleri

**KÜÇÜKYALI ÇOCUK ESİRGEME YURDU ÇOCUKLARIYLA OYUNCAK MÜZESİ GEZİSİ ve GÖNÜLLÜ EVİNDE ÖĞLE YEMEĞİ**  
Tarih: 24 Nisan 2008 / Saat: 10.00 - 16.00  
Yer: Sahrayıcedid Gön. Evi  
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

**ACIBADEM MAHALLESİ EN GÜZEL BALKON VE BAHÇE YARIŞMASI**  
Son Başvuru Tarihi: 30 Nisan 2008  
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

**"KADIKÖY'DE YAŞAMAK BİR AYRICALIKTIR"**  
Konulu Anlatın Kitapçık Haline Getirilmesi  
Son Başvuru Tarihi: 15 Mayıs 2008  
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri

**TİYATRO**

**"NALINLAR APARTMANI"**  
Tarih: 21 Nisan 2008 / Saat: 20.00  
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi  
Düzenleyen: KASDAV Gençlik Tiyatrosu & Kadıköy Gönüllüleri

**"KIZIMIN KOCASI"**  
Tarih: 27 Nisan 2008 / Saat: 20.00  
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi  
Düzenleyen: KASDAV Gençlik Tiyatrosu & Kadıköy Gönüllüleri

**SERGİ**

**"KADIKÖY" TEMALİ 2. GELENEKSEL RESİM SERGİSİ**  
Tarih: 25 Nisan 2008 / Saat: 16.00  
Yer: Caddebostan Kültür Merkezi 4. Kat Fuayesi  
Düzenleyen: Kadıköy Bilinci ve STK İlişkileri Danışmanlığı Caddebostan Gönüllüleri

**KONSER**

**TÜRKÜLERDE BULUŞALIM BU DOSTLUĞU PAYLAŞALIM (Sıra Gecesi)**  
Tarih: 20 Nisan 2008 / Saat: 20.00  
Yer: Halis Kurtça Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Central Hospital Desteği ile Kriton Curi Parkı Gönüllüleri Merdivenköy Gönüllüleri

**GEZİ**

**KUMKAPI GÖLÇEK RESTAURANTA AKŞAM YEMEĞİ**  
Tarih: 18 Nisan 2008 / Saat: 17.00  
Yer: Kumkapi  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**KABARE DEV AYNASI "YOLUMUZU BULALIM"**  
Tarih: 19 Nisan 2008 / Saat: 15.30  
Yer: Barış Manço Kültür Merkezi  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**KUMKAPI'DA YEMEK VE EĞLENCE**  
Tarih: 22 Nisan 2008 / Hareket Saati: 18.30  
Hareket Yeri: Sahrayıcedid Gönüllü Evi  
Düzenleyen: Sahrayıcedid Gönüllüleri

**ŞEMSİ PAŞA ASKERİ GAZİNOSUNDA YEMEK**  
Tarih: 25 Nisan 2008 / Saat: 18.30  
Yer: Şemsi Paşa Askeri Gazino  
Düzenleyen: Kriton Curi Parkı Gönüllüleri

**BEYPAZARI - GÖYNÜK - MUDURNU - ABANT GÖLÜ VE SÜNNET GÖLÜ GEZİSİ**  
Tarih: 26 - 27 Nisan 2008  
Hareket Saati: 06.00  
Hareket Yeri: Feneryolu Özgürlük Parkı Personel Giriş Kapısı  
Düzenleyen: Feneryolu Gönüllüleri

**KAMPANYA**

**"100 OKULA 100 KÜTÜPHANE" KİTAP KAMPANYASI**  
(Ansiklopedi - Hikaye Kitabı - Roman)  
Kampanya Bitiş Tarihi: 30 Nisan 2008  
Yer: Acıbadem Gönüllü Evi  
Gönderileceği Yer: Şırnak  
Düzenleyen: Acıbadem Gönüllüleri



# Akbaba Köyü'nden geldiler burada da biraradalar

**K**adıköy ilçesi Dumlupınar mahallesinde faaliyet gösteren Gümüşhane'nin Köse İlçesi Akbaba Köyü Derneği, ünlü isimlerin katıldığı bir törenle açıldı. Akbaba Köyü Dernek lokalinin açılışına: Gümüşhane Valisi Enver Fatihoglu, Gümüşhane Belediye Başkanı Mustafa Camlı, Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu, Dumlupınar Mahalle Muhtarı Ahmet Gediz, Gümüşhane Köse İlçe Kaymakamı Metin Esen, Köse Belediye Başkanı Nusret Kesler, Öbektaş Belde Belediye Başkanı Aydın Güreler, Gümüşhane Bölge Milletvekili Kemal Aydın ile Yahya Doğan, Köse Eğitim Sağlık Vakfı Başkanı Mustafa Can, Köse İlçe Dernek Başkanı Mustafa Akgün, GÜDEF Başkanı Taner Ünsal, Köse ilçesi köylerinin dernek başkanları, Akbaba Köyü Dernek yöneticisi ve üyeleri katıldı.

**Derneğe büyük destek**  
Açılıştaki konuşan Kadıköy Bele-

diye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy İlçesi Dumlupınar Mahallesi sınırları içerisinde faaliyet gösteren Akbaba Köyü Derneği'ne belediye olarak her türlü desteği vereceklerini belirtti. Başkan Öztürk, üç katlı olan dernek binasının giriş katını bilgi evine dönüştürerek, mahalledeki ilköğretim çocuklarının ödevlerini hazırlayabileceği bir kütüphane yapma sözü verdi. Köse Belediyesi'ni Kadıköy Belediyesi'yle "kardeş belediye" olarak ilan eden Başkan Öztürk, bir adet aracı da Köse Belediyesi'ne hibe etti. Köse Eğitim Sağlık Vakfı Başkanı Mustafa Can da yardımlarını esirgemeyenlere tek tek teşekkür ederek, "Burada dayanışmanın, birlik ve beraberliğin güzel bir örneği sergilenmiştir" dedi. KASDAV Başkan Yardımcısı İnal Aydınoglu ise gönüllüler ve gönüllü olmak konularında katılımcılara brifing verdi.



## Sigaraya karşı örnek çalışma...

Akbaba Köyü Derneği Başkanı Musa Er, katılımın büyük olmasından duyduğu memnuniyeti dile getirerek tüm katılımcılara teşekkür etti. Er sözlerini şöyle sürdürdü: "Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk her zaman yanımızda olmuştur. Desteğini bizlerden esirgememiştir. Bu desteğinin, Akbaba Köyü Derneği ve üyeleri olarak unutmayacağız" dedi. Dernekte uygulamaya soktukları sigara yasasının da üyelerini memnun ettiğini sözlerine ek-

yen Musa Er, "Sigaradan dolayı gelecekte üyelerimiz derneğe daha sık gelmeye başladı. Burada günlük gazetelerini okuyor, çaylarını içiyor, sohbet ediyor, oyun oynuyorlar. Bu durum bizleri sevindiriyor. Derneğimizde kına geceleri, yöre yemekleri de düzenliyoruz. Bu etkinlikler bizleri daha da kaynaştırıyor" diye konuştu. Dernek, Gümüşhane'de bir üniversitenin açılması, Gümüşhane Köse ilçesinde bir yüksek okul yapılması için çalışmalarını sürdürecektir.

**Akif GÜZTOKLUSU**

## Alzheimer'den de korunabilirsiniz

**Merdivenköy Gönüllüleri'nin düzenlediği sağlık konferansında, Alzheimer hastalığı konusunda bilgi verildi...**

**K**ASDAV Merdivenköy Gönüllüleri geçtiğimiz haftalarda Alzheimer hastalığı konusunda bir konferans düzenledi. Merdivenköy Gönüllüleri Sağlık ve Eğitim komitelerinin birlikte düzenlediği etkinliğe konuşmacı olarak Alzheimer Vakfı Başkanı İ.U. Cerrahpaşa Tıp Fak. Geropsikiyatri Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Engin Eker ile yine aynı üniversiteden geropsikiyatri doktorlarından Ayhan Karay katıldı. Eker, Alzheimer hastalığının tanı ve tedavisi konusunda slayt gösterileri ile katılımcıları bilgilendirdi. Dr. Ayhan Karay ise, katılımcılara yine slayt gösterisi eşliğinde bu tür hastalara psikososyal yaklaşım yöntemleri hakkında bilgi verdi. Doktorlar, hastalığın neye bağlı olarak geliştiği ve Alzheimer hastalığından nasıl korunulabileceğini vurguladı. Ancak her iki doktorun da konuşması boyunca en çok vurgu yaptığı şey; Alzheimer hastası olan yakınınızdaki evinde bakın, sakın yaşlılar yurduna yurttayın.. Merdivenköy Gönüllüleri ise önemli bir sağlık sorunu olan Alzheimer hastalığı konusundaki bilgilendirme toplantılarına devam edeceklerini, hatta Kadıköy geneline yaymayı düşündüklerini söylediler.

terisi eşliğinde bu tür hastalara psikososyal yaklaşım yöntemleri hakkında bilgi verdi. Doktorlar, hastalığın neye bağlı olarak geliştiği ve Alzheimer hastalığından nasıl korunulabileceğini vurguladı. Ancak her iki doktorun da konuşması boyunca en çok vurgu yaptığı şey; Alzheimer hastası olan yakınınızdaki evinde bakın, sakın yaşlılar yurduna yurttayın.. Merdivenköy Gönüllüleri ise önemli bir sağlık sorunu olan Alzheimer hastalığı konusundaki bilgilendirme toplantılarına devam edeceklerini, hatta Kadıköy geneline yaymayı düşündüklerini söylediler.

## Dr. Müfid Ekdal Fenerbahçelilere Fenerbahçe'yi anlattı

**B**izans Metropolis'i'nde ilk Türk Köyü Kadıköy" ve "Bir Zamanlar Fenerbahçe" gibi Kadıköy'ün tarihini anlatan kitaplar yazan Dr. Müfid Ekdal, KASDAV Fenerbahçe Gönüllüleri'nin konuştuğu oldu. Ekdal, Fenerbahçe Gönüllü Evin'de düzenlenen etkinliğe konuşmacı olarak katıldı. Ekdal, etkinlikte Fenerbahçe'nin tarihini anlattı. KASDAV Fenerbahçe Gönüllüleri tarafından organize edilen etkinliğe ilgi büyüktü.



Fenerbahçe Gönüllü Evi'nde fotoğraflar eşliğinde gerçekleştirilen söyleşide Müfid Ekdal,

Fenerbahçe'nin geçmişteki simalarını, Fenerbahçe Parkı'nın içerisinde bir zamanlar var olan

ni anlattığı konuşmasına mahalle halkı büyük ilgi gösterdi.

## Yeni PTT birimi Fenerbahçe'de açıldı...



**P**TT, şubelerine bir yenisini daha ekledi. Fenerbahçe'ye de bir PTT şubesi açıldı. 30 bin nüfusa olan Fenerbahçe'de en büyük ihtiyaçları biri de PTT şubesi idi. Geçtiğimiz günlerde mahallenin bu ihtiyacı da giderilerek modern bir PTT şubesi açıldı. Artık Fenerbahçeliler posta ve birçok hizmet için en yakın PTT şubesi olan Kızıltoprak'a gitmekten kurtuldu, hizmet ayaklarına geldi. Mahallelinin durumdan memnun

olduğunu söyleyen Muhtar Serap Alp, "Mahallemizde emekli nüfus çoğullukta. Artık maaşlarını PTT'den alabilecekler. Bankaya gitmek için uğraşmayacaklar. Ayrıca her türlü posta işlemi, kredi kartı ödeme, havale v.s. için birkaç kilometre yol gitmeye gerek kalmadı. Mahallemize sağlık ocağından sonra yapılan en önemli hizmetten biri de PTT şubesinin açılması oldu" dedi. PTT'nin Fenerbahçe şubesi Fener-Kalamış Caddesi üzerinde hizmet veriyor.

## Gürcü Bakan Gagoşidze Kadıköy'deydi



**G**ürcistan Devlet Bakanı İnan Gagoşidze, Müsteşar Paata Sarışivili ve Müdür Zaza Tsurtsumia ile birlikte Kadıköy Millî Eğitim Müdürlüğü'nü ziyaret etti. Gürcü Bakan ile yanındaki heyeti, Kadıköy Millî Eğitim Müdürü Şenol Genç, Bostancı Halk Eğitim Müdürü Lokman Yılmaz, Kenan Evren Lisesi Müdürü Sinan Tapan, 23 Nisan Zehra Hanım İlköğretim Okulu Müdürü Alattin Gümüş, Bostancı Halk Eğitim Müdür Yardımcısı Ramazan Demir ve İbrahim Kara karşıladı. Gürcü Bakan, Bostancı Halk Eğitim Mü-

dürlüğü'nün bünyesinde kurulan Kafkas Halk Dansları ekibinin çalışmalarını yerinde görmeye geldi. Ekibin çalışmalarını izleyen Gürcü Bakan Gagoşidze, Bostancı'da komite ile birlikte yemek yedi. İki ülkenin kültürel ilişkilerini güçlendirmek için kurulan Kafkas Halk Dansları ekibi, Gürcistan tarafından destekleniyor. Ekibi Gürcistanlı bir sanatçı çalıştırıyor. Ayrıca Gürcistan'da bir Türk ekip kuruldu onu da Türk sanatçı çalıştırıyor. Gürcü Bakan Gagoşidze ve yanındaki ekip de grubu çalıştıran Gürcü sanatçının çalışmalarını izledi...

**BİZ HAZIRIZ YA SİZ...**

Umar Güvenlik Hizmetleri Limited Şirketi  
T.C. İçişleri Bakanlığı Ana Bilgi İşlem Birimine bağlıdır.

Sirketimiz kamu ve özel kuruluşların polis, güvenlik görevlilerinin, modern teknolojileri donatması, kriptografi, elektronik belgelerin güvenliğini, yarı otomatik olarak işleme, veri güvenliği, sistemlerin tasarımı ve yönetimi, elektronik belgelerin güvenliğini, fabrika, akıllı ev, merkezi, konut, iş merkezi ve yerleşik alanların tehlike ve tehditlere karşı korunarak müşterilerin can ve mal güvenliğini sağlar.

Osmanağa Mah. Söğütözü Cad. Bayrak Apt. No: 146 Kat: 5  
Daire: 11 Kadıköy / İSTANBUL  
Tel: (0216) 337 51 77 Faks: (0216) 337 51 73  
www.umarguvenlik.com - info@umarguvenlik.com

**NÖROFİZYOLOJİ TEMELİNDE**

**İNGİLİZCE EĞİTİMİ**  
AKTİF EĞİTİM TEKNİKLERİ

2 SAATTE 100 KELİME  
4 SAATTE 400 KELİME

Meden eğitimde İngilizce öğrenmek için ne yapmalıyız? Neden okullarda öğrenemedik ve biz öğrenemiyoruz? Dil öğreniminde farkında olmadığımız ve biz öğrenemiyoruz? Neden okullarda öğrenemedik ve biz öğrenemiyoruz? Neden okullarda öğrenemedik ve biz öğrenemiyoruz?

**Haşim Afakoğlu**  
**BİDES Dershanesi**  
Tel: 0216 346 97 69  
**Osmanağa Mah. Kırtasiyeci**  
Sok. No: 25 K: 1 Kadıköy

**KAYIP**  
Nüfus cüzdanımı kaybettim. Hükümsüzdür.  
**Cem Koray Öksüzöglü**

**KAYIP**  
Zabita kimlik kartımı kaybettim. Hükümsüzdür.  
**Ahmet Pala**

**KAYIP**  
T.C. Kadıköy Belediyesi'nin Mali Hizmetler Müdürlüğü 1039948 sicil nolu ve G479996 makbuz nolu Tahsilat Makbuzunu kaybettim. Hükümsüzdür.  
**Şengül GÖYLÜSÜN**

**ALMANCA DERS**  
Alman bayan tercümandan öğrencilere her düzeyde (temel - lise) ayrıca hukuk - ekonomi dilinde üniversite öğrencilerine uygun ücretlerle ders verilir.

**İrtibat: Renata Hanım**  
0216 302 18 89  
0216 385 95 89  
0532 547 47 71

**MOR KELEBEK HOUSE**  
Çocukların Sanat ve Gelişim Merkezi

0 & 6 Yaş Grubu  
Resim & Görsel Sanatlar Becerilerinin Geliştirilmesi  
Drama Eğitimi  
Müzik Eğitimi (Orff)  
İngilizce Eğitimi  
Doğumunu Organizasyonları

www.morkelebekhouse.com

Koşuyolu Cevat Paşa S. No: 28 Hacıözü / İSTANBUL  
T + 90 (216) 325 92 02 F + 90 (216) 325 88 02

## İSTANBUL'DAN ÇEVREMİZDEN

### İstanbul'da suya zam

**İSTANBUL'da suya yüzde 15 ile yüzde 134 arasında değişen oranlarda zam geldi.** İstanbul Büyükşehir Belediye Meclisi, İSKİ Genel Müdürlüğü'nün 2007 yılına ait su tarife teklifini değerlendiren Tarife Komisyonu'nun raporunu görüşti. Raporda, kişisel ısınma nedeniyle yağış rejimindeki azalmaların ülke genelinde kuraklığa yol açtığı belirtilerek, zam nedenine ilişkin şu görüşlere yer verildi: Susuz geçen 2007 yılında yeni su kaynakları ihtiyacındaki artış, İSKİ görev alanına dahil edilen köy ve beldelere yapılan yeni su ve yeraltı suyu yatırımları sebebiyle 2007 yılı İSKİ bütçesindeki gelir-gider dengesinin korunması, maliyetli kredi kullanımının asgari düzeyde tutulması ve hayati öneme haiz suyun İstanbul halkına sürekli olarak temin edilmesi amacıyla su tarifelerinin yeniden düzenlenmesi ihtiyacı doğmuştur. İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş da "Susuzmuş buluşup, sıkıntımız giderildiği zaman geçmişte indirdiğimiz gibi tekrar indiririz" dedi. Yeni tarife, 1 Kasım'dan itibaren geçerli olacak. Konutlarda 0-30 metreküp arasında daha önce 1.71 YTL olan suyun metreküp fiyatı, yeni tarifede 3 ayrı kademeyle ayrılarak ücretlendirildi. Buna göre, konutlarda suyun metreküp fiyatı yüzde 17 ile yüzde 134 arasında zam görmüş oldu.

### İGDAŞ ve İDO satılıyor

**İSTANBUL** Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Büyükşehir Belediyesi'nin Şirketlerinden İstanbul Gaz Dağıtım A.Ş. (İGDAŞ) ve İstanbul Deniz Otobüsleri A.Ş.'nin (İDO) satış için hazırlık yaptıklarını ve 10 milyar dolar gelir beklendiklerini belirterek, "İlk aşamada İGDAŞ'ın satış için hazırlık yapıyoruz. Ona paralel olarak da İDO'nun satışını düşünüyoruz. Diğer şirketler ise halka açma şeklinde özelleştireceğiz" dedi. Satış yapılacak şirketlerin hangi oranda satılacağına henüz karar vermediklerini ifade eden Başkan Topbaş, "Bunların yüzde 100'ü mü, yüzde 60-70'i mi satılacak, onları değerlendireceğim, ama en az bir 10 milyar dolar almak istiyorum. 10 milyar dolar aldığım takdirde, bir daha ki döneme İstanbul'da takriben inşaatı devam edenlerin dışında 100-150 kilometrelik metro hattının yapımına başlayabiliriz. Bu da İstanbul'da 2023'e gitmeden, ulaşım ciddi bir çözüm getirebileceğimizi gösterir. Hedefim de o. Sarıyer'e, Beykoz'a, Silivri'ye metro ile gidilebilir" diye konuştu.

### BU HAFTA KADIKÖY'DE ARAMIZDAN AYRILANLAR

Ömer Nihat Parsova, Havva Günay, Huriye Türkcan Günalp, Muhsine Yazıcı, Samittin Akgün, Muazzez Korman, Ahmet Macit Demirel, Selahattin Mutlu, Fahrinüsa Omay, Fatma Sısoy, Makbule Altınkök, Hüsnüye Yılmaz, Müriye Göçek, Nüket İbrahim Demirel, Hüseyin Bayraktar, Şehriye Göçke, Oruç Karahancı, Sabahat Çekmez, İrfan Şenoğlu, Hediyeye Kürüm, Türkan Aksu, Serap Kuba, Mustafa Acael, Ayşe Oya Berkkan, Melek Tutum, Elif Metin, Azime Tok, Güner Karacaoglu, Ahmet Terzi, Halil Baysal, Niyazi Şentürk, Ahmet Kanbur, Emin Kalkan, Gökmen Mizan



## Kadıköy'ün Yeni Yayın Grubu: İKARUS

Kadıköy'de orta ve büyük ölçekli kitabevlerinin ve yayınevlerinin sayısı hızla artıyor. Okur sayısının Kadıköy'de yüksek olması nedeniyle yayınevlerinin önceliklerinde Kadıköy bulunuyor. 2007 Ekim ayında İkarus Yayın Grubu'nu kuran Murat Batmankaya da Kadıköy'ü tercih ettikleri için memnun olduğunu söylüyor. İkarus Yayın Grubu 6 ay gibi kısa sürede 73 kitap yayımlayarak kitap dünyasına yeni bir soluk getirdi. İkarus Yayın grubundan çıkan kitapların büyük bölümü 3.4. ve 5. baskılarına ulaştı. Türkiye genelinde kitaplarını dağıtabilmek için dağıtım şirketini de kuran Murat Batmankaya, Avrupa'da birçok yayıneviyle anlaşmaları olduğunu belirtti. Murat Batmankaya, İKARUS Yayın Grubu'nun kuruluşunu, ilkelerini ve hedeflerini

Gazete Kadıköy okurları için anlattı: "Biz 2007 Ekim ayında yaklaşık 10 kişilik bir ekiple İkarus Yayın Grubu'nu kurduk. Yayın Grubu'nun altında, 'İkarus Çocuk', 'Nefti', 'Zen', 'Turkuaz' ve 'İyi İnsanlar' olmak üzere altı yayınevi bulunuyor. Her bir yayınevi kendi alanında uzman bir yayıncılık izliyor. İkarus, genellikle felsefe, siyaset, psikoloji ve aynı üzerine bir program izliyor. 'Nefti', kurmaca kitaplar basacak. Özellikle Latin Amerika edebiyatı ağırlıklı olmak üzere kurgulanmış bir yayınevi. 'İkarus Çocuk' daha çok edebî çocuk türünde kitaplar çıkaracak ve on yaş üstü çocuklara hitap ediyor. 'Zen', son dönemde popüler olan para psikolojisi türünde kitaplar basıyor. 'İyi İnsanlar' ise, temel genel konuları bilimsel dilde yazılmış kitaplar basıyor. 'Buradan beslenmeniz ve okuyucuya ulaşmanız daha kolay. İstanbul'un bu yakası, ayrıca yazarlarımızın, çevirmenlerimizin araba-sına binip trafik keşmekeşi içinde karşıya geçmesi ciddi bir eziyet. Kaybettiği zaman dilimini maddi anlamda karşılamanın imkanı yok. O yüzden Kadıköy'ü seçtik. Seçtiğimiz için de memnunuz" diye konuşuyor.

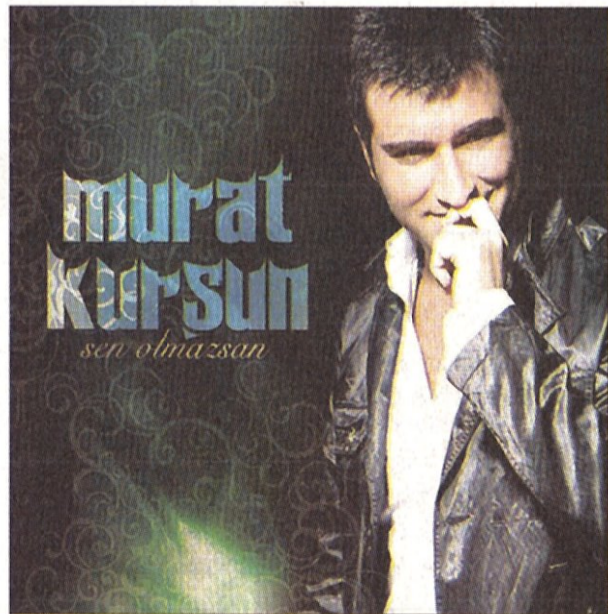
“Okur sayısının yüksek olması nedeniyle yayınevlerinin önceliklerinde Kadıköy bulunuyor. 2007 Ekim ayında İKARUS Yayın Grubu'nu kuran Murat Batmankaya da Kadıköy'ü tercih ettiği için memnun”

bulmak olduğunu vurgulayarak yazarların kolay kolay alışık oldukları sistemi bızarak bir başka yayınevine gitmediğini söyledi. Batmankaya, “Biz yeni olmamız rağmen 100'ün üzerinde yazarla anlaşmamız bulunuyor. Yurt dışında pek çok müteber yayınevi ile doğrudan temasımız ve sözleşmemiz var. Erbil Tuşalp, Ali Erdoğan, Yalçın Pekşen ve Ayşe Kilimci gibi kendini piyasada kabul ettirmiş belirli bir kalitede, belirli bir okur potansiyeline sahip insanlar bünyemizde yer alıyor” diye konuştu. Çevirmenler konusunda ise prensiplerinin Çevirmenler Birliği'nin (ÇEVBİR) sözleşmesine sadık kalmak olduğunu söyleyen Batmankaya, “Biz de ÇEVBİR üyesiyiz. Çevirmenlik Türkiye'de çoğu kez sistematik edilmiyor. Kimi zaman yayınevleri bir kitabı 2 bin basmasına rağmen, '1500 basık' diyebiliyor. Yüze 6, yüzde 8 vermesi gereken payı vermeyip, 'Sizin ilk çevirinizi, yüzde 5-4 vereceğiz' diye yayınevleri de mevcut” diye sıkıntılarını dile getirdi.

Merkezi bir yer olması ve Kadıköylülerin kültür seviyesinin yüksek olması nedeniyle yayınevleri Kadıköy'de kurduğunu da ifade eden Batmankaya, “Kadıköy, Alkim, Nezihi, Penguin gibi orta ve büyük ölçekli kitabevlerinin bulunduğu bir yer. Marmara Üniversitesi'nin, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin, birçok özel üniversitenin ve lisenin bulunduğu, sahafların olduğu önemli bir merkez” diyor. Kadıköy'ün kültürel seviyesinin yüksek özel bir ilçe olduğunu altını çiziyor. “Buradan beslenmeniz ve okuyucuya ulaşmanız daha kolay. İstanbul'un bu yakası, ayrıca yazarlarımızın, çevirmenlerimizin araba-sına binip trafik keşmekeşi içinde karşıya geçmesi ciddi bir eziyet. Kaybettiği zaman dilimini maddi anlamda karşılamanın imkanı yok. O yüzden Kadıköy'ü seçtik. Seçtiğimiz için de memnunuz” diye konuşuyor.

## Kurşun'un ikinci albümü çıktı

Aşk şarkılarının son prensi olarak görülen Murat Kurşun'un ikinci albümü "Sen Olmazsan" Seyhan Müzik etiketi ile müzik marketlerdeki yerini aldı. "Sen olmazsan yaşayamayacağım" Hasretin ağır gelir taşıyayamam Güneş doğmaz gecelerime birtanem Sensizlik ölüm gibi gelir bana Gece sana sarılıp yatmadan Sabaha senle uyanmadan Senden bebegim olma-dan...



Allahım canımı almasın... " şarkısı ile çıkış yapan Kurşun, ilk klibi de albümle aynı adı taşıyan "Sen Olmazsan" a çekti. Klip yayına başladığı ilk günden beri gerek müzik kanallarında gerekse Youtube'de büyük ilgi gördü. Klip izlenme rekoruna doğru gidiyor. Ayrıca albümde, "Mardinli Güzel Yarım", "Git Anana Söyle Seni Alsın" ve Kurşun'un kendi yorumu ile farklı bir renk verdiği Türk

Sanat Müziği'nin unutulmaz eseri, "Seni Ben Ellerin Olsun Diye mi Sevdim"i okudu. Sanatçı son zamanlarda genç kızların çok dinlediği ses olarak kendisinden emin adamlarla sanatında ve özel hayatında ilerliyor. Kurşun albümü için ise şunları söyledi: "Yeni bir albüm yeni bir başlangıçtır. Her başlangıç yeni bir umuttur. Siz siz olun yeni umutlara her zaman açık bir kapı bırakın, bir gün mutlaka o kapıdan bir ışık doğacaktır"

# Gülten Dayıoğlu üç kuşağa birden hitap ediyor

Gülten Dayıoğlu, 45. sanat yılında yeni kitabı Mo'nun Gizemi 2 - Otran ile selamlıyor okurlarını... Mo'nun Gizemi 2 - Otran'ın baş kahramanları yine Defne ve Burç. Genç okurlarımız hatırlayacaktır, Defne ile Burç, birbirlerine çok yoğun bir aşkla bağlı, iki genç... Aynı zamanda dünyanın sayılı genetik uzmanları arasında yer alıyorlar. İlk kitapta başlayan soluk kesici maceralar ikinci kitapta hızını kesmeden devam ediyor: Japon bilgin Yuma'nın tek hedefi İn-Mo-San adlı "insanüstü" varlığı yaratmaktır. Bu amaca erişmek için, Defne ile Burç'a Mo yaratığının genlerini aşılamaya başlar. Bir süre sonra da iki genci tuzağa düşürüp, kaçıtır. Gençlerle birlikte, bu soluk kesici serüveneye daldığımızda, birden karşınıza Otran çıkıyor. İnsan varlığının gizemli sınırlarını aşmayı düşleme gücüne sahipseniz, "Mo'nun Gizemi 2 - Otran" la kanatlanıp uçmanız istenir bile değil!

Gülten Dayıoğlu, sorularımıza şöyle yanıtladı: **Bugüne kadar okur sayısı 100 binleri aşan ve genç okurlarınun sabırsızlıkla beklemediği Mo'nun Gizemi 2 - Otran'ı yazdım... Mo'nun Gizemi'ni devam ettirmeniz için okurlarınızdan yoğun istek geldiğini düşünüyorum. Bununla birlikte ikinci kitabı yazmamız başka nedenleri de olmalı... Neden bir devam kitabı yazmaya karar verdiniz?**

Yeni gençlik romanım Mo'nun Gizemi 2-Otran'la ilgili soruların benzerlerini bana e-posta yoluyla okurların da soruyor. Yeni roman Mo'nun Gizemi adlı romanın ilk çıktığı günlere göre, çok daha büyük bir ilgiyle karşılandı. Mo'nun Gizemi 2 - Otran'ı yazma nedenlerimin en başında, okurlardan gelen yoğun istek bulunuyor. Türkiye çapında, okullarda söyleşi ve imza günlerine davet ediyorum. Bu oturumlarda Mo'nun Gizemi'ni okuyan okurlarım, sürekli olarak benden bu kitabın devamını istiyorlardı. Devam romanı yazmak oldukça zor. Ben Yeşil Kiraz dışında hiçbir romanın devamını yazmadım. Fadiş adlı romanımın devamı da çok istendi ve isteniyor. Ancak onu da yazmak gelmedi içimden. Fakat Mo'nun Gizemi, içirik olarak gençleri çağdaş bilimlerle tanıştırmayı doğru buldum. Böylece okurlarımdan gelen soruların pek çoğu, yanıtlanmış oldu. Ama, yeni romanla sevgili okurlarımın zihinlerine, yeni sorular, yeni gizemler de

perde dar geldiği için, bahçedeki ağaç dallarına kadar uzandı. Suadiye Plajı da anılarım arasında önemli yer tutuyor. Kumsalda koca bir kaya vardı. Onun üstünde güneşlenmeyi pek severdim. O kayayı bari anı olarak olduğu yerde bıraksalar. Rio de Janeiro, dünyanın en güzel kenti olarak kabul edilir. Gidip gördüm. Bu kentteki güzelliğin nedeni bence, şehir kurulurken, kayalar, tepeler çukurlar, lagünler yok edilmiş. Evler bu doğal

engelerin çevresine yapılmış... Bu yüzden Rio, dünyanın gözdesi konumunda. Sanırım Tan Sokak'ta da oldukça büyük bir koru vardı. Şimdilerde yerinde yeller esiyor. O koruyla ilgili bir anı dirdi belleğimde. Geçmişin büyük yeteneklerinden, tiyatrosanatçısı Talat Armetel, orada küçük bir çadır kurmuş, kamp yapıyordu. Muhsin Ertuğrul'un ve zamanın ünlü tiyatrosanatçılarının da arada bir, o çadırdaki sohbet toplantıları yaptıklarını duymuştuk. Koruya gidip sanatçıları görmek istedim. Çadırın önünde sadece Talat Armetel vardı. Bizler ilk gençlikte çocukluk arasında kalmış meraklılar olarak, ürke korku çadıra yaklaştık. Ama Talat Armetel bizleri öylesine sevecenlikle karşıladı ki! Oraya daha sonraları da gitme cesareti bulduk. O zamanlar, halk arasında tiyatrosanatçı demek çok yaygın bir eylemdi. Biz de Pazar matinerilerine gidenlerden idik. Sahnede izlediğimiz sanatçıları yakından görmek beni çok etkilemişti. Kalamış kavaşımı geçince, cadde üstünde, Kadıköy'e yüzümü döndürdüm solda "Dondurmacı Rasim" vardı. Onun dondurmasının tadı, hâlâ damağımdadır. Dondurmacı uğruna Çatalçeşme'den yürüyeye yürüyeye elbet kan tere batarak, oraya geldik. Zaten o yörede başka dondurmacı da yoktu ya! Altıyol'da "Aybay Kundura" adında bir ayakkabı dükkanı vardı. Çok sık ayakkabılar satılırdu bu dükkan. Vitrinine bakmaya doyamazdım. Altıyol'da köşede bir binanın alt katında, büyük bir kitabevi vardı. Oraya da arkadaşlarla dergi ve kitap almaya gelirdik. Yazlık olarak yaşadığımız köşkün sahipleri üst katta oturulardı. Biz alt katta kiracıydık. Kimse kimsene tepeden bakmazdı. Aile gibi yaşadık. Değişik bir yemek yapınca, birbirimize tadıma adedi vardı. Örneğin taze bağ yaprağı çıkınca, zeytinyağı dolma yapılır, komşuya da tadımık gönderilirdi. Kadıköy Vapur İskelesi'ni de hiç unutmuyorum. Baş-

ları şapkallı, elleri eldivenli, dudakları en koyusundan rujlarla renklendirilmiş, parfüm kokulu hanımefendileri seyretmeye doyamazdım. Bazı hanımların yüzleri burunlarına kadar şapkalarından inen incecik tüllerle örtülü olurdu. Rimelli kirpikleri, pudralı yüzleriyle çok ilginç olurdu. Gözlerimi onlardan alamazdım. Onlar vapurun lüks mevkiinde yolculuk yapıyorlardı. Biz ise halk bölümünde olurduk. Onlara yaklaşıp güzelliklerini ve gizemlerini inceleyebilmek için en uygun yer, iskeledeki bek-



lenme salonu olurdu. Şimdilerde vapurla Kadıköy'e pek seyrekt geçiyorum. Hep karayoluyla yeğliyoruz. Kırk yılda bir vapur iskelesine gidiyorum. Geçmiş günler belleğimde canlanınca, başka bir gezegene gelmiş gibi oluyorum. Birkaç yıl önce, Çatalçeşme'deki köşkü aradım, eni konu. Buldum da... Ama köşkün yerinde yeller esiyor. Apartman yapılmış. Aynı kıyıda Madam Tamaranın ve Fuat Bulca ailesinin de görkemli köşkleri vardı. Ben o insanlarla hiç tanışmadım. Ama köşkler sahiplerinin adlarıyla anıldığı için, belleğimde öyle kalmış. Gördüğüm kadavrla onlar da çok artık. Kadıköy ilk gençlik yıllarının anılarını süsleyen bir semt olarak, belleğimde varlığını hep sürdürecektir.

■ Kadıköy, bugüne dek kitaplarınızın konu oldu mu hiç? Böyle bir düşünce var mı? Şimdilik Kadıköy eserlerimde pek geçmiyor. Ama gelecekte...

■ Şehirlerde birlikte şehirlerde yaşayan insanlar da değişiyor... İstanbul olmak gibi Kadıköylü olmak da bir zamanlar yaşamış bir kavramdır... Acaba çocuklara bu kavramlar, bu düşünceler yeniden kazandırılabilir mi? Günümüz çocuklarının ilgi alanları öylesine farklı ki! Onlara mekân kavramlarını benimsetmek oldukça zor. Ama yine de biz yazarlar, yılmadan okurlarımıza bu kavramlarla ilgili ipuçlarını vermeliyiz. Onlara yaşadıkları yerleri tanıtmamız, sevmemizin benimsenmenin de denli önemli olduğunu sezinletmeliyiz.

■ Okurlarınuz, her zaman olduğu gibi Mo'nun Gizemi 2 - Otran'da da heyecandan heyecana koşuracaksınız... Kadıköylü okurlarınuz, Kadıköy'de bir buluşma sözü olarak bitirelim röportajımız... Neden olmasın! Yeni romanım Mo'nun Gizemi 2 - Otran'la ilgili bir toplantıya imza ya da söyleşiye sevkeler katılırız. Kadıköy'de yaşayan, "üç kuşak"tan okurum, sevgiyle saygıyla selamlıyorum. Her birine sağlık ve esenlikler diliyorum.

1940'lı-1950'li yıllarda Kadıköy'e, Avrupa yakasından yazlığa gelirdi. Kıyılarda denize girme olanağı vardı. Çatalçeşme semtinde, doyumsuz bir yaz geçirdiğimizi anımsıyorum. O zamanlar çevremiz, bakla tarlalarıyla sarılmıştı. Şimdiki Bağdat Caddesi dar bir yoldu. İki yanında bostanlar vardı. Bostancı Tren İstasyonu semtin canlı mekânlarından biriydi. Suadiye ya da Şakınbakkal'da bir yazlık sinema vardı. Rita Hayworth'un Gilda adlı filmi orada izlemiştik. Rita'nın uzun eldivenli eli,



dar geldiği için, bahçedeki ağaç dallarına kadar uzandı. Suadiye Plajı da anılarım arasında önemli yer tutuyor. Kumsalda koca bir kaya vardı. Onun üstünde güneşlenmeyi pek severdim. O kayayı bari anı olarak olduğu yerde bıraksalar. Rio de Janeiro, dünyanın en güzel kenti olarak kabul edilir. Gidip gördüm. Bu kentteki güzelliğin nedeni bence, şehir kurulurken, kayalar, tepeler çukurlar, lagünler yok edilmiş. Evler bu doğal

engelerin çevresine yapılmış... Bu yüzden Rio, dünyanın gözdesi konumunda. Sanırım Tan Sokak'ta da oldukça büyük bir koru vardı. Şimdilerde yerinde yeller esiyor. O koruyla ilgili bir anı dirdi belleğimde. Geçmişin büyük yeteneklerinden, tiyatrosanatçısı Talat Armetel, orada küçük bir çadır kurmuş, kamp yapıyordu. Muhsin Ertuğrul'un ve zamanın ünlü tiyatrosanatçılarının da arada bir, o çadırdaki sohbet toplantıları yaptıklarını duymuştuk. Koruya gidip sanatçıları görmek istedim. Çadırın önünde sadece Talat Armetel vardı. Bizler ilk gençlikte çocukluk arasında kalmış meraklılar olarak, ürke korku çadıra yaklaştık. Ama Talat Armetel bizleri öylesine sevecenlikle karşıladı ki! Oraya daha sonraları da gitme cesareti bulduk. O zamanlar, halk arasında tiyatrosanatçı demek çok yaygın bir eylemdi. Biz de Pazar matinerilerine gidenlerden idik. Sahnede izlediğimiz sanatçıları yakından görmek beni çok etkilemişti. Kalamış kavaşımı geçince, cadde üstünde, Kadıköy'e yüzümü döndürdüm solda "Dondurmacı Rasim" vardı. Onun dondurmasının tadı, hâlâ damağımdadır. Dondurmacı uğruna Çatalçeşme'den yürüyeye yürüyeye elbet kan tere batarak, oraya geldik. Zaten o yörede başka dondurmacı da yoktu ya! Altıyol'da "Aybay Kundura" adında bir ayakkabı dükkanı vardı. Çok sık ayakkabılar satılırdu bu dükkan. Vitrinine bakmaya doyamazdım. Altıyol'da köşede bir binanın alt katında, büyük bir kitabevi vardı. Oraya da arkadaşlarla dergi ve kitap almaya gelirdik. Yazlık olarak yaşadığımız köşkün sahipleri üst katta oturulardı. Biz alt katta kiracıydık. Kimse kimsene tepeden bakmazdı. Aile gibi yaşadık. Değişik bir yemek yapınca, birbirimize tadıma adedi vardı. Örneğin taze bağ yaprağı çıkınca, zeytinyağı dolma yapılır, komşuya da tadımık gönderilirdi. Kadıköy Vapur İskelesi'ni de hiç unutmuyorum. Baş-

ları şapkallı, elleri eldivenli, dudakları en koyusundan rujlarla renklendirilmiş, parfüm kokulu hanımefendileri seyretmeye doyamazdım. Bazı hanımların yüzleri burunlarına kadar şapkalarından inen incecik tüllerle örtülü olurdu. Rimelli kirpikleri, pudralı yüzleriyle çok ilginç olurdu. Gözlerimi onlardan alamazdım. Onlar vapurun lüks mevkiinde yolculuk yapıyorlardı. Biz ise halk bölümünde olurduk. Onlara yaklaşıp güzelliklerini ve gizemlerini inceleyebilmek için en uygun yer, iskeledeki bek-

me salonu olurdu. Şimdilerde vapurla Kadıköy'e pek seyrekt geçiyorum. Hep karayoluyla yeğliyoruz. Kırk yılda bir vapur iskelesine gidiyorum. Geçmiş günler belleğimde canlanınca, başka bir gezegene gelmiş gibi oluyorum. Birkaç yıl önce, Çatalçeşme'deki köşkü aradım, eni konu. Buldum da... Ama köşkün yerinde yeller esiyor. Apartman yapılmış. Aynı kıyıda Madam Tamaranın ve Fuat Bulca ailesinin de görkemli köşkleri vardı. Ben o insanlarla hiç tanışmadım. Ama köşkler sahiplerinin adlarıyla anıldığı için, belleğimde öyle kalmış. Gördüğüm kadavrla onlar da çok artık. Kadıköy ilk gençlik yıllarının anılarını süsleyen bir semt olarak, belleğimde varlığını hep sürdürecektir.

■ Kadıköy, bugüne dek kitaplarınızın konu oldu mu hiç? Böyle bir düşünce var mı? Şimdilik Kadıköy eserlerimde pek geçmiyor. Ama gelecekte...

■ Şehirlerde birlikte şehirlerde yaşayan insanlar da değişiyor... İstanbul olmak gibi Kadıköylü olmak da bir zamanlar yaşamış bir kavramdır... Acaba çocuklara bu kavramlar, bu düşünceler yeniden kazandırılabilir mi? Günümüz çocuklarının ilgi alanları öylesine farklı ki! Onlara mekân kavramlarını benimsetmek oldukça zor. Ama yine de biz yazarlar, yılmadan okurlarımıza bu kavramlarla ilgili ipuçlarını vermeliyiz. Onlara yaşadıkları yerleri tanıtmamız, sevmemizin benimsenmenin de denli önemli olduğunu sezinletmeliyiz.

■ Okurlarınuz, her zaman olduğu gibi Mo'nun Gizemi 2 - Otran'da da heyecandan heyecana koşuracaksınız... Kadıköylü okurlarınuz, Kadıköy'de bir buluşma sözü olarak bitirelim röportajımız... Neden olmasın! Yeni romanım Mo'nun Gizemi 2 - Otran'la ilgili bir toplantıya imza ya da söyleşiye sevkeler katılırız. Kadıköy'de yaşayan, "üç kuşak"tan okurum, sevgiyle saygıyla selamlıyorum. Her birine sağlık ve esenlikler diliyorum.

1940'lı-1950'li yıllarda Kadıköy'e, Avrupa yakasından yazlığa gelirdi. Kıyılarda denize girme olanağı vardı. Çatalçeşme semtinde, doyumsuz bir yaz geçirdiğimizi anımsıyorum. O zamanlar çevremiz, bakla tarlalarıyla sarılmıştı. Şimdiki Bağdat Caddesi dar bir yoldu. İki yanında bostanlar vardı. Bostancı Tren İstasyonu semtin canlı mekânlarından biriydi. Suadiye ya da Şakınbakkal'da bir yazlık sinema vardı. Rita Hayworth'un Gilda adlı filmi orada izlemiştik. Rita'nın uzun eldivenli eli,

dar geldiği için, bahçedeki ağaç dallarına kadar uzandı. Suadiye Plajı da anılarım arasında önemli yer tutuyor. Kumsalda koca bir kaya vardı. Onun üstünde güneşlenmeyi pek severdim. O kayayı bari anı olarak olduğu yerde bıraksalar. Rio de Janeiro, dünyanın en güzel kenti olarak kabul edilir. Gidip gördüm. Bu kentteki güzelliğin nedeni bence, şehir kurulurken, kayalar, tepeler çukurlar, lagünler yok edilmiş. Evler bu doğal

Şebnem ATILGAN

## BULMACA

HAZIRLAYAN: Filiz Leloğlu OSKAY

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											

### SOLDAN SAĞA

1- "..... Altındağ Sözeri" (Geçtiğimiz günlerde kaybettiğimiz Türk Sanat Müziği'nin unutulmaz yorumcusu olan sanatçımız)-Manisa'nın bir ilçesi. 2-Hastalık sonrası iyileşme dönemi-Yapılan planını yapıp bunları gerçekleştirmesini sağlayan kimse. 3-Kum fal-Büyük çağlayana. 4-"..... Komedyalı" (Dante'nin ünlü eseri)-İndiyum simgesi. 5-Bir renk-Tutsaklık. 6-"..... Dursun" (Ressamımız)-Radonun simgesi-Hafif figürlerle, adım atırlarla ve müziğe dayalı bir gösteri türü. 7-Kain ve kaba bir kumaş-Zümrüt. 8-Emile Zola'nın bir eseri-Tarla sını-Hıyanet eden. 9-Yaylı bir çalgı-Herhangi bir kişi anlamında bir sözcük. 10-Yiyecek bulamayan-Brom simgesi- Sarhoş bağırmaları. 11-Gurbeteki bir kimse için doğup büyüdüğü ve özlediği yer-Telefon sözcüğü-".. King Cole" (ABD'li ünlü ses sanatçısı). 12-Doğu Anadolu'da bir nehir-"Delî Gölüm" ve "Yalı Çapkını" adlı albümlerinden tanıtığımız Kadıköylü müzik sanatçımız.

### YUKARIDAN AŞAĞIYA

1-"Barış....." ("Adem'in Trenleri", "O da Beni Seviyor" adlı fillerin yönetmeni)-İsyankâr. 2-Zeybek-".. Mustafa" (Osmanlılar'da III. Selim'in tahttan indirilmesi ile sonuçlanan isyana başlatan kişi). 3-İstanbul'un bir semti-Yardım-Bir nota. 4-Çelişki-Yiyecek ve başlatılan isyan bir semti-Yardım-Bir nota. 4-Çelişki-Yiyecek ve başlatılan isyan bir semti-Yardım-Bir nota. 5-Bir yerden bir şeyden kurtulmak-Utanç duyma. 6-Bir binek hayvanı-Birçok şeyden birer parça alıp yeni bir birleşim oluşturma-İskambilde bir sayı. 7-Geviş getiren hayvanlarda midenin döndürücü bölümü-Kriptonun simgesi. 8-Kuzu sesi-Karışma. 9-Çanaklıke Boğaz'ın en dar yerinde kurulmuş olup Çanaklıke Savaşı'nda adım sıklıkla duyduğumuz yerleşim birimi. 10-Çare-Büyük balıkçı teknesi. 11-Dili tutulmuş, konuşamayan duruma gelmiş-Gemilerde kullanan uzun mesafeli sinyal lambası-Tuzağa düşürülen şey. 12-Yunan Mitolojisinde savaş tanrısı-Siyaha yakın koyu yeşil.

### GEÇEN SAYININ ÇÖZÜMÜ

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	F	I	L	I	Z	A	K	I	N	M	A
2	A	L	A	A	S	U	R	B	F		
3	T	E	M	A	I	R	S	E	F	A	
4	M	A	Z	A	T	M	A	L	A	K	
5	A	K	A	Y	Y	E	M	E	N		
6	G	A	K	A	L	A	I	N	K		
7	I	R	S	K	U	Z	E	Y	Y	A	
8	R	O	M	A	T	K	E	D	E	R	
9	I	L	O	I	T	E	N	A	N	E	
10	K	A	L	A	M	A	T	A	L	S	
11	N	E	Z	A	K	E	T	G	R	I	
12	A	D	N	A	N	R	A	M	A	N	

# 'Sevgiden Sevgiye' resim sergisi

Kimi şairin dizelerinde saklıdır sevgi. Romanlarda, şarkılarda rastlanmaz. Ancak sadece tuvallerinde mi? Sevgi, onun yaşantısından saklıdır. Gıysilerinde görürüz sevginin renklerini, sözlerinde ve yaşam felsefesinde görürüz sevgiyi. Resimlerinde sevgi; ağaç dalında, kuşlarda, atlarda, ördeklere, çiçeklerde, tuvalin her noktasında karşımıza. Eserlerindeki renkler ise sevgi renkleridir. Kendi deyişimle "renklerin oluşmasında ve insana en çok yaşama sevinci veren güneşin renkleri". Bahariye'deki Tatbiki Sanatlar Galerisi'nde Mediha Gerez Çakmak ile kısa bir söyleşi yaptık. Bahariye Caddesi'nin başında geçtiğimiz yıl Tatbiki Sanatlar Galerisi'ni açan ressam Mediha Gerez'in galerisinde bir yıl boyunca Tatbiki Güzül Sanatlar Akademisi'nden mezun olanların sergilerini izleme fırsatı bulduk. Türk resminin ünlü isimlerinin katıldığı "Buluşma", Mus-

tafa Asler ve Reha Yalıncaık sergileri Bahariye Caddesi'ne yeni bir renk getirdi. Tatbiki Sanatlar Galerisi'nin kurucusu Mediha Gerez Çakmak, 10 Nisan 2008 tarihinde 1992 yılından bu yana yaptığı resimlerden oluşan "Sevgiden Sevgiye" adlı kendi kişisel sergisini açtı. Mediha Gerez'in galerisinde yaptığımız söyleşimiz odak noktası tabii ki sevgi oldu. Mediha Gerez önce sevgiyi düşündüğünü ve sevgi resimlerinin daha sonra ortaya çıktığını söyleyerek, "Burada bulunan eserlerim 1992 yılından bu yana yaptığım çalışmalar. Resimlerimde gör-



düğünüz tarzı oluştururken hiçbir şeyden, hiç kimseden etkilenmedim. Okul sıralarında özgün olarak bu çalışmalarla başladım. Kendime ait duygularımı, düşüncelerimi kağıda aktarıyordum. Tabii o zaman duygularınız ve görselliğiniz daha az oluyor. Ancak zaman geçtikçe

geliyor, hele bir de iyi bir izlenimci sanatçysanız daha çok ve çabuk geliyor bu duygular. Çevreyi, çevrede gelişen olayları iyi izleyebiliyorsanız bunlar belleğinizde birikimler yapıyor" diyor. Gerez, sevgi konusundaki düşüncelerini şöyle dile getiriyor:

"Benim bu birikimlerim de okul yıllarımda başlayıp eğitimimden sonrada devam etti. Ancak 1992 yılında annemin ölümüyle bu birikimlerim taşı diyebilirim. Bu durum bende çok büyük bir üzüntü yarattı. Anneme karşı özlemim, sevdiğime karşı daha içten ve onları kaybetme korkusuyla olan sevgi seli daha fazla yoğunlaşmaya başladı. Onun için de dedim ki insanlar doğada yaşadığı, nefes aldığı sürece birbirini sevmeli, sevgiyle birbirine yaklaşımalı. İşte ben de bu nedenle insanlara sevgi mesajları verebilmek ve içindeki sevgiyi ortaya çıkarabilmek için sevgi konusunu ele aldım eserlerimde. Dünyada sevgi gittikçe azalıyor. Sevgi azaldıkça insanlar birbirine karşı daha saldırgan, acımasız ve yok edici olmaya başladı. Bu durum da geleceğimiz ve dünyaya gözünü açan çocuklarımız açısından beni üretti. Bu düşüncelerden hareketle ben eserlerimde sevgiyi işledim. Sevginin olduğu yerde kötülükler ve savaşlar olmaz"

## Kadın Gözüyle Hayattan Kareler

Kadın Gözüyle Hayattan Kareler Fotoğraf Yarışması'nda bu yıl, hayattaki en özel ve güçlü bağın anne ve çocuk arasındaki eşsiz uyumun sihri olduğu düşüncesinden yola çıktı. Her yıl farklı bir tema ile düzenlenen geleneksel hale gelecek yarışmanın bu yılki teması "Anne ve Çocuk" olarak belirlendi. Kadın fotoğrafçıların yarışmaya bu yıl 25 Nisan tarihine kadar teması "Anne ve Çocuk" olan fotoğrafları ile başvurabilecek.

İnsanlar, hayvanlar doğadaki tüm canlıların paylaştığı bu ölümsüz sevginin kadın duyarlılığı ile yansıtıldığı kareleri bekleyen yarışmaya anne-çocuk arasındaki güçlü bağın önemini fotoğraf kareleriyle bir kez daha hatırlatılmak isteniyor. Anadolu Hayat Emeklilik, amatör ve profesyonel her yaşta kadın fotoğrafçıları yarışmaya katılmaları için teşvik ediyor. Geçtiğimiz yıl ilki düzenlenen ve 2 bin 500 gibi rekor sayıda fotoğrafın yarıştığı "Kadın Gözüyle Hayattan Kareler Fotoğraf Yarışması'nın, bundan böyle her yıl farklı bir tema ile düzenleneceği belirlendi.

## İleti dergisinde gençlerin imzası var

MSGSU İletişim Kulübü, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi 125. yılı etkinlikleri kapsamında hazırladığı ve 125 yıl sonra

üniversitenin ilk yasal öğrenci dergisi unvanını alan "İleti" adlı dergiyi, Nisan ayı başında öğrencilerle buluşturdu. "Paylaşmak doğamızda var" sloganıyla hareket eden MSGSU İletişim Kulübü, birçok güncel konuyu da içerisinde barındıran dergisini

Boğaz turu ile tanıttı. Kahve Dünyası, Simga Antalis Kağıtçılık, Pınarbaş Reklam Hizmetleri, Kaya Ozalit ve Cafe's Beer Pub'ın sponsorluğunda basımı gerçekleştirilen İleti dergisinin tanıtı-

**'Paylaşmak doğamızda var' sloganıyla hareket eden MSGSU İletişim Kulübü, birçok güncel konuyu da içerisinde barındıran 'İletişim' dergisini tanıttı....**



## Erdal Erzincan folklorumuzun önde gelen temsilcilerinden birisi

Anadolu'nun folklorik özelliklerinin sergilediği ve milyonların gönlünde taht kuran Anadolu Ateşi'nden sonra şimdi de Bağlama Orkestrası geliyor. "Bağlama'nın Efendisi" olarak bilinen Erdal Erzincan'ın, öğrencileriyle kurduğu "Bağlama Orkestrası", cura, parmak vurma, tel çekme, pencere, tezeneli divan bağlama ve bas bağlama teknikleriyle, Türk Halk Müziği'ne yeni bir soluk getiriyor. Profesyonel ekip hazırladıklarını belirten Erdal Erzincan, bağlamanın kentteki kişiliğini bulma sürecine yar-

dımcı olmayı amaçladıklarını söylüyor. Erdal Erzincan'ın öğrencilerinden profesyonel ekip kurulan bağlama orkestrası, ilk konserini 21 Nisan 2008 günü, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi'nde verecek. "Bağlama Orkestrası'nın hayali olduğunu belirten Erdal Erzincan, bu çalışmadaki hedeflerini şöyle anlatıyor: "Geleneksel yapısı itibarıyla oldukça zengin olan bağlama, günümüzde kentteki kişiliğini bulma sürecini yaşıyor. Bu süreçte bazı sanatçıların çalışmaları, geleneksel müziğin kentteki yapılanmasında önemli rol oynu-

yor. Bu yapılanma adına açılan kapıların kapanmaması ve yeni kapıların açılması amacıyla yönelik yaptığımız bu çalışmayı geleneksel yapıdan uzak tutmamaya çalıştık. Teknolojik imkanları kullanarak tek başına yapılabilecek bu çalışmaları gerçekleştirip sahneye taşımaya amaçlıyoruz"

"2004 yılında öğrencilerimle birlikte orkestra fikrini hayata geçirdik" diyen Erzincan, "Yapılan konserlerden sonraki izlenimleri de dikkate alıp ortaya çıkan bu fikrin geliştirilmesi gerektiğine karar verdik. Uzun yıllar halk müziği armonisiyle ilgilenen ve bu konuda çok değerli birikimleri olan sevgili Şeyhmus Fidan ile birlikte yapılan düzenlemelerle bu çalışmaya farklı bir kimlik kazandırdık. Geleneksel yapıya müdahale etmeden, tamamen sazdeki icranın getirdiği çok sesli ifadeleri kullanarak kurulan bu orkestrada, cura, parmak vurma, tel çekme, pence, tezeneli divan bağlama ve bas bağlama gibi ifadeler, renkli ve ebatları birbirinden ayırdık" diye konuşuyor. Erzincan orkestrada kullanılan renklerin içinde sadece bas bağlamanın geleneksel yapı içinde kul-

lanılmadığını ifade ederek, "Ancak kentteki kullanımı itibarıyla böyle bir frekansa ihtiyaç duyulduğundan son yıllarda kentte kabul gören bir bağlama rengi durumuna gelmiştir. Ortaya çıkan bu yeni bağlama rengini, orkestrada kullanmanın faydalı olacağını düşündüm" diyor.

### Anadolu'nun çalgısı Bağlama

Bağlama, Anadolu'daki geleneksel müzik anlayışı içinde biçimlenmiş yörelere göre değişik icra teknikleriyle kullanılan en önemli çalgılarımızdan.

Asya sazlarıyla akrabalığı olan bu çalgı, asıl kimliğini Anadolu kültürü içerisinde bulmuş. Geniş bir coğrafyada biçimlenen ve derin bir tarihi geçmişi olan bağlamanın; kent kültürüyle ilişkisi olmayan bölgelerde elle, diğer bölgelerde ise tezeneye çalındığı belirtiliyor. Nesimi Çimen, Ramazan Güngör gibi sanatçıların yanı sıra zakir ve dedelerin icraatlarıyla günümüze ulaşan bağlama, Türk Halk Müziği'nde önemli bir yere sahip.



## 'Böyle Buyurdu Hayrüş'

Kitabevlerinin rafları arasında dolanıyor. Raflardaki kitaplara baktıkça içim daralıyor. Siyasi kitaplar, araştırma kitapları-günlük siyasetten çıkan malzelerden yararlanarak yazılmış kitaplar, rafların hep ön kısmında. Ne kadar ilginçtir ki raflardaki kitapların yazarlarının birçoğu gazeteci. Merak edip şöyle rafları tekrar gezerim, acaba mizah kitaplarının durumu nedir diye? Ancak sonuç hüsrana. Yüzlerce kitap içerisinde mizah kitaplarının sayısı 2'yi 3'ü geçmiyor. Gazeteye döner dönmez Ali Erdoğan'ın vermiş olduğu "Böyle Buyurdu Hayrüş" adlı kitabını elimde alıyorum.

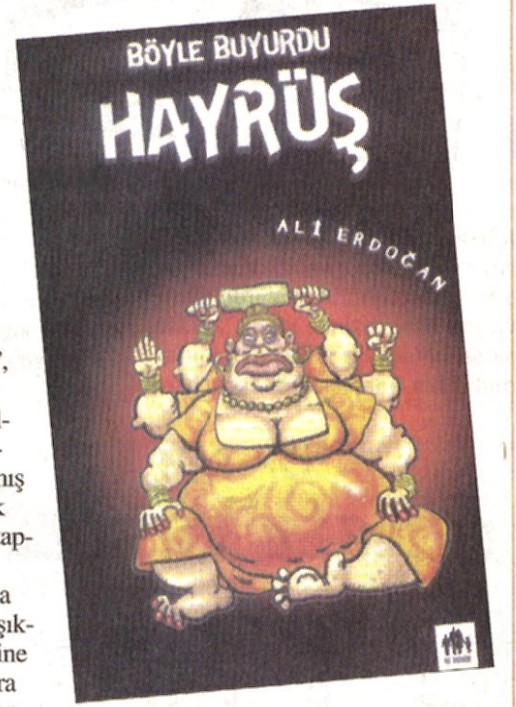
Ali Erdoğan usta bir mizahçı dersek sanırım abartmayız. O mizahı tiyatrosunda yapıyor, şiirlerinde mizah, öykülerinde mizah, çeşitli dergilere yazdığı yazılarında da mizah var. Hatta sohbetlerimizde bile mizah ön plana çıkıyor. Kitabına koyduğu adları duyduğunuz zaman bile gülmüyorsunuz. "Sütununun Kenarı", "Gökyüzünde Yanlış Gezen Yıldızlar", "Sahibinden Az Kullanılmış Yürek" ve "Burak Bu Uyakları", kitaplarının adları.

Türk edebiyatında Şair Efes'le tanıştığım lise dönemine rastlar. Daha sonra Aziz Nesin ve Can Yücel kitap okuma serüvenimize renk katmıştı. Ne de olsa ilk ve ortaokulda okuduğumuz acıklı Ömer Seyfettin kitaplarından sonra yazarlar oldukça neşeli gelmişti. Neşemiz o dönemde Gırgır ve Fırt dergileriyle devam etti. Tiyatroyu da bir bakıma mizahla sevdiğim diyebilirim. Levent Kurca, Zeki Alasya ve Metin Akpınar tekrar tekrar seyretmeye doyamadığımız karakterler olmuştu. Bu dönemde sonra Ali Erdoğan çıkıyor

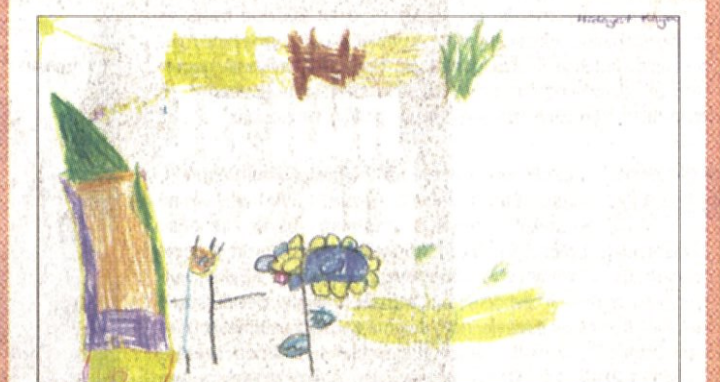
karşımıza şiiriyle, oyunlarıyla, öyküleriyle, hem düzyeli, hem zekice hicivleriyle. Ali Erdoğan'ın son kitabı "Böyle Buyurdu Hayrüş"de 25 kısa hikâye bulunuyor. Camının sıkıldıkça gülmeye hapsi gibi birkaç hikâye okuyabilirsiniz. Fazla alırsanız alışkanlık yapar, hepsini bir anda bitirebilirsiniz. Akıcı dili, ilginç tiplemeleri ile başarılı bir mizah kitabı.... Kitabı okurken kendinizi sanki peşpeşe skeçler izliyormuş gibi hissediyorsunuz. Alın bu kitabı hiç değiştirmeden 25 skeç yapabilirsiniz.

Son olarak Ali Erdoğan'ın "Bırak Bu Uyakları" adlı kitabından bir şiir paylaşalım sizlerle:

.....  
Bugün  
Titiz bir planlamayla girili-yor ruhumuza



Cemre AKÇAL (7)



Hidayet KAYA (6)



İrem FİLİZ (6)

# Dükkanlar kapanıyor esnaf çaresiz durumda

## Ekonomik durgunluk nedeniyle pek çok dükkan kapanıyor

Bir gecede kağıt üzerinde zengin olduk. Ekonomi hep iyiye gidiyormuş... Hükümet kanadı sürekli bunu söylüyor. Ama bu söylemler bir türlü çarşı pazara yansımıyor... Nasıl zengin olduğumuzun kanıtı, pirincin kilo-

sı bir yana, artık kiracı bulunamıyor... Kadıköy'den gözlemediğimiz bir başka örnek.. Elektronik aletlerin satıldığı Kadıköy'ün göbeğinde ve en çok iş yapan bir işhanında da durum aynı... Şimdi o işhanın-

dan bu yana yeni açılan şirket sayısı, geçen yılın aynı zaman diliminde açılan firma sayısının altına indi, kapananların sayısı da yüzde 53'lere vardı...

Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB)'nin ticaret sicili verilerine göre de, mart ayı içinde, geçen yılın mart ayına göre 1.61 azalarak, 9 bin 762'ye geriledi. Kapanan şirket sayısı ise yüzde 53.07 oranında arttı, 2008'in ilk üç ayında 4 bin 64 şirket kapandı. 2007 Mart ayında 9 bin 922 şirket açılırken, aynı dönemde 2 bin 655 şirket kapandı. 2008 yılının ilk üç ayında ise 4 bin 64 şirket kapısına kilit vurdu...

### Çin'in istilas

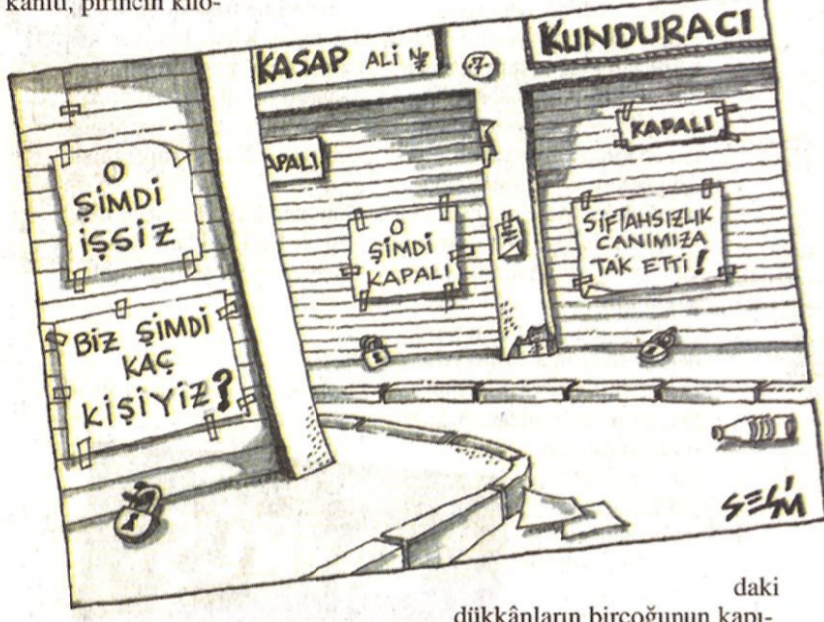
Gümrük Birliği'nin zaten tükettiği ekonomiyi bir de Avrupa Birliği darbe vurdu, AB tarım ve hayvancılığı da yok etmek üzere.. Çiftçi kan ağlarken, esnafın belini de Çin büküdü..

Birçok sektörde, Çin başta olmak üzere, Uzakdoğu ülkelerinden gelen ucuz ithal ürünleri hakim.. Bir anlamda esnafımız, birçok sektörümüz Uzakdoğu istilas altında. Ticaret odalarının verilerine göre de, Uzakdoğu ülkelerinden Türkiye'nin yaptığı ithalat son beş yılda beşe katlandı...

İthalatın nedeni ise tek kelimeyle açıklanıyor: Ucuzluk. Yine Çin başta olmak üzere Uzakdoğu ülkelerinden ithalat hızla artıyor. Örnek vermek gerekirse; bavul çanta ve saracıye ürünlerinin kilosuna için Uzakdoğu ülkelerine ortalama 14.7 dolar, diğer ülkelerde 45.7 dolar ödeniyor.

Uzakdoğu'nun en çok etkilediği sektörler gelince; öncelikle çanta, bavul ve diğer saracıye ürünleri. İkinci sırada bisiklet ve müzik aletleri var. Bisiklet ithalinin yüzde 92,5'i, müzik aletlerinin de yüzde 87,5'i Uzakdoğu'dan.

Kalite mi? Çökmüş ekonomide kimse kalite aramıyor, sadece daha mı ucuz ona bakıyor... Bizim esnafımız, sanayicimiz de onlara bakkalıyor...



sinun 6 YTL. olusundan belli (!).. Bir de her gün birer ikiye kapanan dükkanlardan... Geçtiğimiz günlerde televizyon haberlerinde vardı... Hava parası neredeyse iki üç daire tutarında olan Tahtakale'de hava para-

daki dükkanların birçoğunun kapısında da "devren kiralık" yazıyor...

Türk milleti kağıt üzerinde zenginleşti, nedense dükkanlarımız da bir bir kapanıyor.. Zenginleşen Türkiye'de halk ve esnaf kan ağlıyor..

Sadece küçük esnaf mı? Çoğu büyük firmalar da aynı durumda. Şirket kuruluşları ise durma noktasına geldi, ama Türkiye bir gecede zenginleşiyor!..

Yapılan araştırmalar, yılbaşından bu yana yeni şirket kuruluşlarının durma noktasına geldiğini, kapanan şirket sayısında ise hızlı bir artış olduğunu kanıtıyor. Yılbaşın-

OP. DR.  
**CENGİZ ERSEZEN**

ESTETİK  
PLASTİK CERRAHI  
UZMANI

3855253-3858485

BAĞDATCAD. CEMALBEYAP.  
393/1 ŞAŞKINBAKKAL  
KADIKÖY

## EKONOMİ ÖZETLE

**IMKB** Uluslararası piyasalarda önceki haftalara oranla volatilitesi daha düşük seanslar izledik. Tüm finans sektörünün gözünü ABD piyasalarında olmasından dolayı buradaki ekonomik veri ve açıklamalar piyasaları yön bulmasında oldukça etkili olmaya devam ediyor. Geçtiğimiz hafta kredi derecelendirme kuruluşu S&P'nin Türkiye'nin görünümünü durağandan negatif çevirmesi yurt içi piyasalarda başlangıçta olumsuz etkiye neden olsa da daha sonrasında hızlı bir toparlanma sürecine girildi. Fakat bu olumlu hava, ABD'de açıklanan General Electric'in kârının beklentilerin altında gelmesi ile bozuldu. Bu haberin Avrupa piyasalarında da olumsuz etkisinin oldukça yoğun hissedildiği görüldü. Önümüzdeki haftalarda ABD'nin önde gelen banka bilançolarının açıklanacağı düşünüldükçe buradan gelecek haberlerin sonucuna göre piyasaları yön bulmaya çalışacağız söyleyebiliriz. Beklentilerden daha iyi kâr rakamları açıklanması Dow endeksinin kritik seviyesi olan 12,640'ün üzerinde kapanışlar gerçekleşebilir. Bu seviye 11 Ekim 2007'de başlayan düşüş trendinin sonlanarak yerini kısa vadeli çıkış trendine bırakması açısından oldukça önemli görülüyor. Şayet bu seviyenin geçilmesi durumunda piyasalarda satış baskısının artacağını ve toparlanma sürecinin uzun vadeye yayılacağını belirtilebilir.

**DÖVİZ** 1.2865 seviyesinde olan serbest piyasa Dolar/YTL kuru; Euro/Dolar paritesinin 1.5900 seviyesine hareket etmesine rağmen, hisse senetleri piyasasındaki belirsizliğin devam etmesinin etkisiyle yurt içindeki talebe bağlı olarak haftayı 1.3065 seviyesinden kapattı. ABD'de verilerin yanında önemli bilançoların açıklanmasıyla artacak belirsizliklerin de etkisiyle mevcut seviyelerinde tutunma çabasının sürmesi beklenen Dolar/YTL kurunda satışların gelmesi durumunda sırasıyla 1.2850, 1.2700, 1.2500, 1.2350 seviyeleri önemli destek, yukarı doğru hareketler durumunda ise 1.3100, 1.3250, 1.3500 ve 1.4000 seviyeleri direnc olarak çalışacak.

**FAİZ** Brezilya Merkez Bankası ve TCMB faiz kararlarını açıklayacak. Yüzde 11.25 olan Brezilya'nın faizine karşılık TCMB yüzde 15,25 veriyor. TCMB'den bir faiz indirimi-artırımı beklentisi bulunmuyor ve kurlarda önemli bir hareket ile enflasyon beklentileri değişmedikçe de böyle bir beklentinin oluşması umulmuyor. Brezilya'nın ise bu toplantıda faiz artırımına geçmesi beklentiler dâhilinde, zira indirimlerde TCMB kadar çekingen de davranmamışlardı. Türkiye piyasalarında döviz kurları konusunda bir alt yapı çalışması olduğunu ve kuru 1.3 seviyesini taban yaptığı görüşünün ağır kazandığını söyleyebiliriz. Kurlarda teknik olarak 1.35 seviyesinin ve onun üzerinde 1.45-50 seviyesinin de mevcut paritede Türkiye'nin dengeleri yerindeyken gelebilecek uzun vadeli tepelere ulaşabileceğinden söz edilebilir. 1.35 dolar kuru faizlerde yüzde 19 bileşiğe denk geldiği düşünülmektedir.

## AYEDAŞ'a abonelik internetten

**S**anal ortamda yaptığı yeniliklerle abonelerine birçok kolaylıklar getiren AYEDAŞ, yeni uygulamasıyla da abonelik ve devir sözleşmesi işlemini internet ortamında yapma imkanı sunuyor.

Müşteriler, abonelik devir sözleşmesini internet ortamında yapabilmeleri için AYEDAŞ'ın internet say-

elektrik sözleşmesi için gerekli belgeler ile ıslak imzasını almak için müşteriden randevu alıyor. Müşterinin ayağına kadar giden AYEDAŞ personeli, gerekli imza ve belgeleri aldıktan sonra "elektrik açma" işlemi tamamlamış oluyor.

AYEDAŞ Genel Müdürü Fikret Akbaş, kurum olarak, bürokrasiyi ortadan



fası [www.ayedas.gov.tr](http://www.ayedas.gov.tr) adresine girip "online işlemler" münüsünden istenen adımları takip edip, Online Abonelik Formu'nu doldurup [ayedas@ayedas.gov.tr](mailto:ayedas@ayedas.gov.tr) adresine gönderiyor. Müşterinin "Abonelik Sözleşmesi" talebini elektronik ortamda gören kurum, gerekli işlemleri sonuçlandırıp, müşteriden

kaldırıp güler yüzlü hizmet sunmayı amaçladıklarını belirterek, "Bu uygulamamızla birlikte Anadolu Yakası'ndaki elektrik aboneleri artık neredeyse işlemlerinin tamamını oturdukları yerden yapıyor. Amacımız; vatandaşın ayağına getirmek değil, hizmeti vatandaşın ayağına götürmektir" diye konuştu.

## ÇALIŞAN KİŞİLER İÇİN SAĞLIKLI BESLENME ÖNERİLERİ

İşte Daha Verimli Bir Çalışma Hayatı İçin Önemli Beslenme Tüyoları!!!



• Hareketli bir yaşam tarzını benimsemeliyiz.

• Her gün yarım saatlik tempolu sabah yürüyüşleri güne verimli başlamak adına mükemmel bir çıkış.

• Mükellef bir sabah kahvaltısı. Kahvaltı yapmadan asla evden çıkmayınız.

! Genellikle kahvaltı yapamıyorum, evden aceleyle çıkıyorum ve işe yetişiyorum diyenlerden iseniz:

**PRATİK KAHVALTI ÖNERİLERİ**  
Pratik ve çok zamanınızı almayacak bir kahvaltı hazırlayabilirsiniz.

**Örneğin;**

1 su bardağı az yağlı sütle hazırlanmış mütli, içerisine ceviz ve kuru kayısı da katarsanız, kalsiyum, E vitamini ve omega-3 bakımından da zengin bir kahvaltı yapmış olursunuz.

**VEYA**

1 su bardağı portakal suyu  
Kepek ekmeke ile yapılmış beyaz peynirli tost

**VEYA**

Çay  
Yarım simit + 1 miktar (35gr.) yarım yağlı beyaz peynir  
Domates, salatalık, yeşillik

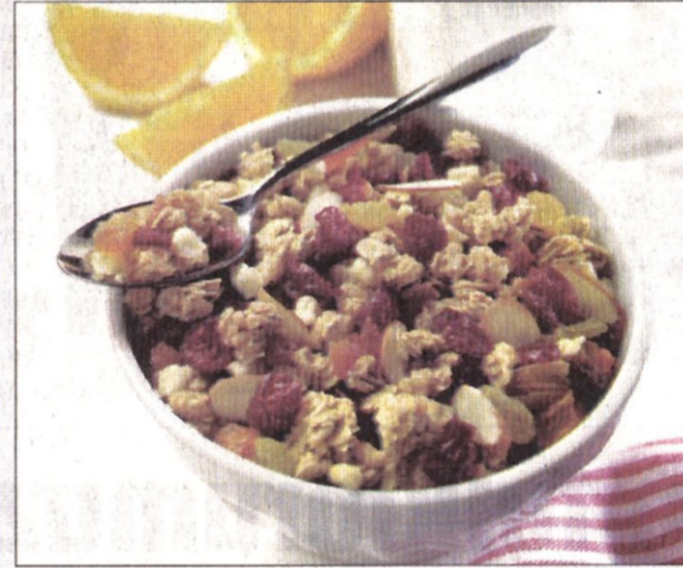
**Ara öğün,** belki de birçok çalışmamızın atladığı en önemli öğünlerden biridir. Çünkü genellikle yoğun bir tempoda çalışanlar, ara öğün yapmayı unutarak, öğle yemeğine kadar sadece çay içerek öğle yemeği zamanını getirirler.

**HALBUKİ ARA ÖĞÜN YAPMADIĞIMIZ ZAMAN:**

• Metabolizmamız yavaşlar.

• Kan şekerimiz düşer, bu da halsizlik, yorgunluk, baş dönmesi ve hatta mide bulantısına kadar giden şikâyetleri de beraberinde getirir.

• Ara öğün yapmadığımız zaman uzun süren bu açlık evresinden sonra bir sonraki öğünde tükettiğimiz porsiyon miktar artar ve çok daha fazlasını tüketiriz.



### PRATİK ARA ÖĞÜN ÖNERİLERİ

Yoğun çalışma temposunda da yapabileceğimiz, pratik ara öğünler vardır.

**Örneğin;** çayın yanında 3 adet kepekli form bisküvi

**VEYA** 1 porsiyon meyve

**VEYA** 1 su bardağı ayran

**VEYA** 1 avuç kuruyemiş (ceviz, fındık gibi)

### ÖĞLE YEMEĞİ ÖNERİSİ

Öğle yemeklerini dışarıda yiyecek;

• Izgara et grubu+salata VEYA ayran

**VEYA**  
çorba+etli salata+ayran

**VEYA**  
etli sossuz makarna+salata

**VEYA**  
yoğurt ya da ayran  
-Tatlı tercihlerinizi sütlü tatlılardan yana kullanınız. (tavukgöğüsü, muhallebi, sütlac, dondurma gibi.)

### GÜN İÇERİSİNDE

• Özellikle yaz aylarında terlemeyle beraber çok miktarda sıvı ve elektrolit kayıplar olacağı için bol miktarda sıvı tüketiniz.

• Su tüketiminizi artırınız. (10-12 su bardağı su tüketiniz.)

• Günde 1 şişe soda içebilirsiniz.

• Ayran içiniz. Eğer ayran çok yağlı ise içerisine bir miktar soda koyup yağ konsantrasyonunu azaltabilirsiniz.



**Dyt. Müge Arslan**  
(Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi Beslenme ve Diyet Hizmetleri Uzmanı)



### AKŞAM YEMEĞİ ÖNERİSİ

• Akşam yemeklerinizi olabildiğince hafif yapınız.

Örneğin; çorba+sebzeye yemeği+salata+bir miktar et (70 gr.)

**VEYA**

Balık+salata

Alkol kullanmayın. Eğer kullanıyor iseniz alkol tercihlerinizi kırmızı şaraptan yana kullanın. (Çok iyi bir antioksidan olan flavonoidler vardır.)

### HERKES İÇİN YETERLİ VE DENGELİ BESLENME ÖNERİLERİ

• Besin çeşitliliği sağlanmalıdır.

• Öğün atlanmamalıdır. Günde 3 ana, 3 ara öğün olmak üzere 6 öğün beslenilmelidir.

• İdeal vücut ağırlığı korunmalıdır.

• Şeker ve tatlı tüketimi azaltılmalıdır.

• Posa alımı artırılmalıdır.

• Sebze ve meyve tüketimi artırılmalıdır.

• Düşük yağlı ve düşük kolesterolü besinler tüketilmelidir.

• Yüksek Kalsiyumlu besinler tüketilmelidir.

• Tuz tüketimi azaltılmalıdır, tüketlenen tuz İYOTLU TUZ olmalıdır.

• Sıvı tüketimi artırılmalıdır.

• Fiziksel aktivite artırılmalıdır.

• Ağız ve diş sağlığına dikkat edilmelidir.

• Alkol ve kafein kullanımını sınırlandırmak önem taşıyor.



Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi; Çocuk Hastalıkları, Çocuk Cerrahisi, Dahiliye, Dermatoloji, Diş Hastalıkları, Fizik Tedavi, Gastroenteroloji, Genel Cerrahi, Göğüs Hastalıkları, Göğüs Cerrahi, Göz, Kadın Hastalıkları ve Doğum, Kardiyoloji, Kalp Cerrahisi, KBB, Nöroloji, Nöroşirürji, Nükleer Tıp, Onkoloji, Ortopedi ve Travmatoloji, Plastik Cerrahi ve Üroloji olmak üzere 22 klinik branşta hizmet vermektedir.

GROUP  
FLORENCE NIGHTINGALE

0212 444 0 436

Her zaman yanınızda olan birileri var.  
[www.florence.com.tr](http://www.florence.com.tr) [florence@florence.com.tr](mailto:florence@florence.com.tr)



Özel Kadıköy Florence Nightingale Hastanesi

Tel : 0.216.450 03 03

Web : [www.florence.com.tr](http://www.florence.com.tr)

mail : [florence@florence.com.tr](mailto:florence@florence.com.tr)



# Müziği bilimsel öğreniyorlar

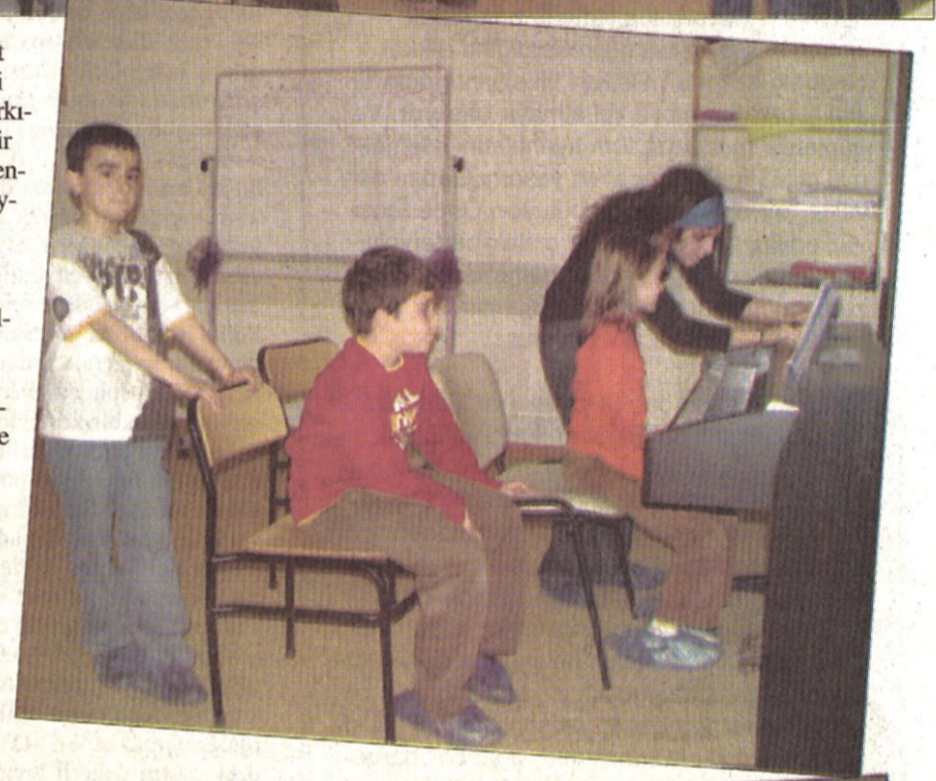
## Kadıköy'de çocuklar notayla buluştu

**K**adıköy Belediyesi uyguladığı projelerle, Kadıköy'de yaşayan çocukların eğitimine ve geleceğine katkı veriyor. Geçtiğimiz yıl açtığı Çocuk Ağzı ve Diş Sağlığı Merkezi'nde 78 bin ilköğretim çocuğunun diş sağlığı taraması ve tedavisi yapılırken, Çocuk Sağlığı Merkezi'nde yine 78 bin çocuğun sağlık kontrolü ve tedavisi yapılıyor. Yaz aylarında çocuklar için açtığı yaz okulları, çocuklar için ücretsiz tiyatro gösterileri gibi birçok projeye imza atan Kadıköy Belediyesi geleceğin müzisyenlerini yetiştirmek için de "Çocuklar Notayla Buluşuyor" adlı müzik okulu projesi ile yaklaşık 1000 çocuğa 4 ayı merkezde ücretsiz piyano, keman, gitar, vurmali sazlar ve saz eğitimi veriyor. Eğitimler; Kadıköy Belediyesi Cadebostan Kültür Merkezi, Halis Kurtça Kültür Merkezi, İnönü Mahalesi Mesleki Eğitim Birimi ve Barış Manço Evi'nde, konservatuar bölümünden mezun öğretmenler tarafından veriliyor. Eğitimden çocuklar ve veliler de memnun. Merkezlerde cumartesi-

pazar günleri, çocuklar ellerinde enstrümanlarıyla ders saatinin başlamasını heyecanla bekliyor. Gitar, bağlama, piyano, keman, perküsyon ve solfej derslerine katılan öğrenciler ve öğrenci velileri uygulamadan emin. Kadıköy Belediyesi'nin halen devam etmekte olan "Çocuklar Notayla Buluşuyor" programı kapsamında 990 çocuğun 4 ayı merkezde ücretsiz piyano, keman, gitar vurmali sazlar ve saz eğitimi aldığı vurgulayan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk de, evin giriş katının müzik okulunun merkezi haline getirileceğini belirtiyor. Başkan Öztürk, "Barış Manço'nun evine geldiğimizde küçük çocukları müzik eğitimi alırken görebileceksiniz. Sunduğu programlarla çocuklara sürekli hayatı öğretmeye çalışan Barış Manço'nun misyonu, bu evde verilecek müzik eğitimi ile devam ettirilecek" diye konuşuyor. Evin üst katını da Barış Manço Müzesi yapacaklarını kaydeden Öztürk, burada Manço'nun piyanosu, karyolası, dolapları, Uzakdoğru'dan aldığı bazı cam eşyayı, yüzükleri ve kıyafetlerini sergi-



leyeceklerini, alt katını ise sürekli Barış Manço şarkılarının çaldığı bir kafe olarak düzenleyeceklerini söyledi. Başkan Selami Öztürk, Barış Manço'nun 8 yıldır kapalı kalan evinin böylece sağlığında yaşatmak istediği hale getirileceğini vurgulayarak, buraya gelenlerin Barış Manço'nun yaşam tarzını daha yakından görmeye ve müziğini dinleme olanağı bulacağını sözlerine ekledi.



## Çocuklar baleyi çok seviyor

**K**adıköy Yoğurtçu Parkı'nda bulunan Moda Akademi sosyo ekonomik düzeyi düşük bölgelerde yaşayan 37 çocuğa ücretsiz bale eğitimi veriyor. Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri ile ortaklaşa yürütülen projede geleceğin Meriç Sümenleri ve Tan Sağtürkleri yetiştiriliyor. İdealist genç sanatçılar Bih-ter Badur ile Önay Niser Alemdar hiçbir karşılık beklemeden 37 çocuğa bale eğitimi veriyor. 7 Nisan 2007'de açılan Moda Akademi'nin yöneticisi balerin Önay Niser Alemdar, bu çalışmayı bir sosyal sorumluluk projesi olarak hayata geçirdiklerini belirterek şunları söylüyor: "Ders verdiğimiz 37 çocuğun içinden konservatüvara gidecek çocukların olacağını düşünüyoruz. Çocukların estetik duygusunun gelişmesi, iyi bir izleyici ve aydın bir insan olmaları için çalışıyoruz."

**Moda Akademi ve Kadıköy Belediyesi Aile Danışma Merkezleri işbirliği ile 37 çocuğa ücretsiz bale eğitimi veriliyor. 4-6 ve 6-10 yaş grubundaki çocuklar, bale eğitimi ile sanat kapılarını aralıyor.**

Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar ve gönüllü Mukadder Acet öncülüğünde gerçekleştirilen bale eğitimleri, böyle bir eğitimi alma şansları olmayan çocuklara veriliyor. Dumlupınar, Fikirtepe, Hasanpaşa, Küçükbakkalköy, İçerenköy, Kayışdağı, İnönü, Eğitim, Barbaros ve Yenisahra mahallelerinde yaşayan çocuklar da bir sanat dalı ile iç içe oluyor."

**Yaz okulları başlıyor**  
Moda Akademi yaz aylarında da öğrenciler için sanat okulları düzenliyor. Okullar kapandıktan sonra çocukların sanatla ve sporla iç içe bir hayat geçirebilmeleri içinde yaz aylarında yaz okulları düzenliyor. Yüzme, tenis, basketbol, jimnastik, ritm atölyesi, akademi çocuk tiyatrosu, yoga, objektif (Fotoğraf), caz, dans, öykü yazma teknikleri, dünya dansları, film saati (müzikaller), müzikal ses atölyesi ve bir meslek öğreniyoruz dallarında düzenlenecek okullara 7-14 ve 14-17 yaş arasındaki çocuklar katılabilecek.

## Suadiyeliler Türk Sanat Müziği ile büyüledi...



**K**ASDAV Suadiye Gönüllüleri Şef Asuman Aslım Görgün yönetiminde Türk Sanat Müziği konseri düzenledi. Konser Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Salonunda gerçekleştirildi. Katılımın yoğun olduğu konser beğeniyle izlendi. Üç yıl önce KASDAV Suadiye Gönüllüleri bünyesinde kurulan KASDAV Suadiye Gönüllüleri Türk Sanat Müziği Topluluğu'nun konserinin ilk bölümünde hicazkâr eserlere yer verildi. Daha sonra ise Erol Sayan'a ait eserler Şef Asuman Aslım Görgün tarafından seslendirildi. Konseri dinlemeye Erol Sayan ve Gündoğdu Duran da geldi. Kadıköy Belediyesi Müzik Gönüllüleri Başkanı Nesibe Müsevitoğlu da konseri dinledi....

## Kadıköylülerin buluşma noktası: Boğa Cafe

**K**adıköy Altıyol boğa heykelinin önünde dostlarınızı ve sevdiklerinizi ayakta beklemeyin. Yaklaşık bir yıldır faaliyette olan Altıyol Kırtasiyeciler Sokak'ta bulunan Kadıköy Boğa Bar Restoran'da, dostlarınızı sıcak-soğuk yiyecek ve içeceklerle uygun fiyatlarla ağırlayabilir, temiz ve öznel servisle hoş vakit geçirebilirsiniz. Boğa Cafe'de çay, kahve, meşrubat, köfte, balık ve et çeşitlerinin bulunduğu zengin seçeneğe sahip bir menü var. Sıcak ve soğuk içecek-

ler ve lezzetli yemeklerin uygun fiyatlarla misafirlere sunulduğu Boğa Cafe; ayrıca haftanın dört günü canlı seçkin müziğiyle size özel bir mekân. Boğa Cafe'de Digitürk ve D-Smart'tan maç yayınlarını plazma ekrandan keyifle izleyebilirsiniz. Ayrıca çarşamba günleri Türk Sanat Müziği'nin sevilen şarkılarını ve anonim parçalarını dinleyebilirsiniz. Cumartesi günleri ise canlı müzik ile eğlenmenin keyfini yaşayabilirsiniz..



Kadıköy, alternatif eğlence mekânları ile gençlerin ilgi odağı haline geldi. Kadıköy Altıyol'da bulunan Boğa Bar Restoran da gençlerin rağbet ettiği yeni mekânlardan biri. Boğa Bar, Kırtasiyeciler Sokak No: 23'de CHP Kadıköy İlçe Binası yanında bulunuyor.

## BİZDEN

## Bacca öldürüldü, sıra size de gelebilir...

**B**iz onu Pippa Bacca olarak tanıyoruz. Otuz üç yaşında bir İtalyan sanatçı. 8 Mart 2008 günü yine sanatçı arkadaşı Silvia Moro'yla birlikte ülkesinden, üzerinde beyaz bir gelinlikle yollara düşmüş. Roma'dan Tel Aviv'e gidecekler. Bu rota üzerindeki bütün ülkeleri otostop yaparak geçecekler. "Gelinler Seyhatte" ismini verdikleri projeye başsa sanatı bir duyarlılıkla katkıda bulunmak amaçları. Savaşların gereksizliğine dikkat çekmek istiyorlar. Balkan ülkelerini geçip bizim topraklarımızda yol almaya başlıyor. Ve günlerdir medyada tüm ayrıntılarına izlediğimiz gibi Pippa Bacca'nın yaşamı Gebze'de vahşi bir cinayete son buluyor. Önce tecavüz edilip, sonra boğulup çıplak bedeninin bir çukura atıldığını haber bültenlerinde, gazete sayfalarında okuduğumuz zaman yüreğimiz burkuluyor, acı duyuyoruz.

Cinayeti işleyen çabuk yakalandı. Görünüşte her gün aramızda dolaşan, karşılaştığımız insanlardan farklı değil. Sabıkalı, suç işlemeye yatkın hasta ruhlu birisi olduğu açıklanıyor. Yalnız bir "gavur" diyerek hırsını, şiddetini, nefretini erotizmle harmanlayarak vahşice saldırıyor. Erkekliğini, gücünü Pippa Bacca'ya karşı silah olarak kullanıp, öldürüyor. O anda hiçbir şey onun umurunda değil. Kudurmuş, vahşi duygularına yenik düşmüş bir kere. Karşısında özgür yetişirilmiş, yüreği insan sevgisiyle, hümanizmle dolu bir baş gönüllüsünün, bir baş aktivistinin olması onun için hiç önem taşımıyor. Şiddet kültürü, erkek egemen anlayış, yaşadığımız koşulların tüm olumsuzluklarıyla beslenmiş ve uç noktalara savrulmuş hastalıklı bir insanın eylemi var karşımızda. İlk kez böyle bir olay yaşamıyoruz. Ve kuvvetle muhtemeldir ki son kez de yaşamayacağız.

Bizim topraklarımızda tarihe kara bir leke olarak düşen cinayet rastlantısal bir olay, eskilerin deyimiyle "münferit vaka" mı acaba? İtalya dahil dünyanın pek çok yerinde benzeri olaylar oldu ve olabileceğini de biliyoruz. Biz Pippa Bacca'nın başına gelenlerin genel olarak rastlantı olduğuna inanıyoruz. Ancak kimin ve nerede, nasıl başına geleceği rastlantı olabilir. Kadınlara yönelik suçlar o kadar çok ki... Namus, töre cinayetleri, tecavüzler, saldırılar, sarkıntılık ve benzeri her gün haber bültenlerini, gazete sayfalarını dolduruyor. Bacca'nın çok özel ve yabancı olması, ailesinin sağduyulu yaklaşması ve onunla aynı değerleri paylaşması bu cinayete öne çıkardı. İyi ki çıkardı. Bacca bu hazine ölümlüyle de barışa, şiddetin dışlanmasına katkı sağladı, sağlıyor. Kimilerinin yaklaştığı gibi "**Bir sapık bizi dünyaya rezil etti**" diye suç düşünmemeliyiz. Bu olay önce bizi yaralamıştır. Gerçeklerimizle yüz yüze gelmemize neden olmuştur. Şimdi olumsuzluktan dersler çıkartmak, ne kadar iyi gelenimiz varsa onlara sarılmak ve yanlışları sorgulamak zamanıdır.

Şiddetin her türü, toplumumuzda zaten var ve giderek tırmanıyor. Son aylarda evlatların annelerini öldürmeleriyle ilgili insana dehşet veren haberler okuyoruz. Her birinin öyküsü farklı beş cinayete adeta tanık olduk. Toplumsal şiddet bazen siyasi, bazen etnik, bazen dinsel, çoğu defa da kadına yönelik biçimde karşımıza çıkıyor. Evde, okulda, askerde, sokakta, trafikte şiddetin değişik biçimlerine her gün tanık oluyoruz. Başta devlet olmak üzere, toplumun her kesiminde "saldırganlık", "zor kullanmak", şiddet ve şiddet kültürü doğal karşılanacak düzeyde kanıklanmış durumda.

Şiddeti en çok ekonomik ve sosyal düzeyi düşük bölgelerinde ve işsizliğin yoğun olduğu yerlerde görüyoruz. Bunlara bağlı olarak yaşadığımız süreç adeta "suç makinesi" diye tanımlanacak insanları üretiyor. Sokakta yaşayanlar, işsizler, çaresiz insanlar arasından çıkan bu kişiler, hırsızlık, gasp, kapkaç, tecavüz, cinayet dahil her türlü suç rahatlıkla işleyebiliyor. Yine bu tip hastalıklı insanlar birileri tarafından kiralanıp rahatlıkla kullanılabilir. Çevremize baktığımızda böyle insanların sayısının her geçen gün arttığını düşünürsek, tehlikenin büyüklüğü anlaşılır. Bacca olayında olduğu gibi herkes her an benzer durumlarla karşılaşabilir. Somut gerçeklerimiz bu maalesef...

Salman ALTUNDAL  
salmanaltundal@gmail.com

# Polis, hırsızlara karşı vatandaşı uyarıyor

**H**ırsızlık olaylarının Kadıköy'de ardi arkası gelmiyor. Kadıköy'de en çok işlenen suçların başında hırsızlık geliyor. Geçtiğimiz günlerde ilçede yaşanan olaylarda da hırsızların her geçen gün farklı yöntemlerle vatandaşları soydukları dikkat çekiyor.

## Ataşehir'de hırsızlık...

Geçtiğimiz haftalarda yaşanan hırsızlık olaylarından biri Ataşehir'de gerçekleşti. Ataşehir'de çalıştığı bir köfteci paket servisi yaptığı sırada tespit ettiği evleri soyduğu iddia edilen 19 yaşındaki S. G. ile kendisine yardım eden 17 yaşındaki O. A., güvenlik kameralarına takılınca yakayı ele verdi. S. G.'nin genellikle, kendisine en çok bahış veren daireleri soyduğu ortaya çıktı. Gelen hırsızlık şikâyetleri ile ilgili araştırma başlatan Asayiş Büro Amirliği ekipleri, Ataşehir'de bir süredir bazı dairelerin kapılarını kırarak içeriye giren ve değerli eşyaları çalan iki kişiyi güvenlik kameraları sayesinde tespit etti. Polis, araştırma kapsamında, güvenlik kameralarından kimlikleri de tespit etti ve evlere servis yapan bir köfteci çalışırken 4 ay önce işyerinden ayrılan S. G. (19) ile 17 yaşındaki O. A.'yı gözaltına aldı. Şahısların kaldıkları yerlerde yapılan aramada, aralarında özel el yapımı İsviçre saatlerin de bulunduğu 13 adet saat, 3 adet laptop, 2 adet masaüstü bilgisayar, 1 adet tarihi eser niteliği taşıyan ve İstiklal Madalyası berati olan şahıstan kalma olduğu tespit edilen tabanca, fotoğraf makineleri, DVD kamera, özel yapım değerli bıçaklar, antika paralar ve çok sayıda ziynet eşyası ele geçirildi.

S. G.'nin köfteci çalışırken sipariş götürdüğü evlerden apartman kapılarının giriş şifrelerini öğrendiği ve hiç zorlanmadan apartmana gire-

rek daire kapılarını kırıp hırsızlık olayını gerçekleştirdiği ortaya çıktı. Zanlılar, sorgularının ardından adli yere sevk edildi.

## Hırsızlık çökertildi

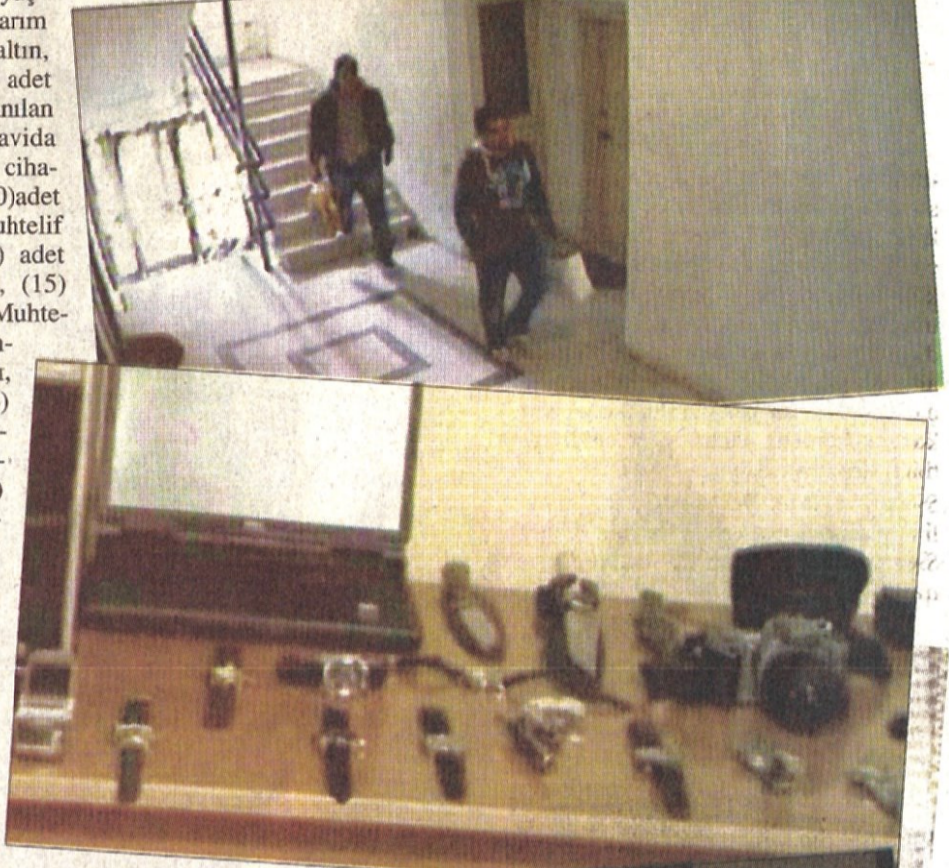
İstanbul Asayiş Büro Amirliği'ne bağlı ekipler, 4 ay süren araştırmanın ardından 7 Nisan Pazartesi günü hırsızların birbirleriyle akraba olması nedeniyle "Kuzen" adı verilen operasyonu başlattı.

İstanbul Asayiş Büro Ekipleri'nin araştırması sonucu gerçekleştirilen operasyonda, birbirlerinin akrabası olan 21'lik kadın 67 kişilik hırsızlık çetesini çöktürdü. İstanbul'da hırsızlık olaylarına yönelik yapılan operasyonda 21'lik kadın 67 zanlı gözaltına alınca Anadolu Yakası'ndaki suç oranının 3 günde yüzde 40 düştüğü belirtildi. Polis, Ümraniye, Kadıköy, Üsküdar, Kartal, Sultanbeyli, Maltepe, Esenler, Fatih ve Zeytinburnu'nda aynı anda 38 eve baskın düzenledi. Çetenin elebaşları C. B., C. G., F. B., E. B. ve G. G. ile 21'lik kadın 67 kişi gözaltına alındı. Çete üyelerinin 73 ayrı hırsızlığı gerçekleştirdikleri belirtildi. 53 zanlı adli yere sevk edildi.

İstanbul Emniyet Müdürlüğü'nün yaptığı basın açıklamasında yakalanan şahıslara ait ev ve işyerlerinde yapılan aramada ele geçirilen eşya-

lar şöyle sıralanıyor: (15) adet tabanca, (17) adet şarjör, (50) adet laptop, (100) gr. uyuşturucu madde, (20) adet yarım altın, (38) adet çeyrek altın, (15) adet plazma tv, (17) adet bıçak, kapı açmada kullanılan özel aletler (Keski, torna vida vb.), (10) adet video kayıt cihazı, (30) adet kamera, (500) adet değişik çaplarda fişek, Muhtelif sayıda hafıza kartları, (8) adet oto, (18.000) YTL nakit, (15) LCD bilgisayar monitörü, Muhtelif sayıda kol saatleri, Muhtelif sayıda ziynet eşyaları, (92) adet cep telefonu (34) adet dijital fotoğraf makinesi, (3) adet bilgisayar kasesi, (45) adet yüzük, (40) adet bilezik, (3) adet dürbün, (1) adet teleskop, (1) adet projeksiyon cihazı, (1) adet antika kama, (1) adet yazar kasa, (2) çanta parfüm, (10) adet oto teybi, (16) adet DVD player, (3) adet telefon makinesi, (5) adet gümüş takı seti, (6) adet hoparlör, (4) adet banka kartı, (3) adet mp3 player, (2) adet ipod, (5) adet playstation, (9) adet playstation oyun konsolu, (1) adet anfi, (2) adet ses konsolu, (2) adet harddisk, (14) adet USB soketiv, (1) adet ses sistemi, (20) adet kolye, (23) adet küpe, (14) adet bileklik, (1) adet üzerinde çeşitli işlemler ve mavi taşlar bulunan antika hançer, (4) adet oto anahtar, (1) adet uydulu alicisi, (1) adet projeksiyon cihazı, (4) adet müzik seti, (40) kutu bebek maması, Muhtelif sayıda kozmetik ürünler (parfüm, jilet vb.)

## Bir hırsız böyle yakalandı



# Kent Konseyi ulaşımı gündeme getirdi

**K**adıköy Kent Konseyi Yürütme Kurulu tarafından hazırlanan çalışma yönergesi kapsamında yapılması düşünülen etkinliklerden üçüncüsü olan "Gelecekte Kadıköy'ün Ulaşımı" konulu panel 16 Nisan Çarşamba günü Barış Manço Kültür Merkezi'nde ya-

Kadıköy Belediyesi Ulaşım Danışmanı Dr. İsmail Hakkı Acar ile Şoförler Odası Temsilcisi Nurettin Gültekin katıldı.

İkinci bölümün konusu "İstanbul Ulaşım Sistemi İçerisinde Kadıköy Değerlendirmesi ve Yapılan Projeler"di. Bu bölümde İstanbul Büyükşehir Be-

"İstanbul Ulaşımı ve Kadıköy" başlıkla sunulan bölüme de konuşmacı olarak İstanbul Teknik Üniversitesi'nden Prof. Dr. Haluk Geçek katıldı. Vapurların kaldırılarak yerine deniz otobüslerinin çalıştırılması konusunun gündeme geldiğinden beri vapurlara sahip çıkma adına bir dizi eylemde bulunan ve "Vapurumu İstiyorum" platformunu kuran mimar ve karikatürist Behiç Ak da "Deniz Ulaşımının Yararları" konusunda konuştu. Toplantının sonunda Sivil Toplum Örgütlerinin gelecekteki ulaşım projelerinin değerlendirilmesine ve soruculara yer verildi.

Katılımların yoğun olduğu etkinlikte İstanbul genelinde ve özellikle Kadıköy'de ulaşım sorunları tartışıldı. İlk olarak Şoförler Odası adına konuşan Nurettin Gültekin, şoförlerin çektiği zorluklardan, park alanlarının olmasından ve trafiğin yoğunluğundan taksicilerin zor durumunda bıraktığını anlattı ve "Artık özellikle de cumartesi ve pazar günleri Bağdat Caddesi'ne girme şansımız yok gibi. Bağdat Caddesi'ne taksiciler iş almaya korkuyor. Trafik Ka-

dıköy'de de bu boyutta" dedi.

Kadıköy Belediyesi adına uzun bir konuşma yapan Kadıköy Belediyesi Ulaşım Danışmanı Dr. İsmail Hakkı Acar da, ilçe belediyelerinin ulaşım alanında yapacakları fazla bir şey olmadığını kaydederek, "Ulaşımında her şey Büyükşehir Belediyesi'nin elinde. Ana arterler, meydanlar, sinyalizasyonlar büyük şehrin elinde, ilçe belediyesi olarak bize ara yollar ve sokaklar kalıyor, bu nedenle Kadıköy Belediyesi'nin de ulaşım çözümünde yapacağı şeyler kısıtlı" diye konuştu. Çözüm getirecek planlar yapılmadığını belirten Acar, "Bağdat Caddesi'ne ciddi bir proje getirilmedi örneğin. Bağdat Caddesi'nde trafik dün, bugün neyse yarın da böyle olacak gibi görülüyor" şeklinde konuştu. Marmaray, Kadıköy- Kartal Metro, Metrobüs ve Boğaz Karayolu geçiş tünelleri projeleri üzerinde de duran Dr. İsmail Hakkı Acar, "Hedef raylı sistem yapmak değil, ulaşım sistemini yaratmak olmalı" dedi. Kadıköy Belediyesi'nin kendi yetkisi altında olan çalışmalar içinde önce yayalara ve kaldırımlara önem verdiklerini de belirten Acar, "Çözümle plansızlıktan çözümsüzlük getiriyor" diye konuştu.

İstanbul Büyükşehir Belediyesi Ulaşım Planlama Müdürlüğü adına etkin-

liğe katılan Ertan Şimşek ise İsmail Hakkı Acar'a katıldığını belirtmekle yetindi ve İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin Marmaray, Kadıköy-Kartal Metro hattı hakkında istatistik bilgiler vermekle yetindi. Şimşek, Kadıköy-Kartal Metro hattı ve Marmaray çalışmalarını anlatırken, Göztepe İstasyonu'nu bir süre önce TOKİ'nin alarak, daha sonra yabancı bir şirkete devrettiği Merdivenköy'ün E-5 kenarındaki büyük arazi üzerinde olacağını, burayı kamulaştırırken Büyükşehir'in bir kurus para harcayacağını, para yerine imar izni vereceğini söylemesi de, panele katılan mimarların hem güldürdü hem de çok kızdırdı. Panelde konuşmacı olarak katılan mimar ve karikatürist Behiç Ak ise İDO'nun satışına değinerek, "İDO satıldığı takdirde deniz ulaşımı motorlaşacaktır ki, bu motorlaşma deniz ulaşımına asla uygun değildir. Bu bence çok tehlikeli bir durum yaratacak. Bu gidis deniz ulaşımında çok tehlikeli bir gidiş" dedi. Kadıköy Kent Konseyi'nin 3. etkinliği "Gelecekte Kadıköy'ün Ulaşımı" paneli, soru-cevaplarla sona erdi. Ama sonuç olarak çözüm diye üretilen projelerin iş ehillerine bırakılmadığı için çözümden çok çözümsüzlük getireceği görüşü ortaya çıktı.



pıldı. Toplantının ilk bölümünde "Kadıköy Ulaşımında Uygulama Sorunları" tartışıldı. Çözüm önerilerinin de sunulduğu bu bölüme konuşmacı olarak

lediyesi Ulaşım Planlama Müdürlüğü'nden Ertan Şimşek bilgi verdi. Marmaray projesi konusunda ise Avrasya Ortak Girişimi temsilcisi Mehmet Öz-

Artık özellikle de cumartesi ve pazar günleri Bağdat Caddesi'ne girme şansımız yok gibi. Bağdat Caddesi'ne taksiciler iş almaya korkuyor. Trafik Ka-

# İkinci baharlarında mutluluğu yakaladılar...

**K**adıköylü Zekiye Eliter (1952) ile Yusuf Koç (1938) hayatlarının ikinci baharında aşkı yeniden buldu. Bir dostlarının davetinde tanışan ve görür görmez birbirlerine aşık olan Zekiye Eliter ile Yusuf Koç, 12 Nisan Cumartesi günü Kadıköy Belediyesi Evlendirme Dairesi'nde kıyılan nikâh ile hayatlarını birleştirdi. Çiftin nikâhını Kadıköy Belediyesi Başkan Yardımcısı İnci Beşpınar kıydı. Çiftin şahitleri ise Cengiz Korkut, Orhan Şahbaz, Neşe Canyurt, Engür Gürsel ve Hüseyin Özdemir oldu. Esprileri ile davetlileri güldüren damat Yusuf Koç, Zekiye Eliter'i görür görmez

aşık olduğunu ve bu aşkın evlilikle sonuçlanmasından dolayı mutlu olduğunu belirtti. Koç ve Eliter'in ilk eşleri birkaç yıl önce öldü. İlk evliliklerinden Koç'un 3, Eliter'in de 1 çocuğu var.

Zekiye Eliter, karşılaştıkları andan itibaren birbirlerini çok sevdiğini belirterek, "Çok mutluyuz. Allah seven herkesi birleştiren" dedi. Yusuf Koç ise eşini çok sevdiğini, bu aşkın ölünceye kadar süreceğini belirterek, "Mutluyuz. Söyleyecek söz bulamıyorum" diye konuştu. Çiftin nikâhını kıyan Kadıköy Belediyesi Başkanı Yardımcısı İnci Beşpınar ise Kadıköy'ün sevilen simalarından Yusuf Koç'un mutluluğu hak ettiğini belirtti.



# Prof. Dr. Naci Görür en anlaşılır biçimde Marmara depremini anlatıyor

**H**ep derler ya, İstanbul'a kar yağmadan kış gelmez diye.. Deprem konusu da öyle oldu. Olası bir Marmara depremi beklendiği günden bu yana deprem konusunda yapılmadık açıklama, yazılmadık kitap kalmadı.. Deprem yurdumuzun çok yerini vurdu.. Örneğin 1992 yılında-ki Erzincan depremi üzerine böyle araştırmalar yapıp, iş ciddiye alınsaydı belki de 1999'da Körfez depreminde, hemen ardından gerçekleşen Düzce depreminde çok daha az can yok olurdu. Ancak söz konusu İstanbul olunca işler ciddiye bindi, deprem ciddiye alınır oldu. Son olarak Prof. Dr. Naci Görür, bir bilim adamının not defteri olarak "Fay'a Seyahat" adlı bir kitap yazarak, Marmara Bölgesi'nde, özel-

mara'nın 1250 metre derinliğinden görüntüler içeren bir DVD ile birlikte satılıyor..

"Fay'a Seyahat" bir anlamda "Marmara felaketi'nin güncesi" gibi.. Prof. Görür, kitapta 1999 Körfez depreminin bugüne kadar bir bilim adamı olarak yaptıklarını, yaşadıklarını, düşüncüklerini ve duygularını yansıtıyor.

"Fay'a Seyahat", 16 Ağustos 1999 tarihiyle başlıyor. Prof. Görür, 1999 depreminin bir gün öncesi Milliyet Gazetesi'nde okuduğu "İstanbul'daki yapıların yüzde 65'i kaçak" haberiyle başlıyor kitabına... Ve o günden bugüne yaptığı incelemeleri, düşüncelerini bu kitapta aktarıyor.

Kitabın adı neden "Fay'a Seyahat"... Acaba Jules Verne'nin "Aya Seyahat" kitabının adından mı esinlenilmiş diye düşündürüyor. Ancak, Prof. Dr. Naci Görür, Verne gibi hayali bir seyahat değil, gerçekten faylara bir seyahat yaptı, Kuzey Anadolu Fayı'nın Marmara'daki kolunu 31 Mayıs 2007 tarihinde gözlemlemek üzere özel bir denizaltıyla 1239 metre derine daldı.. Başka bir deyişle fayaya derin bir dalış yaptı. Deniz dibinde yedi saat süreyle kalarak fayı inceledi. İzini sürdürdüğü fayı, ancak çeşitli uzakta algılama yöntemleriyle araştırabilmiş bir bilimadamı için bu deneyim Ay'a seyahatten de daha gerçekçiydi.. Prof. Naci Görür, görevini başarıyla tamamladı, İstanbul'u da tehdit eden fayın her şeyi ile kırıp kırıp olduğunu, aynı 1999 depremi öncesi Körfez'deki fay koluna benzeyen bu fayın da bir gün uyanacağını saptadı..

Prof. Dr. Naci Görür, "Fay'a Seyahat" kitabında gördüklerini hem yazı ile hem de yanında verdiği DVD ile görsel olarak anlatıyor, vatandaşları, yetkilileri uyarıyor, nelerin yapılması



gerektiğini, nelerin yapılmayacağı üzerine önerilerini sıralıyor. Kısacası kitapta depremin "kadere" bırakılmayacağını, bilimsel açıdan bir kez daha vurguluyor.

## Prof. Dr. Görür'ün özgeçmişi

1947'de Elazığ'da doğdu. 1966'da İTÜ Maden Fakültesi'nde öğretim üyesi adayı bursu ile okudu. 1971'de Jeoloji Mühendisliği Bölümü'nden yüksek mühendis olarak mezun oldu. 1973'e kadar İTÜ'de asistan olarak çalıştı. 1973'de Milli Eğitim Bakanlığı'nın bursu ile doktora yapmak üzere İngiltere'ye gitti. 1978'te Türkiye'ye dönerek İTÜ'de çalışmaya devam etti. 1983'de doçent, 1989'da profesör oldu. 1997-2000 yılları arasında Maden Fakültesi dekanlığı görevinde bulundu. Sedimentoloji ve Deniz Jeolojisi konularında uzman olan Görür'ün, 54 uluslararası, 25 adet de ulusal makalesi var. 1997'de Türkiye Bilim Akademisi'nin asil üyeliğine seçilen, 2000'de Marmara Araştırma Merkezi Başkanlığı'na getirilen Prof. Dr. Görür, 2003'den itibaren yarı zamanlı öğretim üyesi olarak İTÜ'ye döndü.



likle de İstanbul'daki bilimsel verileri anlatıyor. Görür'ün kitabı, Mar-



Mahalle sakinleri kültür merkezi ya da hastane olarak değerlendirilmesini istiyor....

## Koşuyolu Hastanesi'nin durumu hâlâ belli değil

**K**oşuyolu'nda hastahane binası boş dururken diğer hastahanelerde hastalar her gün saatlerce tedavi olabilmek için kuyrukta bekliyor. Koşuyolu Kalp ve Eğitim Hastahanesi 2005 yılında Kartal'daki yeni binasına taşınca eski binası kaderine terk edildi. Hastahänenin eski binası hakkında gün geçmiyor ki bir söylenti ortaya atılsın. Kimilerine göre boş kalan binalar çocuk hastahanesi olacak, kimilerine göre ağız ve diş sağlığı merkezi, kimilerine göre ise pediatri hastahanesi.. Koşuyolu halkı bir an önce boş kalan hastahänenin yine bir sağlık kurumu olarak değerlendirilmesini istiyor.

15 yıl boyunca taşındı, taşınacak derken 2005 yılında Kartal'daki yeni binasına taşınan Koşuyolu Kalp Eğitim ve Araştırma Hastahanesi'nin geleceğinin ne olacağı yılan hikâyesine döndü. Çeşitli iddiaların ortaya atıldığı hastahänenin depremden zarar gördüğü gerekçesiyle eski binalarının yıkılması da gündemde, ancak 3 yıldır hiçbir adım atılmadı. Birkaç ay öncesine kadar depremden binaları zarar gören Zeynep Kamil Kadın ve Çocuk Hastalıkları Eğitim ve Araştırma Hastahanesi'nin taşınması gündeme gelen Koşuyolu'na henüz bir çivi çakılmadı. Şu an itibarıyla depremden zarar gören binaları yıkılarak yerine yenilerinin yapılması ve bunlara da Zeynep Kamil Hastahanesi'nin taşınması projesi rafa kaldırılmış gibi görünüyor. Bir başka söylenti de hastaneyi İTO'nin istediği, bu isteğin kabul edildiği ancak yaklaşan yerel seçimlerden dolayı şimdilik bu konunun beklentildiği..

Sonuç olarak mahallelinin kafası her geçen gün artan söylentilerle karışmış durumda.

Kadıköy sınırları içerisinde Haydarpaşa Numune, Göztepe Eğitim ve Araştırma, Fatih Sultan Mehmet Eğitim ve Araştırma Hastanesi olmak üzere üç büyük devlet hastahanesi bulunuyor.

Bu hastahanelere günde 5 bin ile 7 bin arasında hasta sırf muayene olabilmek için müracaat ediyor. Öte yandan günde en az 3 bin ile 5 bin arasında hastaya hizmet verebilecek kapasitede düzenlenebilecek bir hastahane boş tutuluyor. Yetkililerin bu tavırları anlamadığını söyleyen Koşuyolu Mahalle Muhtarı Taşkın Tuna da "Buraya yeniden bir hastahane açılması için çalınmadık kapı bırakmıyoruz. Devlete ait, halkımızın yararlanabileceği bir hastahaneyi buraya getirmelerini istiyoruz. Ancak sürekli hastahane ile ilgili dedikodular yayılıyor. Hastahänenin bulunduğu arsa çok büyük ve değerli. Bu nedenle bazı endişelerimiz var. Hoş olmayan şeyler duyuyoruz" diye konuşuyor.

diatri Hastanesi'nin tasarımı ve yapım giderleri İSMEP Projesi kapsamında finanse edilecektir. Yeni yapılacak hastahänenin tasarımının yapılması amacıyla Ekim 2007'de ihale açılmıştır. Bu ihale sonucunda tutulacak olan Müşavir tasarımı çalışmalarını tamamladıktan sonra yeni hastahänenin yapımı için müteahhlik ihalesine çıkılacaktır

Semih Bilgin'e verilen cevap bu, ancak ihalenin yapıp yapılmadığı, sonucunun ne olduğu bir türlü açıklanmıyor.

Kadıköy Belediyesi'nin de konunun takipçisi olduğu belirtiliyor. Sık sık gerekli birimle yazışma yaparak hastahänenin kültür merkezi olarak değerlendirilmesi ve Kadıköy İskele meydanında kötü şartlarda hizmet veren İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın buraya taşınmasını istiyor. Ancak henüz olumlu bir cevap alabilmiş değil. Görünen o ki henüz AKP Hükümeti araziyi nasıl değerlendireceğine karar verilmemiş değil.... Ya da değerlendirdi de kamuoyuna açıklamıyor....

## İl Özel İdaresi farklı söylüyor....

Koşuyolu sakinlerinden Semih Bilgin de hastahänenin geleceği hakkında endişeli. Bu nedenle konunun takipçisi. İl Özel İdaresi'ne sürekli mail atarak hastahänenin akıbeti ile ilgili gelişmeleri öğrenmeye çalışıyor. Kendisine verilen cevap şöyle: "Koşuyolu Kalp Hastanesi yerine yapılması planlanan 'Koşuyolu Pe



Taşkın TUNA  
(Koşuyolu Muhtarı)

Buraya yeniden bir hastahane açılması için çalınmadık kapı bırakmıyoruz. Devlete ait, halkımızın yararlanabileceği bir hastahaneyi buraya getirmelerini istiyoruz. Ancak sürekli hastahane ile ilgili dedikodular yayılıyor. Hastahänenin bulunduğu arsa çok büyük ve değerli. Bu nedenle bazı endişelerimiz var. Hoş olmayan şeyler duyuyoruz.

## SUSUZLUK ARTIK BİR GERÇEK



Susuzluğun kapımızda olduğu bu dönemde su depolarının temizliği de hayati bir önem taşıyor. İSDAŞ, bu konuda hizmet veriyor.

**K**üresel ısınma ile birlikte yağışlar azaldı, barajlardaki doluluk oranı yüzde 43! Önümüzdeki günlerde havalarda ısınması ile susuzluk yine gündemde... Sürdürülebilir kalkınma politikası doğrultusunda, su kaynaklarını tasarruflu kullanma bilinci yerel, bölgesel, ulusal ve uluslararası her düzeyde geliştirilmelidir. Su insan için çok önemli. Ama öte yandan da dünya nüfusunun artması, küresel ısınmaya bağlı iklim değişiklikleri, suyun yeryüzündeki dağılımı ve kullanım şekli, su ile ilgili ciddi sorunların ortaya çıkmasına yol açmaktadır.

İSKİ, İstanbullulara suyu daha tasarruflu kullanmaları için hazırladığı el ilanları, web sitesi ve basın açıklamaları ile tavsiyelerde bulunuyor. İSDAŞ, İSKİ'nin Dünya Sağlık Örgütü (WHO) standartlarına uygun olarak şebeke hattına verdiği suyun depolarda kirlenmesini önlemek ve sağlıklı ortamlarda depolanmasını sağlamak amacı ile tüm halkımızı bilinçlendirme çalışmalarını sürdürüyor.

## İSDAŞ UYARIYOR

Kullanılmayan su depolarının dezenfektasyonunu ve izolasyonunu yaptırmadan

kesinlikle kullanmayın! İSDAŞ Genel Müdürü Mehmet Öztürk, atıl durumdaki bulunan ve bir süre kullanılmayan ya da kullanıldığı halde su sızıntısı olan su depolarına izolasyon hizmetleri verdiklerini belirtti. Farklı nitelikte su depolarına farklı uygulamalarla izolasyon sağlanıyor. Sac depolar da epoksi işlemi uygulanarak paslı depo yüzeyi ile suyun teması kesiliyor. Beton depolar ise membran bir malzeme ile kaplanıyor. Böylelikle depoya her türlü sızıntının ve kirliliğin girmesi engelleniyor. Uzun bir süre kullanılmayan su depolarını su depolarını, kullanıma uygun hale getirmek için deponun temizlik ve dezenfektasyonunun kesinlikle yapılması gerekiyor. Kirli depolardan tifo, dizanteri,

kolera, hepatit ve lejyonella gibi birçok hastalık insan vücuduna geçebilir.

## ALO DEZENFEKTE HATTI

444 0 253  
Deposunu temizletmek isteyenler "444 0 253" numaralı telefondan ve www.isdas.com.tr adresinden randevu alabiliyor. İSDAŞ merkez ofise gelen telefonda, iletişim bilgileri alınır ve 14 geziçi ekipten biri mutlaka kapınızı çalıyor.



## KADIKÖY BELEDİYESİ İZİNLI ADAK KURBAN SATIŞ VE KESİM MERKEZİ

### TÜM KADIKÖYLÜLERE MÜJDE

Artık sokak ve bahçeler kan gölüne dönmeyecek. Siz Kadıköylülere layık bir kesim merkezi açılmıştır. Siz modern bekleme salonumuzda çayınızı yudumlarken, kurban veya adağınız kesilir, dilediğiniz adreslere paketlenip ücretsiz dağılır. Merkezimizdeki tüm kurbanlıklar veteriner kontrolü altındadır, aşıları yapılmıştır. Tüm işlemler bizim, manevi haz sizin olsun.

O KOMİSYON, KREDİ KARTI GEÇERLİDİR...

Adres: Barbaros Mah. Sütçü yolu Cd. No:35 (Metro Market Arkası) Kadıköy-İstanbul  
Tel: (0216) 470 58 49 - 50 - 51  
www.kadikoyadakkurban.com



Hijyenik modern tesisimizle hizmetinizdeyiz



# Merdivenköy Poliklinikleri şimdi daha çok işlevli

**S**ağlık Bakanlığı Göztepe Eğitim ve Araştırma Hastanesi Merdivenköy Poliklinikleri her gün yüzlerce hastanın muayene olmak, ilaç alabilmek, tahlillerini yaptırabilmek için geldikleri önemli bir merkez. Son aylarda Merdivenköy Polikliniklerinde yaşanan olumlu gelişmeler hemen göze çarpıyor. Geçmişte olduğu gibi yoğunluk aynı, ancak artık hastahane içerisinde bir karmaşa göze çarpmıyor. Daha derli toplu ve göze daha sıcak gelen gelişmeler var. Merdivenköy Poliklinikleri Başhekim Yardımcısı Nöroloji Uzmanı Dr. Sevdâ Gökçeer, poliklinik sayısının arttığını ve teknolojik gelişmeleri takip ettiklerini söyleyerek, "Merdivenköy polikliniklerinde tüm hasta bekleme koltukları yenilenecek. Hasta bekleme alanlarına LCD ekran televizyonlar konularak, hastalara sağlık konusunda bilgilendirme ve işlemler hakkında bilgi verilecek. Bir diğer yenilik de hasta danışma biriminin kurulması olacak. İlgili danışma elemanları, Polikliniğimize gelen hastaları yönlendirecek. Yine çok yaşlı ve işlemlerini kendileri yapamayacak durumda olan hastaların işlemlerinin kolayca yapılması mümkün olacak" diyerek yapılan çalışmalar hakkında bilgi verdi.

Temel prensiplerinin teknolojik yenilikleri takip ederek, sevgi dolu ve içten bir yaklaşım ile hızlı sonuç almak olduğunu ifade eden Dr. Gökçeer, "Teknolojik ye-

nilikleri takip eden hastanemiz, hasta ve çalışan memnuniyetininin sürekli artırılmasının hedefleyen bir yaklaşımla hizmet veriyor. Tüp bebek merkezi, nükleer tıp merkezi, mamografi ve kemik densitometre ünitelerini 2008 yılında hızla açmayı planlıyoruz" dedi.

Poliklinik sayısının 2008 yılında 111'e çıktığını belirten Gökçeer, bu konuda yapılan çalışmaları şöyle anlattı: "Son yapılan düzenlemelerle poliklinik sayımızı 84'ten 111'e çıkarttık. Bu sayıyı daha da arttırmayı planlıyoruz. Halen 51 ana dal polikliniği, 51 yan dal polikliniği ve 9 adet yardımcı poliklinik ile çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Muayene için hastalarımıza telefon, internet ve direkt başvuru ile bize ulaşma imkanı sunuyoruz. Günde ortalama 1000 kişiye direkt başvuru randevusu veriyoruz. Ortalama günlük muayene sayımız 3 bin 400, laboratuvar tetkiki yapılan hasta sayımız da 2 bin 700 civarında. Merdivenköy Poliklinikleri başlı başına bir sağlık kompleksi düzeyinde hizmet veriyor. 2007 yılında yaklaşık 1 milyon 700 bin hastamızın muayene ve tetkiki yapıldı. Tüm hastala-

rimız en fazla 30 dakika içinde muayene olabiliyor" diye konuştu

**Üniteler de yenileniyor**  
Sevdâ Gökçeer, laboratuvar ve kan alma bölümünün de yenilendiğini ve numarator sisteminin kurulduğunu söyleyerek, "Hastalarımız rahatça kanlarını vererek işlemlerinin kolaylıkla yaptırabiliyor" diye konuştu.

Kulak şikâyetiyle gelen hastaların da odiyometri yapıldıktan sonra aynı gün sağlık kurulundan raporlarını alabildiğini kaydeden Dr. Gökçeer "İlaç raporlarımız polikliniklerimizde aynı gün reçetelendirilerek çıkıyor. Merdivenköy Polikliniklerinde ortalama günde 250 kişinin ilaç raporu çıkıyor. Aç gelen hastalarımız aynı gün tahlil yaptırıp sonuç alabiliyor. Laboratuvar tahlil sonuçları hastaya verildikten sonra poliklinik hekiminin ekranında da görülebilir" dedi.

KBB (Kulak-Burun-Boğaz) ve nöroloji polikliniklerinde de hizmet verildiğini belirten Dr. Gökçeer, gişe sistemi ve bekleme sıralarının da ortadan kaldırılacağını söyleyerek, hasta başvuru bankolarının ilgili bölümlere alınmasıyla, hasta ile personel karşılıklı oturarak, sıra beklemeden kayıt işlemlerini yapabileceğini ve polikliniklerin girişinden itibaren her bölüme ayrı renk verilerek, renkli şeritlerin takip edilmesiyle, hasta ve yakınlarının gitmek istedikleri bölüme kolayca ulaşmalarını sağlanacağını vurguladı.

**Dr. Sevdâ Yıldız Gökçeer'in özgeçmişi**  
1963 yılında İstanbul'da doğdu.



A V U S -

turya Kız Lisesi'ni bitirdikten sonra İstanbul Üniversitesi İstanbul Tıp Fakültesi'nden 1988 yılında mezun oldu. Bir yıl beyin cerrahisi ihtisası yaptıktan sonra, bölüm değiştirdi ve "Nöroloji-Beyin ve Sinir Hastalıkları" ihtisasını Bakırköy Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi'nde yaptı. 1995-1996 yılları arasında Baylor College Methodist Hospital, Houston Texas'ta "Uyku Bozuklukları ve EEG" laboratuvarında çalıştı. 1997'de Haseki Hastanesinde başladığı başasistanlık görevini 5 yıl sürdürdü. 2003'den beri Göztepe Eğitim ve Araştırma Hastanesi'nde Nöroloji Klinik Şef Yardımcısı olarak çalışıyor. Epilepsi Polikliniği ve EEG Laboratuvarı'nı yönetiyor. Ocak 2007'den beri Merdivenköy Polikliniklerinden sorumlu Başhekim Yardımcısı olarak çalışıyor. Evli ve bir kız çocuğu annes.

**e-mail:**  
drsevdagokceer@sbgztepehastanesi.gov.tr



## Kalp-damar hastalıkları artıyor

**SONOMED'in elde ettiği veriler kalp-damar hastalıklarının alarm verdiğini gösteriyor...**

**K**adıköy'de faaliyetlerini sürdüren SONOMED Tıbbi Görüntüleme ve Tam Merkezi'nin 2 bin hastadan elde ettiği veriler, çarpıcı bir istatistik oluşturuyor.

SONOMED Yönetim Kurulu üyesi Dr. Ayhan Cingi, bu verilerin iki yönden vatandaşlar açısından bilinçlendirme anlamında yararlı olduğuna dikkat çekti. Dr. Ayhan CINGİ bu sonuçları şu şekilde özetledi.

"Öncelikle 40 yaşın üzerinde olup hiçbir şikâyeti olmayan yüksek tansiyonlu hastaların yüzde 50'sinde; yaptığımız 64 kesitli Bilgisayarlı Tomografik Kalp

Anjiyosu ile kalp damarlarında başlangıç seviyesinde problemler tespit ettik ve erken teşhisle hastalarımızın tamamının kardiologları tarafından tedavileri düzenlendi ve hiçbir problem yaşamadan hayatlarını devam ettirmeleri sağlandı. Bu çalışmayı büyük bir kongremizde sunduk, yakında da yabancı ve saygın bir dergide yayımlanmak üzere kabul gördü.

Yine bugüne kadar yapılan çalışmalar incelendiğinde kalp krizi geçirmiş olan hastaların yüzde 68'inin koroner damarlarında darlığın yüzde 50'nin altında olduğu, sadece yüzde 15'lik hasta grubundaki koroner damarlardaki darlı-

ğın yüzde 70'in üzerindeki daralmalar sonucunda miyokart enfarktüsünün (kalp krizi) oluştuğu görülüyor. Buradan da anlaşılabilir ki, daha başlangıç aşamasındaki darlıklar kalp krizi riski açısından çok daha geniş bir hasta grubunu ve daha büyük tehlike içermektedir. İşte, kalp hastalıklarının erken teşhisi açısından özellikle "risk grubu" olarak nitelendirdiğimiz grupları şöyle sıralayabiliriz:

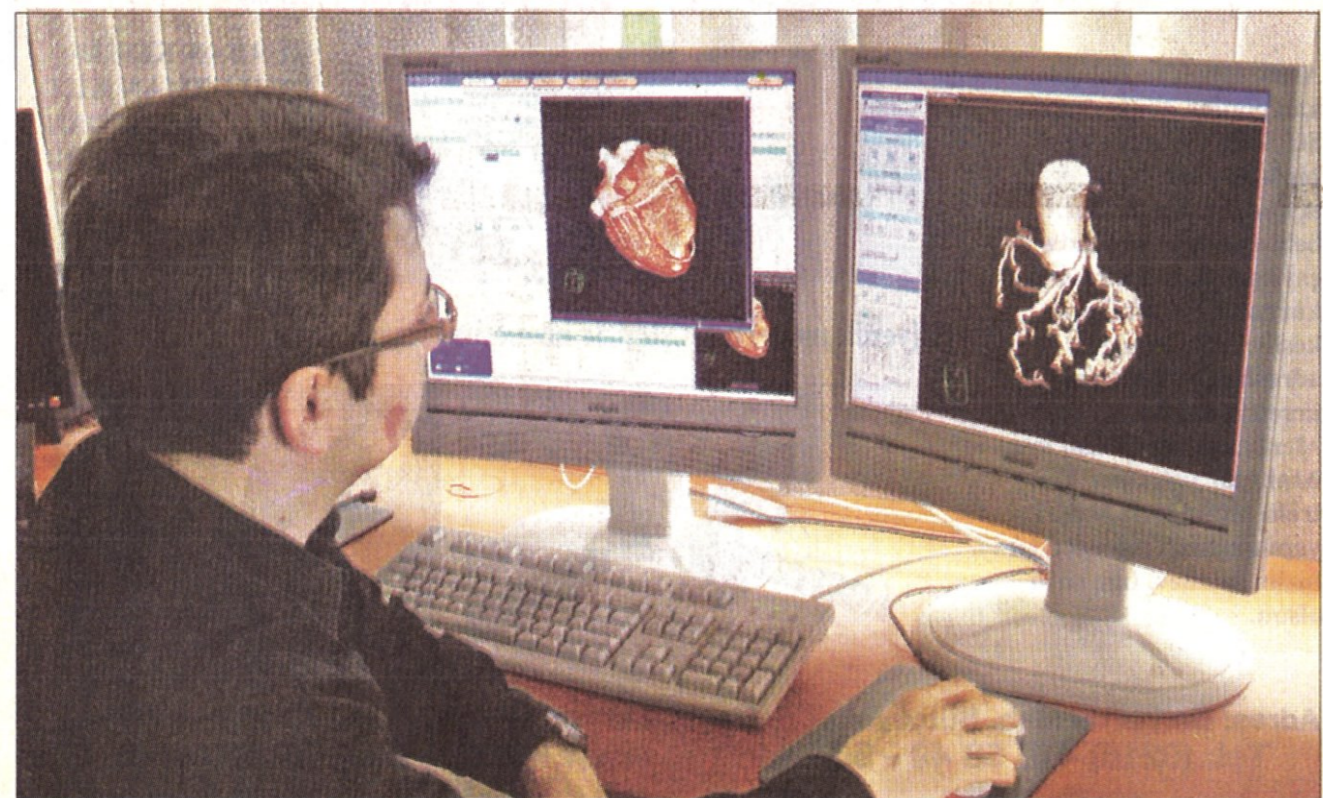
- Ailesinde erken yaşta kalp hastalığından ölen ya da kalp krizi geçiren varsa,
- Kolesterolü yüksek kişiler,
- Sigara içenler,
- Yüksek tansiyonu olan kişiler,
- Fazla kilolu kişiler,
- Sporcular,
- Aşırı stres altında olanlar,
- Özellikle şeker hastalığı olanlar.

Eğer yukarıda sayılan grupların içersindeyseniz, mutlak suretle artık sadece 10 dakika süren bu kolay tetkiki mutlaka yaptırın. Günümüzde kabul edilen slogan maalesef "ŞEKER HASTALIĞI=KALP DAMAR HASTALIĞI" olarak yorumlanıyor. Şeker hastalığı vücudta pek çok organ ve dokuyu etkiliyor. Aynı zamanda damar-sinir yapısını da etkiliyor ve şeker hastalarının yüzde 25'i gelen göğüs ağrısını hissetmiyor. Dolayısıyla da geç müdahale ediyor. İşte bu yüzden şeker hastaları da yukarıdaki diğer risk grubunda olanlar da 64 Kesitli Bilgisayarlı Tomografi ile Kalp Anjiyosu çektrilmeli.

Bu tetkik son yıllarda dünyada uygulanan en son teknoloji. En büyük avantajı kasıktan kataterle girilmiyor, saatlerce yatmak yok ve 10 dakikada işlemi bitip kişi geldiği gibi işine, yaşamına devam ediyor. Sadece kol damarından bir ilaç yapılıyor, o kadar.

Bu tetkikle sadece damarın içi değil duvarı da inceleniyor, damar duvarında birleşmiş olan kolesterol plaklarını ve yapısını net ve doğru olarak inceleyebiliyoruz.

Kalp boşlukları, kalp kapakları ve doğuştan herhangi bir kalp damarı anomalilerinin olup olmadığını gösterebiliyoruz. Yine bu tetkikle daha önceden hastaya takılmış olan stentlerin durumu ve işlevi hakkında bilgi alabildiğimiz gibi by-pass yapılmış olan hastaların bypass'lı damarlarının durumu ve bypass'ın çalışıp çalışmadığı hakkında da bilgi sahibi olabiliyoruz.



## LÖSEV'in 'Umut Bebekleri'

**L**ösemili çocukların anneleri tarafından üretilen "Umut Bebekleri" adı verilen bez bebekler satışa çıktıkları ilk gün yok sattı. LÖSEV Meslek atölyelerinde eğitimlerini tamamlayan lösemili çocukların anneleri geleceğe umut taşımak için Umut Bebekleri üretti. Anneler tarafından üretilen bez bebekler B&G Store Mağazalarında satılmaya başlandı. Bez bebekler, görenlerde büyük hayranlık uyandırıyorlar.

Geçtiğimiz kış, lösemi hastası çocukların annelerinin hünerli ellerinde yeni bir bebek hayat buldu. Hatta LÖSEV TV Reklam filminde bile rol alan bebeğe bir süre sonra bir de kardeş geldi. Yine onun kadar ünlü bu kardeşinin özelliği ise LÖSEV 10.Yıl Logosuna hayat vermesiydi. Bu ikili öyle sevildi, öyle istendi ki umut bebek LÖSEV'in internet sayfası ve İspanak mağazasının yanı sıra seçkin mağazalar da satışa sunulmaya başlandı.

Bez bebeklerin satışından elde edilen gelirlerin tümü lösemili çocukların



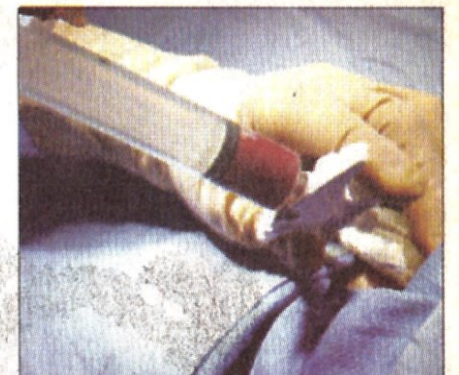
ücretsiz tedavi hizmetlerinde kullanılacak. Kurumsal firmaların desteği ile seçkin mağazalarda da satışlarına başlanan Bez Bebekler gülmüşçen gözleri ile üzerlerine düşen sorumluluğun farkında. LÖSEV yetkilileri bez bebeklerin gülümsemesi gibi lösemili çocukların da gülümsemesini istediklerini söylüyor. Bez bebekler için www.ispanak.com.tr internet adresini tıklayabilirsiniz. LÖSEV'e bağışta bulunmak isteyenler de tüm bankalardan 0660 numaralı hesaba havale yapabilir...

## Gönüllü donör olabilirsiniz

**L**ösemili çocuk hastaların yüzde 90'ı ilaçla tedavi olurken (kemoterapi), yüzde 10'u için ise kemik iliği nakli gerekiyor. Kemik iliği doku bankasına gönüllü verici olmak isteyen gönüllülerin desteğiyle de lösemili çocukların hayatı kurtuluyor. KASDAV Sağlık Hizmetleri Sorumluluğu ve LÖSEV (Lösemili Çocuklar Vakfı) tarafından hayat kurtarmak amacıyla "Gönüllü Kemik İliği" Kampanyası başlatıldı. Kampanyada öncelikli olarak Kadıköy'deki gönüllüler bu kampanyaya destek amacıyla gönüllü donör olacak. LÖSEV tarafından hazırlanan formları doldurarak kampanyaya katılanlar, çeşitli sağlık kurumlarına yönlendirilerek gönüllü verici (donör) olarak lösemili çocukların umut ışığı olacak.

**'Amacımız hayat kurtarmak'**  
Gönüllü Kemik İliği Kampanyası'nın organizasyonunu gerçekleştiren KASDAV (Kadıköy Belediyesi Sağlık ve Sosyal Hizmetler Sorumlusu) Gülşün Işık amaçlarının lösemili çocukların hayatını kurtarmak için mücadele vermek olduğunu

belirterek, şu açıklamalarda bulunuyor: "KASDAV olarak büyük bir aileyiz. Bu konuda bir şey yapmamız gerektiğini düşünerek "Gönüllü Kemik İliği" kampanyasını başlatmak istedik. LÖSEV ve diğer yetkili kuruluşlarla görüştük. 2 Mayıs'ta KASDAV Sağlık toplantısında LÖSEV'e ait gönüllü verici olma formlarını gönüllülere dağıtacağız. İsteyenleri formu doldurduktan sonra yetkili sağlık kuruluşlarına yönlendirerek donör olmalarını sağlayacağız. Kampanyayla lösemili çocuklar için ilk adımı atacağız ve yaygınlaştırmak için çalışmalarımız sürecektir"



## KADIKÖY BELEDİYESİ SAĞLIK VE SOSYAL DAYANIŞMA VAKFI

**KASDAV 2007-2008 ÖĞRETİM YILI KADIKÖY LİSELER ARASI 11. KOMPOZİSYON YARIŞMASI**

KASDAV Kadıköy Gönüllüleri tarafından 11.si düzenlenen "KADIKÖY LİSELER ARASI KOMPOZİSYON YARIŞMASI"na tüm Liseleri bekliyoruz.

Sizin de "Bir Kadıköy Hikâyesi" varsa, geleceğin yazarlarına ışık tutan bu yarışmaya katılabilirsiniz.

Tanınmış Edebiyat öğretmenlerinden oluşan jürinin desteğiyle düzenlediğimiz bu etkinlikte 1., 2. ve 3. lüğü kazanan kompozisyonları yazan öğrencileri, öğretmenlerini ve okullarına ödülleri verilecektir. Dereceye giren kompozisyonları Kadıköy Gazetesinde yayımlanacaktır.

"KADIKÖY LİSELER ARASI KOMPOZİSYON YARIŞMASI" şartnamesi KASDAV merkezi'nden elde edilebilir.

Başvuru Tarihi: 28-29-30 Nisan 2008 dir.

Şartname Temin Adres: Fahrettin Kerim Gökay Cad.No:57 Söğütöççe-Kadıköy/İstanbul Telefon:0216 348 76 71/14

**KASDAV KİŞİSEL GELİŞİM PROGRAMI Konferans HAFIZA TEKNİKLERİ EĞİTİMİ AYKUT AÇKALMAZ 25 Nisan Cuma Saat: 16.30-18.30**

Öğreneceğiniz hafıza teknikleriyle başarıya kısa sürede ulaşabilirsiniz.

Hafıza geliştirme eğitimi sizin,

- Gözlem ve Konsantrasyon gücünüzü artırır,
- Not almanıza gerek kalmadan konuşmalarınızı yapma ayrıcalığı sağlar,
- Zihinsel çevikliğinizi geliştirir,
- Özgüveninizi yükseltir,
- Sınav sonuçlarınızı geliştirir...

Bunları nasıl yapacağınızı kavrayarak listeyi daha da uzatabiliriz! Dünya hafıza şampiyonlarından hiçbirinin

beyin hücreleri sizinkinden fazla değil! Sizden tek farkın, hafıza metodları-tekniğine, öğrenmesi çok kolay olan hızlandırılmış öğrenme tekniklerine sahip olmanızdır.

Hafıza teknikleri eğitiminde öğreneceğiniz ve uygulayacağınız teknikler Eski Yunan ve Romalılardan günümüze kadar zihnin çalışma sistemi üzerinde geliştirilen tekniklerdir.

Kullanılan hafıza araçları, Dünya hafıza şampiyonlarına katılanlar öğrendikleri ve kullandıkları tekniklerdir.

Sınırsız hafızaya nasıl sahip olduğunuzu öğrenin!

**KADIKÖY GÖNÜLLÜLERİ YAŞLANAN DÜNYAMIZ VE YEŞEREN BİR GELECEK İÇİN SERGİ VE KONFERANS Öğr. Gör. Uzm. Simay BODUR 26 Nisan Cumartesi Saat: 14.00**

- Çevremiz ve Biz
- Öp-Katı Atık-Geri Dönüşüm-Geri Kazanım kavramlarının tespiti
- Dünya'da Geri Dönüşüm ve Geri Kazanım Çalışmaları
- Türkiye'de Geri Dönüşüm ve Geri Kazanım Çalışmaları
- Geri Kazanımın Getirdikleri
- Enerji Kavramı
- Alternatif Enerji Politikaları
- Dünya'da Alternatif Enerji Kullanımı
- Ürkiye'de Alternatif Enerji Kullanımı
- Rakamlarla Çevre-Atık-Enerji

**DÜNYAYA İTHAF... Mültivizyon Gösterisi**

NOT: Konferans Salonumuz 70 Kişiliktir.

**ADRES / YER**  
T.C. KADIKÖY BELEDİYESİ  
19 MAYIS KÜLTÜR MERKEZİ  
İnönü Caddesi Yeniyol Sokak No 4/1  
KOZYATAĞI

**TELEFON: 0216 362 11 05 - 362 11 23**  
www.kasdav.org  
kgelisim@kasdav.org  
19mayiskulturmerkezi@kadikoy.bel.tr

# 23 NİSAN KUTLU OLSUN

**Çocuk şenliğinin adresi CarrefourSA Maltepe Park.**

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, en güzel etkinlikleri ile alışveriş merkezimizde. Pandomim, illüzyonist, palyaço, tiyatro ve dünya çocuklarının gösterileriyle heyecanlı, coşkulu, eğlenceli ve eğitici bir çocuk şenliği sizleri bekliyor.

Aradığınız her şey bir arada ve burada.

## PROGRAM

**22 Nisan 2008**  
 11:00-11:20 İstek Uluğbey Okulları - Ritm Gösterisi  
 11:20-11:30 Kartal Doğa Anaokulu - Ateş Dansı  
 11:30-11:50 Bostancı Doğa - Orkestra  
 11:50-12:00 Bostancı Doğa - Rock Grubu  
 12:00-12:30 Çikolata Anaokulu - Koro  
 13:00-14:00 Animasyon Şovu  
 14:00-14:45 Illüzyon Gösterisi  
 14:45-15:15 Animasyon Şovu  
 15:15-16:00 Jonklör  
 16:00-17:00 Animasyon Şovu  
 17:00-18:15 Tiyatrometre - Çocuk Tiyatrosu

**23 Nisan 2008**  
 10:30-11:00 Özel Meleşim Anaokulu - Dans Şovu  
 11:30-12:00 Bostancı Doğa - Dans Şovu  
 13:00-13:15 Gökyüzü Koleji - Halk Oyunları  
 13:00-14:00 Animasyon Şovu  
 14:00-14:45 Pandomim  
 14:45-15:15 Animasyon Şovu  
 15:00-16:00 Ülke Çocuklarının Gösterileri  
 16:00-16:15 Türkiye'nin en küçük jonklörlerinden biri ile birlikte Illüzyon Şovu  
 16:15-17:00 Animasyon Şovu  
 17:00-18:15 Tiyatrometre - Çocuk Tiyatrosu

**24 Nisan 2008**  
 13:00-14:00 Animasyon Şovu  
 14:00-14:45 Illüzyon Gösterisi  
 14:45-15:15 Animasyon Şovu  
 15:15-16:00 Jonklör  
 16:00-17:00 Animasyon Şovu  
 17:00-18:15 Tiyatrometre - Çocuk Tiyatrosu



108 mağaza

8 sinema salonu

2500 araçlık otopark

**CarrefourSA**  
Hipermarket

**22-24 Nisan**

**Carrefour**  **SA**  
**maltepe**  
**park**

